

ابن سينا

|||  
ابن سينا  
في

دوائر المعارف العربية والعالمية  
وكتب الاعلام

---

|||  
الحمد لله رب العالمين

---

|||  
الناشر دار قتيبة

---

**الناشر دار قتيبة**

١٩٨٤ / ٢٠٠٠

**مطبعة خالد بن الوليد**

الحمد لله  
الذي خلقنا  
وخبيرنا  
وخبيرنا



## المقدمة

يكتسب ابن سينا مركزاً هاماً في عالمنا العربي الاسلامي وفي سائر أنحاء العالم وهو صاحب التأثير الاكبر عبر العصور التاريخية في ميدان الطب وعلومه وفي تاريخ الطب ، وقد تربع عرش تدريس الطب لعدة قرون في سائر أنحاء العالم وكان موضع اهتمام دارسي الطب وتاريخه لقرون عدة في العالم .

كتب عن ابن سينا الكثير في اكثر لغات العالم وترجمت كتبه الى عديد من اللغات الاجنبية فكان بذلك من الاشخاص القلائل الذين بحق يمكن ان يقال عنهم انهم مالئوا الدنيا وشاغلو الناس .

وفي تفحص هذا الكتاب نتلمس صدق هذه العبارة وانطباقها على طيبينا العربي ابن سينا الذي يشار له في العربية وله وحده دون سائر الناس بالرئيس تلك الكلمة التي أصبحت ترادف اسمه سواء ذكر اسمه ام لم يذكر .

وفي كتابنا هذا نقدم ابن سينا في كتابات مختلفة وضعت ضمن زمن متباعد واصقاع مختلفة . وضمن مفاهيم تضم الزمان والمكان وما شغل ابن سينا منها .

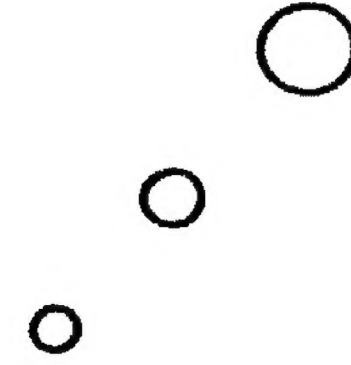
وقد يظن متفحص هذا الكتاب ان هناك تكراراً في سرد المعلومات وتفصيلاتها وصحيح قد يكون هذا في المادة الأساسية في وقائع حياة ابن سينا الا ان كل دائرة معارف أو كتاب اعلام تناول في الدراسة والتعليل والتفسير جانباً يختلف عن الآخر . منهم من توسع في ميدان الطب عند ابن سينا ومنهم من توسع في الفلسفة عنده ومنهم من توسع في شعره وآخر توسع في سرد حياته وتفصيلاتها وأخير توسع في كتبه ومؤلفاته .

وقد ساعد بعض الاصدقاء في ترجمة النصوص الفرنسية والروسية والبلغارية والألمانية ليجمع الكتاب بين دفتيه مختلف وجوه النشاط الفكري الانساني ولنقدم لابناء العربية وجهة نظرهم حول أهم أطباء العرب والمسلمين ابن سينا الرئيس .

وقد جاء احتفال ابن سينا في عيده الالفى في الاتحاد السوفييتى ليعطي ابن سينا بعداً انسانياً وعالمياً واطهر الاحتفال اكثر من أمة تدعي ان الرئيس ابن سينا ينتسب اليها .

ولكن يبقى ابن سينا رئيساً في الأطباء والعلماء ويبقى مشعلاً من مشاعل حضارتنا الانسانية على مر العصور .

وأخيراً أتقدم بالشكر لمن قام بالمساعدة في اعداد هذا الكتاب وأخص بالذكر الدكتور ماجد علاء الدين والاستاذ والمهندس مناف رحمون والزميلة امال جرمقاني .



## ابن سينا

[ ٩٨٠ - ١٠٣٦ م ]

هو أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا ، ولد في أفشة بالقرب من بخارى في صفر سنة ٣٧٠هـ / آب ٩٨٠ م . وقد كان والده والياً ثم أصبح بعد ذلك والياً على بخارى ، فانتقل مع أسرته اليها وفيهم ابنه الحسين الذي بدأ في تعليمه هناك ، ونظراً لمركز والده السياسي فقد كان على درجة كبيرة من الغنى وعالية من الثقافة ، جعلته يختار لابنه خيرة من يقوم بتعليمه ، كان ابن سينا يلتقط العلوم بشكل سريع ، ويتقدم بلا توقف في تعليمه ، مما اضطر أباه للاستعانة دائماً بمعلمين جدد .

كان والد ابن سينا وأخوه رغم عملهما لدى البلاط الساماني من الاسماعيليين ، وقد قيل أنه كان يسترى السمع الى أحاديثهم في الفلسفة والعقل والنفس ، وحساب الهند ، فيقبل بعضها ويرفض البعض الآخر .

لقد بدأ ابن سينا في تعلم العلوم العقلية على يد أبي عبد الله النائي المتفلسف ، وهو صديق أبيه ودرس على يده ايساغوجي ، المنطق ، وهندسة اقليدس ، وكتاب المجسطي .

ودرس العلوم بنفسه واجتهد لتحصيلها وقرأ الفقه على يد اسماعيل الزاهد ، وقرأ شيئاً من الطب على أبي سهل عيسى بن يحيى الجرجاني وأبي منصور الحسن بن نوح .

وحين بلغ السابعة عشر من عمره شاعت شهرته بالتطبيب والتعليم ، وكان الطلاب يأتوه من كافة أنحاء العالم الاسلامي ، وكان يعالج المرضى تأرباً لا تكسباً ، فعالج الامير الساماني نوح بن منصور فشفاه ، فقربه وسمح له أن يطلع على مكتبته التي كانت عامرة ضخمة ، فأتيح له أن يطلع على الكثير الكثير ، مما كون لديه الوافر من المعلومات ، وعندما بلغ الواحدة والعشرين من عمره كان قد ملك زمام العلوم ، فازدادت شهرته شيوعاً وانتشر صيته وعم في كل مكان ، وهذا ما جعله محط أنظار الأمراء والحكام لكسبه والاستفادة من علمه ولم يطل به المقام في بخارى ، حيث اتهم بتدبير احراق مكتبة القصر ، وتطلع هونحو العراق ، ومصر الدعوة الاسماعيلية ، وكان أبوه قد مات ، فأخذ طريق الرحلة ، فلحق أولاً بشمس الدولة البويه في همدان فشفاه من القولنج ، ثم التحق بخدمته ، وصار وزيره ، وبقي في بلاطه متقلداً منصب الوزارة الى أن وقعت ضده فتنة كبرى كادت أن تؤدي بحياته فاعتزل السياسة مؤقتاً ، وعاد نحو العلم فبدأ بالانتاج ، وأخذ انتاجه بالظهور ، لكن حينما مات شمس الدولة عام ١٠٢١ م ، سافر ابن سينا سراً الى أصفهان ، حيث استقبل استقبالاً لائقاً ، والتحق بخدمة علاء الدولة ، ومجدداً خاض تجربة طبية ثم سياسية جديدة ، ثم ذاق المحنة فارتحل ليعود سيرته الاولى .

وبقي ينتقل من مكان لآخر ومن وزارة لأخرى ، يقارع خصومه ويشترك في المؤامرات مهملاً نفسه ، مكثراً من الشراب وأنواع المتع الحسية ، حتى أدركه المرض ، فأصيب بقولنج ، وأصيب بالصرع حيناً والصداع حيناً آخر ، وقد كان يعالج نفسه بنفسه الى أن أدرك ان النهاية قريبة ، فتاب وأناب ، ورد المظالم وأعتق مماليكه ، وتصدق بأمواله ، واغتسل وجعل يختم القرآن الكريم كل ثلاثة أيام ، الى أن وافته المنية في همدان عام ٤٢٨هـ / ١٠٣٧ م بعد عمر يناهز الثمانية والخمسين عاماً .

اشتهر ابن سينا بذكائه النادر ، ودهائه السياسي ، ولباقته الاجتماعية ، وكان معتداً بنفسه ، عظيم النشاط مليئاً بالحيوية ، ورغم تورطه في السياسة والحكم وانغماسه في ملاذ الحياة .

فقد ألف ما يقارب المائتي مصنف في مختلف ميادين العلوم ، في الأدب والطب والفلسفة والسياسة ، وأصبح بطلاً دينياً في نظر أتباعه وتلاميذه ، وبطلاً



علمياً لأوروبا في العصور الوسطى ، وفيلسوفاً وطبيباً من المقام الاول ، فهو أول من وصف التهاب السحايا ، ووصف الأمراض التي تسبب اليرقان ، وفرق بين شلل الوجه الناجم عن سبب عضوي أو غير عضوي ، وفرق بين داء الجنب ، وألم الأعصاب ، ووصف السكتة الدماغية ، وبرع في المداواة النفسية .

ان ابن سينا عالم طبيعي وفيلسوف متأثر بالفارابي حتى ليعد تلميذاً له وان يكن لم يلقه ولم يره قط ، كما أنه أخذ عن الافلاطونية المجددة ودون المنطق تدويناً واضحاً ، وتوسع في موضوع النفس توسعاً لم يبلغه أي واحد من الفلاسفة المسلمين ، وبرع في الرياضيات والفلك وعلم الموسيقى ، وقد لقب ابن سينا بالمعلم الثالث بعد أرسطو والفارابي ولقب بالشيخ الرئيس ، وقيل أنه بالحق منظم الفلسفة والعلم في الاسلام ، وان شهرته ومكانته سواء في العالم الاسلامي أو في العالم قاطبة تفوق الوصف ، وتأثيره على العالم والناس كثير ومديد .

ومن أهم كتبه :

القانون في الطب : وهو أهم كتاب له على الإطلاق ، ويكاد يكون أهم كتاب في العالم من حيث الأهمية والتأثير ، فقد استمر العمل به عدة قرون في العالم عامة ، وفي عالمنا الاسلامي خاصة ، وكان الكتاب المدرسي الأول لكافة كليات الطب في أوروبا ، ولمدة خمسة قرون متواصلة أي حتى القرن السابع عشر للميلاد . وهو كتاب شامل جامع بمثابة دائرة معارف علمية وقد أخذ في أوروبا اسم (Canon medicin) وبوبه ابن سينا بطريقة لا تبعد كثيراً عن طريق تبويب الموسوعات الطبية الحديثة ، ومثال على ترتيبه للكتاب ما جاء في الجزء الثالث في أحوال الرئة والصدر حين ذكر في المقالة الاولى الأصوات والنفس ثم الصوت ، فالسعال ونفث الدم ، وأصول نظرية علم اورام نواحي الصدر وأعضائه وقروحها ، عدا القلب ، ثم بحث في القلب ، أي أنه جعل من أمراض الصدر امراض الرئة وأمراض القلب .

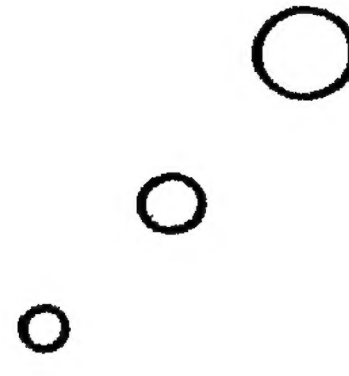
وكذلك جاءت أبحاثه في التشريح والفسيولوجيا التي سماها (علم منافع الأعضاء) ذكر الأمراض وأعراضها والأدوية الشافية لها ، ثم اهتم بالطفولة والأمومة ، وذلك سواء في كتابة القانون أو في ابحاث خاصة له .

وفي الفقه كتاب «المجموع» وفي اللغة له ثلاثة كتب . وفي كتابه «النجاة» وضع معلومات قيمة عن البصريات ومسائل الرياضة ، وفي العلوم الطبيعية ، وفي الفلسفة كتاب «الشفاء» وفي المنطق وضع كتاب «الاشارات والتنبيهات» .

وكان مع هذا كله شاعراً اشتهرت عنه قصيدته في النفس التي يقول فيها :

هبطت إليك في المحل الأرفع      ورقاء ذات تعزز وتمنع  
محجوبة عن كل مقلة عارف      وهي التي سفرت ولم تتبرقع  
وصلت على كره اليك وربما      كرهت فراقك وهي ذات تفجع

وأخيراً إذا كانت حياة ابن سينا فيها شهادة على اضطراب عصره سياسياً ، فان في انتاجه شهادة على الدرجة الرفيعة التي وصلت اليها الحضارة العربية ، ومحصلة هذا ان السياسة لا تعطل الحضارة بل على العكس ، جرياً على قاعدة التحدي والاستجابة .



ابن سينا  
في  
كتب الاعلام التراثية

## الشيخ الرئيس ابن سينا

في كتاب عيون الأنباء في طبقات الاطباء لابن ابي اصيبعة - طبعة بيروت

هو ابو علي الحسين بن عبد الله بن علي بن سينا ، وهو ان كان أشهر من أن يذكر ، وفضائله أظهر من أن تسطر ، فانه قد ذكر من أحواله ، ووصف من سيرته ما يغني غيره عن وصفه . ولذلك اننا نقتصر من ذلك على ما قد ذكره هو عن نفسه ، نقله عنه أبو عبيد الجوزجاني ، قال ، قال : الشيخ الرئيس .

إن أبي كان رجلاً من أهل بلخ <sup>(١)</sup> ، وانتقل منها الى بخارى <sup>(٢)</sup> في أيام نوح بن منصور <sup>(٣)</sup> واشتغل بالتصرف ، وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرميشن من ضياع بخارى ، وهي من أمهات القرى ، وبقرها قرية يقال لها أفشنة ، وتزوج أبي منها بوالدتي وقطن بها وسكن ، وولدت منها بها . ثم ولدت أخي ، ثم انتقلنا إلى بخارى . وأحضرت معلم القرآن ومعلم الادب ، وأكملت العشر من العمر وقد أتيت على القرآن وعلى كثير من الادب ، حتى كان يقضى مني العجب . وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويعد من الاسماعيلية <sup>(٤)</sup> . وقد

---

(١) كانت القصبة السياسية لولاية خراسان . ثم أصبحت المركز الثقافي والديني لمملكة طخارستان . وفي سنة ٦٥٣ شدد عليها ابن قيس الأحنف الحصار حتى فتحها . واجتاحها جنكيز خان سنة ١٢٢٠ فدمرها .

(٢) مدينة في اوزبكستان (الاتحاد السوفياتي) على ملتقى الطرق بين روسيا وفارس والهند والصين . فيها معامل للسجاد .

(٣) هو نوح الثاني ابن منصور (٩٧٦ - ٩٩٧) جلس على العرش وهو في الثالثة عشرة من عمره فتولت الحكم أمه مع الوزير ابي الحسين عبد الله العتيبي . ولم يتمكن من خضاع امراء الأقاليم واخصهم سبكتكين .

(٤) أو السبعية طائفة من أهل الشيعة ينتسبون الى اسماعيل بن جعفر الصادق سادس الأئمة . وهم يقيمون اليوم في فارس والهند وسوريا .



سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم ، وكذلك أخي . وكانوا ربما تذاكروا بينهم وأنا أسمعهم وأدرك ما يقولونه ولا تقبله نفسي ، وابتدأوا يدعونني أيضاً إليه ، ويجرون على سنتهم ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند ، وأخذ يوجهني إلى رجل كان يبيع البقل ، ويقوم بحساب الهند حتى اتعلمه منه . ثم جاء الى بخارى أبو عبدالله النائي وكان يدعى المتفلسف ، وأنزله أبي دارنا رجاء تعلمي منه . وقبل قدومه كنت أشتغل بالفقه والردد فيه الى اسمعيل الزاهد ، وكنت من أجود السالكين . وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على المجيب على الوجه الذي جرت عادة القوم به .

ثم ابتدأت بكتاب ايساغوجي على النائي . ولما ذكر لي حد الجنس ، إنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع في جواب ما هو ، فاخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله ، وتعجب مني كل العجب وحذر والدي من شغلي بغير المعلم . وكان أي مسألة قالها لي أتصورها خيراً منه ، حتى قرأت ظواهر المنطق عليه . وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبرة . ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي واطالع الشروح حتى احكمت علم المنطق . وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ، ثم توليت بنفسي حل بقية الكتاب بأسره . ثم انتقلت الى المجسطي ، ولما فرغت من مقدماته وانتهيت الى الاشكال الهندسية ، قال لي النائي تول قراءتها وحلها بنفسك ، ثم اعرضها علي لابين لك صوابه من خطئه ، وما كان الرجل يقوم بالكتاب . وأخذت أحل ذلك الكتاب فكم من شكل ما عرفه الى وقت ما عرضته عليه وفهمته اياه . ثم فارقني النائي متوجهاً الى كركانج ، واشتغلت انا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح ، من الطبيعي والاهلي ، وصارت ابواب العالم تنفتح علي .

ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ الكتب المصنفة فيه ؛ وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة . فلا جرم أني برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرأون علي علم الطب . وتعهدت المرضى فانفتح علي من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف ، وأنا مع ذلك اختلف الى الفقه وأناظر فيه ، وأنا في هذا الوقت من أبناء ست عشرة سنة . ثم توفرت على العلم والقراءة سنة ونصفاً ، فأعدت قراءة المنطق وجميع أجزاء الفلسفة . وفي هذه المدة ما نمت ليلة واحدة

بطولها ، ولا اشتغلت النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً ، فكل حجة كنت أنظر فيها اثبت مقدمات قياسية ، ورتبتها في تلك الظهور . ثم نظرت فيما عساها تنتج ، وراعت شروط مقدماته حتى تحقق لي حقيقة الحق في تلك المسألة ، وكلما كنت أتخير في مسألة ولم أكن أظفر بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع ، وصليت وابتهلت الى مبدع الكل ، حتى فتح لي المنخلق ، وتيسر المتعسر .

وكننت أرجع بالليل الى داري واضع السراج بين يدي ، واشتغل بالقراءة والكتابة . فمهما غلبني النوم أو شعرت بضعف ، عدلت الى شرب قدح من الشراب ريثما تعود الي قوتي ، ثم أرجع الى القراءة . ومهما أخذني أدنى نوم أحلم بتلك المسائل باعيانها ، حتى ان كثيراً من المسائل اتضح لي وجوهها في المنام . كذلك حتى استحكم معي جميع العلوم ، ووقفت عليها بحسب الامكان الانساني . وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن لم ازدد فيه الى اليوم ، حتى أحكمت على المنطق والطبيعي والرياضي . ثم عدلت الى الاهلي ، وقرأت كتاب ما بعد الطبيعة . فما كنت أفهم ما فيه ، والتبس علي غرض واضعه ، حتى اعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظاً . وأنا مع ذلك لا أفهمه ولا المقصود به ، وايست من نفسي وقلت : هذا كتاب لا سبيل الى فهمه . وإذا أنا في يوم من الأيام حضرت وقت العصر في الوراقين ، وبید دلال مجلد ينادي عليه . فعرضه علي فرددته رد متبرم ، معتقد ان لا فائدة من هذا العلم . فقال لي اشتر مني هذا فانه رخيص ابيعك بثلاث دراهم ، وصاحبه محتاج إلى ثمنه ، واشتريته فاذا هو كتاب لأبي نصر الفارابي <sup>(١)</sup> في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة : ورجعت الى بيتي واسرعت قراءته . فإنفتح علي في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب انه كان لي محفوظاً على ظهر القلب . وفرحت بذلك وتصدقت في ثاني يومه بشيء كثير على الفقراء شكراً لله تعالى . وكان سلطان بخارى في ذلك الوقت نوح بن منصور ، واتفق له مرض اتلج الاطباء فيه ، وكان اسمي اشتهر بينهم

---

(١) أبو النصر محمد ولد في فاراب وتوفي في دمشق (٨٧٣ - ٩٥٠) من أعظم فلاسفة العرب حين أقام في بغداد وفي بلاط سيف الدولة بحلب . ولقب المعلم الثاني بعد ارسطو ، وينسبون اليه اختراع آلة القانون .

بالتوفر على القراءة . فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه إحضاري ، فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسمت بخدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعتها وقراءة ما فيها من كتب الطب . فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضدة بعضها على بعض ، في بيت منها كتب العربية والشعر ، وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد .

فطالعت فهرست كتب الاوائل وطلبت ما احتجب اليه منها . ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ، وما كنت رأيته من قبل ولا رأيته أيضاً من بعد . فقرأت تلك الكتب وظفرت بفوائدها ، وعرفت مرتبة كل رجل في علمه . فلما بلغت ثماني عشرة سنة من عمري ، فرغت من هذه العلوم كلها . وكنت اذ ذاك للعلم احفظ ، ولكنه اليوم معي انضج ، والا فالعلم واحد ! يتجدد لي بعده شيء . وكان في جوارى رجل يقال له أبو الحسين العروضي . فسألني ان أصنف له كتاباً جامعاً في هذا العلم ، فصنفت له المجموع وسميته به . وأتيت على سائر العلوم سوى الرياضي ، ولي اذ ذاك احدى وعشرون سنة من عمري . وكان في جوارى أيضاً رجل يقال له ابو بكر البرقي ، خوارزمي المولد ، فقيه النفس ، متوحد في الفقه والتفسير والزهد ، مائل الى هذه العلوم ؛ فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصول في قريب من عشرين مجلدة ؛ وصنفت له في الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والاثم . وهذان الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم يعر أحداً ينسخ منهما . ثم مات والدي وتصرفت بي الاحوال ، وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان ، ودعتني الضرورة الى الاخلال ببخارى والانتقال الى كركانج . وكان أبو الحسين السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً ، وقدمت الى الامير بها وهو علي بن مأمون وكنت على زي الفقهاء اذ ذاك بطيلسان وتحت الحنك ، واثبتوا لي مشاهرة دارة بكفاية مثلي . ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى نسا (١) ، ومنها الى باورد (٢) ، ومنها الى طوس (٣) ، ومنها الى شقان ، ومنها الى سمنيقان ومنها الى

(١) . عدة مواضع في ايران وفارس وكرمان وهمدان . اشهرها نساخراسان .

(٢) بلدة في خراسان .

(٣) مدينة في خراسان فيها قبر الامام علي الرضا وقبر هارون الرشيد .

جاجرم رأس حد خراسان ، ومنها الى جرجان <sup>(١)</sup> ، وكان قصدي الامير قابوس <sup>(٢)</sup> ، فاتفق في أثناء هذا أخذ قابوس وحبسه في بعض القلاع وموته هناك ، ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان ، فاتصل أبو عبيد الجوزجاني <sup>(٣)</sup> بي وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل .  
لما عظمت فليس مصر واسعي  
لما غلا ثمني عدمت المشتري  
(الكامل)

قال أبو عبيد الجوزجاني ، صاحب الشيخ الرئيس ؛ فهذا ما حكى لي الشيخ من لفظه ، ومن ها هنا شاهدت أنا من أحواله ، وكان بجرجان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي يحب هذه العلوم ، وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها ، وأنا اختلف اليه في كل يوم اقرأ المجسطي واستملي المنطق . فأملى علي المختصر الاوسط في المنطق . وصنف لابي محمد الشيرازي كتاب المبدأ والمعاد ، وكتاب الارصاد الكلية . وصنف هناك كتباً كثيرة ، كاول القانون ومختصر المجسطي ، وكثيراً من الرسائل ثم صنف في ارض الجبل بقية كتبه .

وهذا فهرست كتبه ، كتاب المجموع مجلدة ، الحاصل والمحصول عشرون مجلدة ، الانسان عشرون مجلدة ، البر والاثم مجلدتان ، الشفاء ثمان عشرة مجلدة ، القانون أربع عشرة مجلدة ، الارصاد الكلية مجلدة ، كتاب النجاة ثلاث مجلدات ، الهداية مجلدة ، القولنج مجلدة ، لسان العرب عشرة مجلدات ، الادوية القلبية مجلدة ، الموجز مجلدة ، بعض الحكمة المشرقية مجلدة ، بيان ذوات الجهة مجلدة ، كتاب المعاد مجلدة ، كتاب المبدأ والمعاد مجلدة ، كتاب المباحثات مجلدة .  
ومن رسائله : القضاء والقدر ، الآلة الرصدية غرض قاطيغورياس .  
المنطق بالشعر القصائد في العظمة والحكمة في الحروف . تعقب المواضع الجدلية .  
مختصر اقليدس . مختصر في النبض بالعجمية . الحدود ، الاجرام السماوية .  
الاشارة الى علم المنطق . اقسام الحكمة في النهاية واللانهاية ، عهد كتبه لنفسه

(١) مدينة في مقاطعة جرجان وتدعى أيضاً استرباد .

(٢) من امراء بني زياد في العراق العجمي وطبرستان

(٣) نسبة الى جوزجان وهو اسم قديم لمنطقة في بلاد تركستان الافغانية قرب جيحون .



حي بن يقظان في ان ابعاد الجسم غير ذاتية له . خطب ، الكلام في الهندبا . في انه لا يجوز ان يكون شيء واحد جوهرياً وعرضياً . في ان علم زيد غير علم عمرو . رسائل له اخوانية وسلطانية . مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء . كتاب الحواشي على القانون . كتاب عيون الحكمة ، كتاب الشبكة والطير .

ثم انتقل الى الري واتصل بخدمة السيدة وابنها مجد الدولة ، وعرفوه بسبب كتب وصلت معه تتضمن تعريف قدرة . وكان بمجد الدولة اذ ذاك غلبة السوداء ، فاشتغل بمداواته ، وصنف هناك كتاب المعاد ، واقام بها الى ان قصد شمس الدولة <sup>(١)</sup> بعد قتل هلال بن بدر بن حسنوية وهزيمة عسكر بغداد . ثم اتفقت اسباب اوجبت الضرورة لها خروجه الى قزوين <sup>(٢)</sup> ، ومنها الى همدان <sup>(٣)</sup> ، واتصاله بخدمة كذبانويه والنظر في اسبابها . ثم اتفق معرفة شمس الدولة واحضاره مجلسه بسبب قولنج كان قد أصابه ، وعالجه حتى شفاه الله ، وفاز من ذلك المجلس بخلع كثيرة ، ورجع الى داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلياليها ، وصار من ندماء الامير . ثم اتفق نهوض الامير الى قرمسين <sup>(٤)</sup> لحرب عناز ، وخرج الشيخ في خدمته ، ثم توجه نحو همدان منهزماً راجعاً .

ثم سألوه تقلد الوزارة فتقلدها ، ثم اتفق تشويش العسكر عليه ، واشفاقهم منه على انفسهم ، فكبسوا داره وأخذوه الى الحبس ، واغاروا على اسبابه ، واخذوا جميع ما كان يملكه . وسألوا الامير قتله فامتنع منه وعدل الى نفيه عن الدولة طلباً لمرضاتهم ، فتوارى في دار الشيخ أبي سعد ابن دخدوك أربعين يوماً فعاد الامير شمس الدولة القولنج ، وطلب الشيخ فحضر مجلسه ، فاعتذر الامير اليه بكل الاعتذار ، فاشتغل بمعالجته ، وأقام عنده مكرماً مبعجلاً . واعيدت الوزارة اليه ثانياً ، ثم سأله أنا اشرح كتب ارسطوطاليس ، فذكر انه لا فراغ له الى ذلك في ذلك الوقت . ولكن ان رضيت مني بتصنيف كتاب أورد فيه ما صح عندي من هذه

---

(١) أبو طاهر بن فخر الدولة البويهى حاكم همدان وكرمانشاه .

(٢) مدينة في ايران .

(٣) مدينة في ايران جنوباً بغرب فيها قبر ابن سينا .

(٤) هكذا وردت والصحيح قرميسين وهي معرب كرمانشاه - بلد -

العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ، ولا اشتغال بالرد عليهم فعلت ذلك ، فرضيت به . فابتدأ بالطبيعيات من كتاب سماه كتاب الشفاء ، وكان قد صنف الكتاب الاول من القانون . وكان يجتمع كل ليلة في داره طلبة العلم ، وكنت أقرأ من الشفاء . وكان يقريء غيري من القانون نوبة . فاذا فرغنا حضر المغنون على اختلاف طبقاتهم وهبىء مجلس الشراب بآلاته : وكنا نشتغل به ، وكان التدريس بالليل لعدم الفراغ بالنهار خدمة للامير ، فقضينا على ذلك زمناً ، ثم توجه شمس الدين الى طارم <sup>(١)</sup> لحرب الامير بها ، وعأوده القولنج قرب ذلك الموضع واشتد عليه ، وانضاف الى ذلك أمراض أخر جلبها سوء تدبيره ، وقلعة القبول من الشيخ ، فخاف العسكر وفاته فرجعوا به طالين همدان في المهد فتوفي في الطريق في المهد . ثم بويع ابن شمس الدولة وطلبوا استيزار الشيخ فأبى عليهم وكاتب علاء الدولة <sup>(٢)</sup> سراً يطلب خدمته ، والمصير اليه ، والانضمام الى جوانبه . وأقام في دار أبي غالب العطار متوارياً . وطلبت منه اتمام كتاب الشفاء ، فاستحضر أبا غالب وطلب الكاغد <sup>(٣)</sup> والمحبرة فاحضرهما ، وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً على الثمن بخطه رؤوس المسائل . وبقي فيه يومين حتى كتب رؤوس المسائل كلها بلا كتاب يحضره ولا أصل يرجع إليه ، بل من حفظه ، وعن ظهر قلبه . ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها ، فكان يكتب كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع الطبيعيات والالهيات ما خلا كتابي الحيوان والنبات . وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزءاً . ثم اتهمه تاج الملك بمكاتبته علاء الدولة ، فانكر عليه ذلك ، وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه ، فاخذوه أدوه الى قلعة يقال لها فردجان وانشأ هناك قصيدة منها :

دخولي باليقين كما تراه وكل الشك في أمر الخروج  
(الوافر)

(١) اسم موضع في المعجم .

(٢) من امراء بني كاكوية استوزر ابن سينا . وتوفي سنة ١٠٢٩ .

(٣) القرطاس .

وبقي فيها أربعة أشهر . ثم قصد علاء الدولة همدان وأخذها ، وانهرم تاج الملك ومر الى تلك القلعة بعينها . ثم رجع علاء الدولة عن همدان ، وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة الى همدان وحملوا معهم الشيخ الى همدان ، ونزل في دار العلوي ، واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء ، وكان قد صنف بالقلعة كتاب الهدايات ، ورسالة حي بن يقظان ، وكتاب القولنج . أما الادوية القلبية فانما صنفها اول وروده الى همدان ، وكان قد تقضى على هذا زمان وتاج الملك في اثناء هذا يمينه بمواعيد جميلة . ثم عن الشيخ التوجه الى اصفهان <sup>(١)</sup> ، فخرج متنكراً وأنا واخوه وغلaman معه في زي الصوفية <sup>(٢)</sup> الى أن وصلنا الى طبران <sup>(٣)</sup> على باب اصفهان ، بعد أن قاسينا شدائد في الطريق ، فاستقبلنا اصدقاء الشيخ وندماء الامير علاء الدولة وخواصه ، وحمل اليه الثياب والمراكب الخاصة وأنزل في محلة يقال لها كونكند في دار عبدالله بن بابي ، وفيها من الآلات والفرش ما يحتاج إليه . وحضر مجلس علاء الدولة فصادف في مجلسه الاكرام والاعزاز الذي يستحقه مثله . ثم رسم علاء الدولة ليالي الجمعيات مجلس النظر بين يديه بحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ من جملتهم . فما كان يطاق في شيء من العلوم .

واشتغل باصفهان في تميم كتاب الشفاء ، ففرغ من المنطق والمجسطي ، وكان قد اختصر اوقليدس والارثماطيقي والموسيقى . وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى ان الحاجة اليها داعية . أما في المجسطي فأورد عشرة اشكال في اختلاف القطر وأورد في آخر المجسطي في علم الهيئة اشياء لم يسبق اليها ، وأورد في اوقليدس شبها ، وفي الارثماطيقي خواص حسنة ، وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الاولون : وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحيوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى سابور <sup>(٤)</sup> خواست في

---

(١) مدينة في ايران كانت عاصمة الصفويين قتل تيمورلنك اهلها وعمل هرمياً من ٧٠,٠٠٠ جمجمة .

(٢) فئة من المتعبدین واحدهم صوفي وهو عندهم من كان فانياً بنفسه باقياً بالله تعالى مستخلصاً من الطبائع متصلاً بحقيقة الحقائق . ويطلق العامة عليهم الدراويش .

(٣) بلد بتخوم قومس من عمل خراسان .

(٤) كورة في فارس .

الطريق . وصنف ايضاً في الطريق كتاب النجاة ، واختص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان ، وخرج الشيخ في الصحبة ، فجرى ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلل الحاصل في التقاويم المعمولة بحسب الارصاد القديمة ، فامر الامير الشيخ الاشتغال برصد هذه الكواكب وأطلق له من الاموال ما يحتاج اليه . وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعاتها حتى ظهر كثير من المسائل ، فكان يقع الخلل في أمر الرصد لكثرة الاسفار وعوائقها . وصنف الشيخ باصفهان الكتاب العلائي :

وكان من عجائب امر الشيخ اني صحبتته وخدمته خمساً وعشرين سنة فما رأيته إذا وقع له كتاب مجدد ينظر فيه على الولاء ، بل كان يقصد المواضع الصعبة منه والمسائل المشككة ، فينظر ما قاله مصنفه فيها ، فيتبين مرتبته في العلم ودرجته في الفهم . وكان الشيخ جالساً يوماً من الأيام بين يدي الامير وأبو منصور الجبائي<sup>(١)</sup> حاضر فجري في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره ، فالتفت أبو منصور الى الشيخ يقول انك فيلسوف وحكيم ، ولكن لم تقرأ من اللغة ما يرضي كلامك فيها ، فاستنكف الشيخ من هذا الكلام وتوفر على درس كتب اللغة ثلاث سنين ، واستهدى كتاب تهذيب اللغة من خراسان من تصنيف أبي منصور الازهري<sup>(٢)</sup> ، فبلغ الشيخ في اللغة طبقة قلما يتفق مثلها . وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها الفاظاً غريبة من اللغة . وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العميد<sup>(٣)</sup> والآخر على طريقة الصابي<sup>(٤)</sup> والآخر على طريقة الصاحب<sup>(٥)</sup> وأمر بتجليدها واخلاق جلدها . ثم أوعز الأمير فعرض تلك المجلدة على أبي منصور الجبائي . وذكر انا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد فيجب ان تتفقدتها وتقول لنا ما فيها ، فنظر فيها أبو منصور واشكل عليه كثير مما فيها . فقال له الشيخ ان ما تجهله من هذا الكتاب

---

(١) من علماء اللغة . (٢) ولد في هراة . من علماء اللغة له كتاب التهذيب .

(٣) ابو الفتح على بن العميد (٩٢٠ - ٩٩٧) لقب بلدي الكفايتين - السيف والقلم - ووزر لركن الدولة ومؤيد الدولة . ثم دست عليه الدسائس فسجن وعذب حتى مات .

(٤) كاتب ديوان الانشاء في دولة بني بويه .

(٥) وزير مؤيد الدولة الذي لقبه بكافي الكفاية له مؤلفات في الأدب والشعر (٩٣٦ - ٩٩٥) ولد في طالقان وتوفي في اصفهان .



فهو مذكور في الموضع الفلاني من كتب اللغة ، وذكر له كثير من الكتب المعروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها ، وكان ابو منصور مجزفاً فيما يورده من اللغة غير ثقة فيها ، ففطن أبو منصور ان تلك الرسائل من تصنيف الشيخ ، وان الذي حملة عليه ما جبهه به في ذلك اليوم ، فتنصل واعتذر اليه . ثم صنف الشيخ كتاباً في اللغة سماه لسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله في البياض حتى توفي فبقي على مسودته لا يهتدي أحد الى ترتيبه . وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيما باشره من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون ، وكان قد علقها على أجزاء فصاعت قبل تمام كتاب القانون . من ذلك انه صدع يوماً فتصور إن مادة تريد النزول الى حجاب رأسه ، وأنه لا يأمن وربما ينزل فيه فأمر باحضار ثلج كثير ودقه ولفه في خرقة وتغطية رأسه بها ففعل ذلك حتى قوي الموضع ، وامتنع عن قبول تلك المادة وعوفي . ومن ذلك أن امرأة مسلولة بخوارزم أمرها أن لا تتناول شيئاً من الادوية سوى الجلنجبين السكري حتى تناولت على الايام مقدار مائة منه وشفيت المرأة .

وكان الشيخ قد صنف بجرجان المختصر الاصغر في المنطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ، ووقعت نسخة الى شيراز<sup>(١)</sup> فنظر فيها جماعة من أهل العلم هناك فوقع لهم الشبه في مسائل منها ، فكتبوها على جزء . وكان القاضي بشيراز من جملة القوم ، فأنفذ بالجزء الى ابي القاسم الكرمانى صاحب ابراهيم بن بابا الديلمي المشتغل بعلم التناظر ، وأضاف اليه كتاباً الى الشيخ أبي القاسم وأنفذهما على يدي ركابي قاصد ، وسأله عرض الجزء على الشيخ واستيجاز أجوبته فيه . واذا الشيخ أبي القاسم دخل على الشيخ عند اصفرار الشمس في يوم صائف ، وعرض عليه الكتاب والجزء ، فقرأ الكتاب ورده عليه ، وترك الجزء بين يديه وهو ينظر فيه والناس يتحدثون . ثم خرج أبو القاسم ، وأمرني الشيخ باحضار البياض وقطع أجزاء منه ، فشددت خمسة أجزاء كل واحد منها عشرة أوراق بالربع الفرعوني ، وصلينا العشاء وقدم الشمع فأمر باحضار الشراب وأجلسني

(١) مدينة في ايران هي قاعدة اقليم فارس فتحها ابو موسى الاشعري وعثمان بن ابي العاصي في أواخر خلافة عثمان . نشأ منها عدة علماء

واخاه وأنا بتناول الشراب ، وابتدأ هو بجواب تلك المسائل . وكان يكتب ويشرب الى نصف الليل حتى غلبني وأخاه النوم ، فأمر بالانصراف فعند الصباح قرع الباب فاذا رسول الشيخ يستحضرني فحضرتة وهو على المصلى ، وبين يديه الاجزاء الخمسة ، فقال خذها وصر بها الى الشيخ أبي القاسم الكرمانى ، وقل له استعجلت في الاجوبة عنها لثلاثيتعوق الركابي ، فلما حملته اليه تعجب كل العجب وصرف الفيح وأعلمهم بهذه الحالة ، وصار هذا الحديث تاريخاً بين الناس .

ووضع في حال الرصد آلات ما سبق إليها ، وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولاً بالرصد ، وكان غرضي تبين ما يحكيه بطليموس عن قصته في الارصاد ، فتبين لي بعضها . وصنف الشيخ كتاب الانصاف واليوم الذي قدم فيه السلطان مسعود الى اصفهان نهب عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب في جملته ، وما وقف على اثر . وكان الشيخ قوي القوى كلها ، وكانت قوة المجامعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب . وكان كثيراً ما يشتغل به فأثر في مزاجه : وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار امره في السنة التي حارب فيها علاء الدولة تاش فراش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج ، ولحرصه على برئه اشفاقاً من هزيمة يدفع اليها ، ولا يتأتى له المسير فيها مع المرض حقن نفسه في يوم واحد ثمان كرات ، فتقرح بعض أمعائه وظهر به سحج <sup>(١)</sup> ، وأحوج الى المسير مع علاء الدولة فاسرعوا نحو ايدج فظهر به هناك الصرع الذي يتبع علة القولنج ، ومع ذلك كان يدبر نفسه ويحقن نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج ، فأمر يوماً باتخاذ دانقين من بزر الكرفس <sup>(٢)</sup> في جملة ما يحتقن به وخلطه بها طلباً لكسر الرياح ، فقصد بعض اطباء الذي كان يتقدم هو اليه بمعالجته ، وطرح من بزر الكرفس خمسة دراهم لست أدري أعمد فعله أم خطأ لانني لم أكن معه ، فازداد السحج به من حدة ذلك البزر . وكان يتناول المثرود بطوس لاجل الصرع فقام بعض غلمانہ وطرح شيئاً كثيراً من الافيون <sup>(٣)</sup> فيه ، وناولہ فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم في مال كثير من خزانته ، فتمنوا هلاكه ليأمنوا عاقبة أعمالهم .

(١) تقشر .

(٢) القطن .

(٣) عصارة الخشخاش وهو نيات يحمل اكوازا بيضاء وهو منوم مخدر .

ونقل الشيخ كما هو الى اصفهان ، فاشتغل بتدبير نفسه ، وكان من الضعف بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر على المشي وحضر مجلس علاء الدولة . لكنه مع ذلك لا يتحفظ ، ويكثر التخليط في أمر الجامعة ، ولم يبرأ من العلة كل البرء ، فكان يتكس ويبرأ كل وقت . ثم قصد علاء الدولة همدان فسار معه الشيخ فعاودته في الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان ، وعلم ان قوته قد سقطت ، وانها لا تفي بدفع المرض فأهمل مداواة نفسه واخذ يقول المدبر الذي كان يدبر بدني قد عجز عن التدبير ، والآن فلا تنفع المعالجة . وبقي على هذا أياماً ، ثم انتقل الى جوار ربه . وكان عمره ثلاثاً وخمسين سنة ، وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ، وكانت ولادته في سنة خمس وسبعين وثلثمائة . هذا آخر ما ذكره ابو عبيد من أحوال الشيخ الرئيس ، وقبره تحت السور من جانب القبة من همدان ، وقيل انه نقل الى اصفهان ودفن في موضع على باب كونكنبد . ولما مات ابن سينا من القولنج الذي عرض له قال فيه بعض أهل زمانه .

رأيت ابن سينا يعادي الرجال	وبالحبس مات أخس الممات
فلم يشف ما ناله بالشفاء	ولم ينسج من مودة بالنجاة
(المقارب)	

- وقوله بالحبس يريد انحباس البطن من القولنج الذي اصابه ، والشفاء والنجاة يريد الكتابين من تأليفه وقصد بهما الجناس في الشعر -

ومن كلام الشيخ الرئيس وصية أوصى بها بعض أصدقائه وهو ابو سعيد بن أبي الخير الصوفي قال : «ليكن الله تعالى اول فكر له وآخره ، وباطن كل اعتبار وظاهره ، ولتكن عين نفسه مكحولة بالنظر اليه ، وقدمها موقوفة على المثول بين يديه ، مسافراً بعقله في الملكوت الاعلى وما فيه من آيات ربه الكبرى ، واذا انحط الى قراره ، فلينزله الله تعالى في آثاره ، فانه باطن ظاهر تجلى لكل شيء بكل شيء .

ففي كل شيء له آية	تدل على انه واحد
(المقارب)	

فاذا صارت هذه الحال له ملكة ، انطبع فيها نقش الملكوت ، وتجلى له قدس  
اللاهوت ، فالف الانس الاعلى ، وذاق اللذة القصوى ، وأخذ عن نفسه من هو  
بها اولى ، وفاضت عليه السكينة وحقت عليه الطمأنينة ، وتطلع الى العالم الأدنى  
اطلاع راحم لأهله ، مستوهن لحيله ، مستخف لثقله ، مستحسن به لعقله ،  
مستضل لطرقه ، وتذكر نفسه وهي بها لهجة ، وببهجتها بهجة ، فتعجب منها  
ومنهم تعجبهم منه ، وقد دعها وكان معها كأنه ليس معها . وليعلم ان أفضل  
الحركات الصلاة ، وامثل السكنات الصيام ، وانفع البر الصدقة ، وأزكى السر  
الاحتمال ، وأبطل السهي المراءة . ولن تخلص النفس عن الدرن ما التفتت الى قيل  
وقال ، ومناقشة وجدال ، وانفعلت بحال من الأحوال . وخير العمل ما صدر عن  
خالص نية ، وخير النية ما يفرج عن جناب علم ، والحكمة أم الفضائل ، ومعرفة  
الله اول الاوائل (إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه) . ثم يقبل على  
هذه النفس المزينة بكما لها الذاتي فيحرسها عن التلطيخ بما يشينها من الهيات  
الانقيادية للنفوس المادية التي اذا بقيت في النفوس المزينة كان حالها عند الانفصال  
كحالتها عند الاتصال ، إذ جوهرها غير مشاوب ولا مخالط ، وانما يندسها هيئة  
الانقياد لتلك الصواحب ، بل يفيدها هيات الاستيلاء والسياسة والاستعلاء  
والرياسة . وكذلك يهجر الكذب قولاً وتخيلاً حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة ،  
فتصدق الأحلام والرؤيا . واما اللذات فيستعملها على إصلاح الطبيعة وإبقاء  
الشخص أو النوع أو السياسة . أما المشروب فانه يهجر شربه تلهياً بل تشفياً  
وتداوياً ، ويعاشر كل فرقة بعادته ورسمه ، ويسمح بالمقدور والتقدير من المال ،  
ويركب لمساعدة الناس كثيراً مما هو بخلاف طبعه . ثم لا يقصر في الأوضاع  
الشرعية ، ويعظم السنن الالهية ، والمواظبة على التبعيدات البدنية . ويكون دوام  
عمره اذا خلا وخلص من المعاشرين تطربه الزينة في النفس والفكرة في الملك الأول  
وملكه ، وكيس النفس عن عيار الناس من حيث لا يقف عليه الناس عاهد الله انه  
يسير بهذه السيرة ، ويدين بهذه الديانة ، والله ولي الدين آمنوا وهو حسبنا ونعم  
الوكيل .»

ومن شعر الشيخ الرئيس قال في النفس وهي من أجل قصائده وأشرفها :



هبطت اليك من المحل الأرفع  
محجوبة عن كل مقلّة عارف  
وصلت على كره اليك وربما  
أنفنت وما أنست فلما واصلت  
وأظنها نسيت عهداً بالحمى  
حتى إذا اتصلت بهاء هبوطها  
علقت بها ثاء الثقيل فأصبحت  
تبكي إذا ذكرت دياراً بالحمى  
وتظل ساجدة على الدمن<sup>(١)</sup> التي  
أعاقها الشرك الكثيف وصدها  
حتى إذا قرب المسير إلى الحمى  
سجعت وقد كشف الغطاء فأبصرت  
وغدت مفارقة لكل مخلف  
وبدت تغرد فوق ذروة شاهق  
إن كان أرسلها إله الحكمة  
فهبوطها إن كان ضربة لازب  
وتعود عالمة بكل خفية  
وهي التي قطع الزمان طريقها  
فكأنه برق تألق للحمى

ورقاء ذات تعزز وتمنع  
وهي التي سفرت ولم تتبرقع  
كرهت فراقك وهي ذات تفجع  
ألفت مجاورة الخراب البلقع  
ومنازلاً بفراقها لم تقنع  
في ميم مركزها بذات الاجرع  
بين المعالم والطلول الخضع  
بمدامع تهمني ولما تقطع  
درست بتكرار الرياح الأربع  
قفص عن الأوج الفسيح الأربع  
ودنا الرحيل إلى الفضاء الأوسع  
ما ليس يدرك بالعيون الهجع  
عنها حليف التزب غير مشيع  
سام إلى قعر الحضيض الأوضع  
طويت عن الفطن البيت الأروع  
لتكون سامعة بما لم تسمع  
في العالمين فخرقها لم يرقع  
حتى لقد غربت بغير المطلع  
ثم انطوى فكأنه لم يلمع  
(الكامل)

وقال في الشيب والحكمة والزهد :

أما أصبحت عن ليل التصابي  
تنفس في عذارك صبح شيب

وقد أصبحت عن ليل الشباب  
وعسّس ليله فكم التصابي

(١) جمع وهي آثار الدار ما يتركه الحي من الأقدار بعد الرحيل دمنة .

شبابك كان شيطاناً مريداً  
وأشهب من بزاة الدهر خوى<sup>(٢)</sup>  
عفا رسم الشباب ورسم دار  
فذاك ابيض من قطرات دمعي  
فذا ينعي اليك النفس نعي  
كذا دنياك ترأب لانصداع  
ويعلق مشمئز النفس عنها  
فلولاهما لعجلت انسلاخي  
عرفت عقوقها فسلوت عنها  
بليت بعالم يعلو أذاه  
وسيل للصواب خلط قوم  
أخالطهم ونفسي في مكان  
ولست بمن يلطخه خلط  
إذا ما لحت الابصار نالت

وقال ايضاً :

يا ربع ، نكرك الاحداث والقدم  
كانما رسمك السر الذي لهم

فرجم<sup>(١)</sup> من مشيبك بالشهاب  
على فودي<sup>(٣)</sup> فألمأ<sup>(٤)</sup> بالغراب  
لهم عهدي بها مغنى رباب  
وذاك اخضر من قطر السحاب  
وذاككم نشور للروابي  
مغالطة وتبني للخراب  
فلما عفتها اغريتها بي  
عن الدنيا وان كانت اهابي  
باشراك تعوق عن اضطراب  
سوى<sup>(٥)</sup> صبري ويسفل عن عتابي  
وكم كان الصواب سوى الصواب  
من العلياء عنهم في حجاب  
متى اغبرت اناث عن تراب  
خيالاً واشمأزت عن لباب  
(الوافر)

فصار عينك<sup>(٦)</sup> كالآثار تتهم ،  
عندي ، ونؤيك صبري الدارس الهدم ؛

---

(١) رمي .

(٢) ارسل جناحيه .

(٣) جانب الرأس مما يلي الاذن الى الامام .

(٤) ذهب به خفيه .

(٥) العدل والمساوي .

(٦) اهل الدار .

كأنما سفحة الاثني باقية  
أو حسرة بقيت في القلب مظلمة  
ألا بكاه سحاب دمهعه همع<sup>(٣)</sup>  
لم لم تجدها سحاب جودها ديم  
ليت الطلول اجابت من به أبداً  
أو عليها بلسان الحال ناطقة  
أما ترى شيبتي تنبيك ناطقة  
الشيب يوعده والآمال واعدة  
مالي أرى حكم الافعال ساقطة  
مالي أرى الفضل فضلاً يستهان به  
جولت في هذه الدنيا وزخرفها  
كجيفة دودت فالود منشؤه  
سيان عندي إن بروا وان فجروا  
لا تحسدنهم إن جد جدهم  
ليسوا وان نعموا عيشاً سوى نعم  
الواجدون غنى ، العادمون نهى ،  
خلقت فيهم وايضاً قد خلطت بهم  
اسكنت بينهم كالليث في أجم  
أنسي وان بان عني من بليت به

بين الرياض كطاجونية<sup>(١)</sup> جثم  
عن حاجة ما قضوها اذ هم أمم<sup>(٢)</sup>  
بالرعد مزدفر<sup>(٤)</sup> بالبرق مبتسم  
من الدموع الهوامي كلهن دم  
في جبههم صحة في جبههم سقم  
قد تفهم الحال ما لا تفهم الكلم  
بأن حدي الذي استدلقته<sup>(٥)</sup> ثلم<sup>(٦)</sup>  
والمرء يغتر والايام تنصرم  
وأسمع الدهر قولاً كله حكم  
قد أكرم النقص لما استنقص الكرم  
عيني ، فألفيت داراً ما بها أرم<sup>(٧)</sup>  
فيها ، ومنها له الارزاء والطعم  
فليس يجري على أمثالهم قلم  
فالجد يجدي ولكن ما له عصم  
وربما نعمت في عيشها النعم<sup>(٨)</sup>  
ليس الذي وجدوا مثل الذي عدموا  
كرهاً فليس غنى عنهم ولا لهم  
رأيت ليثاً له من جنسه أجم  
في عينه كمة<sup>(٩)</sup> في أذنه صمم

(١) ما يلقي فيه

(٢) القصد .

(٣) سائل .

(٤) محمل .

(٥) استخرجته .

(٦) مكسور الحد أي الخافقة

(٧) أي احد .

(٨) الأبل وتطلق على البقر والغنم .

(٩) العمى أو العشى في العين .

مميز من بني السدنيا. يميزني  
بأي ماثرة ينقاس بي أحد  
أمثل عنجته (١) شوكا، (٢) يلحق بي  
فذا عجوز ولكن بعدما قعدت  
اني وان كانت الاقلام تخدمني  
قد أشهد الروع مرتاحاً فأكشفه  
الضرب محتدم ، والطعن منتظم ،  
والحق يافوخة (٩) من نقعهم (١٠)

أقل ما في ليس الجسل والعظم  
بأي مكرمة تحكيبي الامم  
أم مثل شغبير (٣) حش (٤) عرضه زيم (٥)  
وذاك جود مساع الملك متهم  
كذاك يخدم كفي الصارم الخدم (٦)  
إذا تناكر عن تياره البهم  
والدم مرتكم (٧) والبياس مغتلم (٨)  
قتر (١١)

والبيض والسمر حمر تحت عثيرة (١٤)  
وأعدل القسم في حربي وحربهم  
أما البلاغة فاسألني الخبير بها  
لا يعلم العلم غيري معلماً علماً  
كانت قناة علوم الحق عاطلة  
نييد أرواحهم بالرعب نقذفه  
ماتت انالة ذا الدهر اللقاح على  
لوشئت كان الذي لوشئت بحت به  
ولو وجدت طلاع الشمس متسعاً  
ولو بكت عزماتي دونها الحشم

والافك قسطاسة (١٢) من سفكهم قتم (١٣)  
والموت يحكم والابطال تختصم  
منهم لنا غنم منا لهم عرم (١٥)  
أنا اللسان قديماً والزمان فم  
لاهلله أنا ذاك المعلم العلم  
حتى جلاها بشرحي البند والعلم  
فيهم وأجسادهم بالقضب تلتحم  
عزائمي وأسفت بي لها الهيم  
ما الخوف اسكت بل ان تلزم الحشم  
لحط رحل عزيمي كنت اعتزم  
ولم يعم سبيلي نحوها العمم

- |   |  |
|---|--|
| (٩) مقدم الرأس .                          | (١) الجفا والكبر .   |
| (١٠) الغبار الساطع                        | (٢) ذات اشواك .  |
| (١١) اي عليه غبرة .                       | (٣) ابن آوى .  |
| (١٢) الميزان او القبان .                  | (٤) الولد الهالك في بطن امه تهراق دماً عليه وتنطوي عليه اي يبقى فلا يخرج . |
| (١٣) صار لونه القتمة اي ضارب الى السواد . | (٥) جمع زيمة وهي القطعة من لحم وغيره                                       |
| (١٤) العجاج الساطع .                      | (٦) القاطع   |
| (١٥) اللحم .                              | (٧) مجتمع .  |
|   | (٨) مشتد   |



وكانت البيض ظلفاً للعمود له  
وظن أن ليس تحجيل سوى شعر  
وغشيت صفحات الأرض معدلة  
لكنها بقعة حف الشقاء بها

وقال ايضاً :

هو الشيب لابد من وخطه<sup>(١)</sup>  
أقلقك الطل من وبه  
وكم منك شرك غصن الشباب  
فلا تجزعن لطريق سلكت  
ولا تجشعن<sup>(٢)</sup> فما ان ينال  
وكم حاجة بذلت نفسها  
اذا اخصب المرء من عقله  
ومن عاجل الحزم في عزمه  
وكم ملق دونها غيلة  
اذا ما أحال أخو زلة  
وما يتعب النفس تمييزه  
ووقر أخا الشيب والحد الشباب  
ولا تبغ في العذل واقصد فكم  
وكم عاند النصيح ذو شية

وقد تباغل<sup>(١)</sup> عرض الخيل والحكم  
وأن للخيل في ميلادها اللجم  
فالاسد تنفر عن مرعى به غتم<sup>(٢)</sup>  
فكل صاغ<sup>(٣)</sup> اليها صاغر سدم  
(البسيط)

فقرضه واخضبه او غطه  
وجرعت من البحر في شطه  
وريقاً فلا بد من خطه<sup>(٤)</sup>  
كم انبت غيرك في وسطه  
من الرزق كل سوى قسطه  
ففوتها الحرص من فرطه  
نشا في الزمان على قحطه  
فان الندامة من شرطه  
كما يمرط الشعر من مشطه  
على الغدر فاعجل على بسطه  
فلا تعجلن الى خلطه  
اذا ما تعسف في خبطه  
كتبت قديماً على خطه  
عناد القتاد لدى خرطه

(١) تشبه بالبغل في سعة مشية او تبلده .

(٢) اي فيه قتمة .

(٣) مائل ومستمع . سدم : نادم .

(٤) خالط سواد الشعر «ن.ر» .

(٥) اي تعريته من ورقه .

تراه سريعاً الى مطعم  
وكم رام ذو ملل حاشم  
وذي حسد اسقطته لقي  
يحاول حطي عن رتبتي  
يظل على دهره ساخطاً

وقال أيضاً :

قفا نجزي معاهدهم قليلا  
تخونه العفاة كما تراه  
لقد عشنا بها زمناً قصيراً  
ومن يستثبت الدنيا بخال  
إذا ما استعرض الدنيا اعتباراً  
خليلي ابلغ العذال أني  
وأنني من أناس ما أحلنا  
مآقينا وأيديننا اذا ما  
وقفت دموع عيني دون سعدي  
على جفني لدمني فرض دمع  
عقدت لها الوفاء وان عقدي  
وكم أخت لها خطبت فؤادي  
أعاذل لست في شيء فأسهب  
فلم ير مثلها قلبي ألؤفا  
وعذل الشيب أولى لي لواني

كما أنشط البكر<sup>(١)</sup> عن نشطه<sup>(٢)</sup>  
ليغصب حلمي فلم اعطه  
فما يانف الدهر من لقطه  
قد ارتفع النجم عن حطه  
وكم يضحك الدهر من سخطه  
(المتقارب)

نغيث بدمعنا الربع المحيلا  
فأمسي لا رسوم ولا طلولا  
نقاسي بعدهم زمناً طويلا  
يرم من مستحيل مستحيلا  
تنحى الحرص عنها مستقيلا  
هجرت تجملي هجراً جملا  
على عزم فاعقبنا نزولا  
همين<sup>(٣)</sup> رأيتنا نعصي العذولا  
على الاطلال ما وجدت مسيلا  
أقمت له به قلبي كفيلا  
هو العقد الذي لن يستحيلا  
فما وجدت الى عذري سبيلا  
مدى الملسوين<sup>(٤)</sup> أو أقصر قليلاً  
ولم تر مثلها اذني ملولا  
أطقت وان جهدت له قبولاً

(١) الفتى من الابل .

(٢) ذهابه .

(٣) ارسلت دمعها وانتشرت

(٤) الليل والنهار .

أجل قد كررت هذي الليالي  
أتذكر ذرة لما علتني  
يعيرني ذبولي او نحولي  
كما ان الخفيش ابا وجيم  
يقول مبذر ليغض مني  
متى وسعت لقصدي الارض حتى  
يقول به انخرق الكف جدا  
فجل خلل الاصابع منك واجهد  
بفحش ان مالك فوق مالي  
حكاك غباء ما افناه بذلي  
يحذرك الاحبة وقع كيدي  
سقطت عن اعتقادي فيك سوءاً  
فأما ان ارعك بغير قصدي

وقال ايضاً :

اوليتني نعمة مذ صرت تلحظني  
كذا اليواقيت فيما قيل نشأتها

على ليلي زماناً لن يزولا  
تزين كزينة الاثر النصولا  
كسيت الذبل والجسد النحولا  
يعيرني بان لست البخولا  
يعد علو ذي كرم سفولا  
ابرز او انيل به جزيلا  
وكم خرق رقعت به منيلا  
عسى ان لا تطوف ولا تنولا  
نفائس ما تصان بما اذिला  
يباع ببعض ما تحوي كميلا  
فلست بذاك مدعوراً مهولا  
فطسب نفساً ولا تفرق قبلا  
فقد ما روع الفيل الافلا  
(الوافر)

كافي الكفاة بعيني مجمل النظر  
من حسن تأثير عين الشمس في القمر

(البسيط)

وشكا اليه الوزير ابوطالب العلوي آثار بثر بدا على جبهته ونظم شكواه شعراً وأنفذه  
اليه وهو

وغرس انعامه بل لشيء نعمته  
آثار بشر تبدي فوق جبهته  
شكر النبي له مع شكر عترته  
(البسيط)

صنيعة الشيخ مولانا وصاحبه  
يشكو اليه ادام الله مدته  
فامنن عليه بحسم الداء مغتنماً

فاجاب الشيخ الرئيس عن أبياته ووصف في جوابه ما كان به برؤه من ذلك فقال :  
الله يشفي وينفي ما بجبهته  
اما العلاج فاسهل يقدمه  
وليرسل العلق المصاص يرشف من  
واللحم يهجره الا الخفيف ولا  
والوجه يطله ماء الورد

فيه الخلاف<sup>(١)</sup>

ولا يضيق منه الزر مختقاً  
هذا العلاج ومن يعمل به سيري  
وقال ايضاً :

خير النفوس العارفات ذواتها  
وبسم الذي حلت ومم تكونت  
نفس النبات ونفس حس ركبا  
يا للرجال لعظم رزء لم تزل  
وقال ايضاً :

هذب النفس بالعلوم لترقى  
انما النفس كالزجاجة والعلم  
فاذا أشرقت فانك حي

وقال ايضاً :

صبها في الكاس صرفاً  
ظنها في الكاس نارا  
غلبت ضوء السراج  
فطفاها بالمزاج  
(الرميل)

(١) نوع من الصفصاف .

(٢) تضطرب وتسير خيباً .

وقال ايضاً :

قم فاسقنيها قهوة كدم الطلا  
خمرأ تظل لها النصارى سجدا  
لو أنها يوماً وقد  
قالت : ألسـت بربكم ؟ قالوا : بلى  
يا صاح بالقـدح الملا بين الملا  
ولها بنو عمران أخلصـت الولا  
ولعت بهم  
(الكامل)

وقال ايضاً :

نزل اللاهوت<sup>(١)</sup> في ناسوتها<sup>(٢)</sup>  
قال فيها بعض من هام بها  
هي والكاس وما مازجها  
كنزول الشمس في أبراج يوح  
مثل ما قال النصارى في المسيح  
كأب متحد وابن روح  
(الرمـل)

وقال ايضاً :

شربنا على الصوت القديم قديمة  
ولو لم تكن في حيز قلت انها  
لكل قديم اول هي اول  
هي العلة الاولى التي لا تعلل  
(الطويل)

وقال ايضاً :

عجباً لقوم يحسدون فضائي  
عتبوا على فضلي وذموا حكمتي  
اني وكيدهم وما عتبوا به  
واذا الفتى عرف الرشاد لنفسه  
ما بين غيابي الى عذالي  
واستوحشوا من نقصهم وكما لي  
كالطود يحقر نطحة الـواعـال  
هانت عليه ملامـة الجهال  
(الكامل)

وقال ايضاً :

أساجيه الجفون أكل خود  
هي الصهباء مخبرها عدو  
سجايها استعـرن من الرحيق  
وان كانت تناغي عن صديق  
(الوافر)

(١) الألوهة ، واصله . (لاه) اي انه زيدت فيه الواو والتاء للمبالغة كما في جبروت وملكوت .

(٢) الطبيعة الانسانية .

وقال ايضاً :

أكاد أجن<sup>(١)</sup> فيما قد أجن<sup>(٢)</sup>  
رميت من الخطوب بمصميات<sup>(٣)</sup>  
وجاورني اناس لو أريدوا  
فان عنت مسائل مشكلات  
وان عرضت خطوب معضلات

فلم ير ما أرى انس وجن  
نوافذ لا يقوم بها مجن<sup>(٤)</sup>  
على منفست ما أكلوه ضنوا  
أجال سهامهم حدس وظن  
تواروا واستكانوا<sup>(٥)</sup> واستكنوا<sup>(٦)</sup>  
(الوافر)

وقال ايضاً :

أشكو الى الله الزمان فصرفه  
محزن الي توجهت فكأنني

أبلى جديد قواي وهو جديد  
قد صرت مغناطيس وهي حديد  
(الكامل)

وقال ايضاً :

تنهنه وحاذر ان ينالك بغته  
وقال ايضاً ، ان هذه الايات اذا قيلت عند رؤية عطارده وقت شرفه ؟ فانها تفيد  
علماً وخيراً باذن الله تعالى .

حسام كلامي او كلام<sup>(٧)</sup> حسامي  
عطارده قد والله طال ترددي

فها أنت فامدني قوي ادرك المنى  
ووقني المحذور والشر كله

مساء وصباحاً كي أراك فاغنا  
بها والعلجوم الغامضات تكرما  
بأمر ملك خالق الأرض والسماء  
(الطويل)

---

(١) افقد عقلي .

(٢) ما اخبيء واخفي .

(٣) قاتله .

(٤) كل ما وقى من السلاح او الترس .

(٥) ذلوا وخضعوا

(٦) استتروا .

(٧) جروح .



ومما ينسب الى الشيخ الرئيس ابن سينا قصيدة فيما يحدث من الامور والاحوال  
عند قران المشتري وزحل في برج الجدي ، بيت زحل ، وهو انحس البروج ،  
لكونه بيت زحل نحس الفلك النحس الاكبر واول القصيدة :  
«احذر بني من القران العاشر»

وجملة ما قيل في هذه القصيدة من أحوال التتر وقتلهم للخلق وخرابهم للقلاع  
جرى ، وقد رأيناه في زماننا ، ومن اعجب ما أتى فيها عن التتر يعنيههم الملك  
المظفر<sup>(١)</sup> ، وكان كذلك افناهم الملك المظفر قطز لما وصل من الديار المصرية بعساكر  
الاسلام ، وكانت الكسرة على التتر منه في وادي كنعان<sup>(٢)</sup> كما ذكر ، وذلك في شهر  
رمضان سنة ثمان وخمسين وستائة . وكذلك اشياء اخر من ذلك كثيرة صحت  
الاحكام بها في هذه القصيدة ، مثل القول عن خليفة بغداد ، وكذا الخليفة جعفر  
البيت والبيت الذي يليه بعده تمحى خلافته وملكت التتر بغداد كما ذكر ، وكان ذلك  
في اول سنة سبع وخمسين وستائة . وكان الاعتماد بما في هذه القصيدة من كتاب  
الجفر<sup>(٣)</sup> عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام . والله اعلم ، ان يكون  
الشيخ الرئيس قال هذه القصيدة او غيره وقد عن لي ان اذكر القصيدة ههنا سواء  
كانت لابن سينا او لغيره وهي :

وانفسر بنفسك قبل نفر النافر	احذر بني من القران العاشر
فالموت اولى بالظلموم الفاجر	لا تشغلنك لذة تلهو بها
واصبر على جور الزمان الجائر	واسكن بلاداً بالحجاز وقم بها
سيعمها حد الحسام البائر	لا تركزن <sup>(٤)</sup> الى البلاد فانها
سيل طما او كالجراد الناشر	من فتية فطس الانوف كانهم

(١) احد سلاطين المماليك البحرين تولى الحكم «١٢٥٩-١٢٦٠»

(٢) هي على ما اعتقد ناحية في العراق «لواء ديالى»

(٣) الجفر : ولد الشاة اذا استكرش وأكل . وسمي العلم الذي كتب عليه بعلم الجفر ، وهو  
العلم الاجمالي على طريقة علم الحروف بلوح القضاء والقدر المحتوي على ما كان وما يكون ،  
وقالوا انه مخترع بآل البيت .

(٤) سكن واستامن ،

خزر<sup>(١)</sup> العيون تراههم في ذلة  
ما قصدهم الا الدماء كأنما  
وخراب ماشاد الوري حتى ترى  
اما خراسان تعود منابتا  
وكذا الخوارزم<sup>(٢)</sup> وبلخ<sup>(٣)</sup> بعدها  
والديلمان<sup>(٤)</sup> جبالها ودحائها  
والري يسفك فيه دم عصابة  
وتفر سفاك الدماء منهم كما  
فهو الخوارزمي يكسر جيشه  
ويموت من كمد نلى ما ناله  
وتذل عترته وتشقى ولده  
ويكون في نصف القران ظهوره  
وتشور اعداه عليه ويلتقي  
ويكون آخر عمره في آمد  
وتعود عظم جيوشه مرتدة  
وديار بكر سوف يقتل بعضهم  
وترى بأذربيج<sup>(٥)</sup> بدو خيامه  
تفنى عساكره ويفنى جيشه  
والويل ما تلقى النصارى منهم

كم قد ابادوا من ملك قاهر  
ثار لهم من كل ناه أمر  
قفرأ عمارتهم برغم العامر  
للعشب ليس لاهلها من جابر  
تضحى وليس بربعها من صافر  
ورها ستخرب بعد اخذ نشاور  
من آل احمد لا بسيف الكافر  
فر الحمام من العقاب الكاسر  
في نصف شهر من ربيع الآخر  
من ملكه في لج بحر زاخر  
لظهور نجم للنوابة زاهر  
لكن سعادته كلمح الناظر  
ويعود منهزماً بصفقة خاسر  
يسري اليه وما له من سائر  
عنه الى الخصم الالد الفاجر  
بالسيف بين اصاغر وأكابر  
نصبت لجاجا من عدو كافر  
متمزقاً في كل قفر واعر  
بالذل بين اصاغر وأكابر

(١) ضيقو العيون ،

(٢) بلاد واقعة على نهر آموداريا الاسفل في تركستان الروسية ، ذكرها هيرودوتس ورأى البيروني فيها العمران قبل سنة ١٢٩٢ م .

(٣) كانت القصبة السياسية لولاية خراسان ثم اصبحت المركز الثقافي والدينى لمملكة طخارستان اجتاحتها قبائل جنكيز خان فدمرتها .

(٤) الديلم هي القسم الجبلي من جبال جيلان شمالي بلاد قزوین .

(٥) اقليم في بلاد ايران على الحدود الشمالية الغربية عاصمته تبريز ، ومنها قسم يؤلف اليوم جمهورية سوفياتية على ساحل بحر قزوین وعاصمتها باكو .



والويل ان حلوا ديار ربيعة  
ويدوخون ديار بابل<sup>(٣)</sup> كلها  
وخلاط<sup>(٤)</sup> ترجع بعد بهجة منظر  
هذا وتغلق اربل<sup>(٥)</sup> من دونهم  
وبطون نينوة<sup>(٦)</sup> ويؤخذ مالها  
ولربما ظهرت عساكر موصل<sup>(٧)</sup>  
فتراهم نزلا بشاطيء دجلة  
وترى الى الثرثار<sup>(٨)</sup> نبأ واقعا  
ويكون يوم حريق زهرتها التي  
ولربما ظهرت عليهم فتية  
يسقون من ماء الفرات<sup>(٩)</sup> خيولهم  
تلقاهم حلب<sup>(١٠)</sup> بجيش لوسرى

ما بين دجلتها<sup>(١١)</sup> وبين الجازر<sup>(١٢)</sup>  
من شهرزور الى بلاد السامر  
قفرا تداوس باختلاف الحافر  
تسعا وتفتح في النهار العاشر  
ودوابها من معشر متجاور  
تبغي الأمان من الخؤون الغادر  
ومضوا الى بلد بغير تفاتر  
ودمأ يسيل وهتك ستر سائر  
تأتيهم مطر كبحر زاخر  
من آل صعصة<sup>(٩)</sup> كرام عشائر  
من كل ظام فوق صهوة ضامر  
في البحر أظلم بالعجاج الثائر

- (١) نهر ينبع من تركيا ويجري بديار بكر والموصل وبغداد ويمتزج بنهر الفرات في شط العرب ومن سواعده : الزاب الأكبر والزاب الأصغر وديالي .
- (٢) واد بين الكوفة وفيد
- (٣) البلاد التي تتألف منها مملكة بابل .
- (٤) بلد بآرمينية
- (٥) مدينة بالعراق في شمالية قرب الموصل .
- (٦) مدينة أثرية في العراق وهي عاصمة بلاد آشور القديمة واسمها اليوم كوبونجيك بالقرب من الموصل .
- (٧) مدينة في العراق لقبت بالحدباء ، كائنة على نهر دجلة بالقرب من انقاض نينوة كانت قاعدة بلاد بني ربيعة .
- (٨) عين غزيرة بالماء بالجزيرة ؛ او هي نهر بعينه ؛ او واد كائن قرب سامراء بني عليها اليوم سد .
- (٩) قبيلة عربية تنسب الى صعصة .
- (١٠) نهر ينبع من أرمينيا يقطع جبال طوروس ويمتاز سوريا والعراق ويصب متحداً مع دجلة في شط العرب
- (١١) قاعدة سوريا الشمالية وهي من أقدم مدن العالم فقد ذكرت في الكتابات الحثية سنة ٢٠٠٠ ق . م . اتخذها سيف الدولة عاصمة لمملكته فازدهرت فيها العلوم والفنون الإسلامية .

واذا مضى حد القران رأيتهم  
يفنيهم الملك المظفر مثل ما  
ويبيدهم نجل الامام محمد  
ولربما أبقي الزمان عصابة  
والترك تفني الفرس لا يبقى لهم  
في أرض كنعان<sup>(٢)</sup> تظل جسومهم  
وتجول عباد الصليب عليهم  
يا ريع بغداد لما تحويه من  
وكذا الخليفة جعفر سيظل في  
وكذا العراق قصورها وربوعها  
يفنيهم سيف القران فياها  
والروم<sup>(٣)</sup> تكسرهم وتكسر بعدهم  
تمحى خلافته وينسى ذكره  
فترى الحصون الشاخحات مهدة  
وترى قراها والبلاد تبدلت  
وأنشدني بعض التجار من أهل العجم قصيدة لابن سينا في هذا المعنى على قافية  
الراء الساكنة وأولها :

اذا شرق المريخ من أرض بابل  
ولا بد ان تجري امور عجيبة

يردون جلق وهي ذات عساكر  
فنيث ثمود<sup>(١)</sup> في الزمان الغابر  
بحسامه الماضي الغرار الباتر  
منهم فيهلكهم حسام الناصر  
أثر كذا حكم المليك القادر  
مرعى الذئباب وكل سر طائر  
بالسيف ذات ميامن ومياسر  
جثث محلقة ورأس طائر  
أرض وليس لسلبها من خاطر  
تلك النواحي والمشييد العامر  
من سفرة أودت بمال التاجر  
عاماً وليس لكسرهما من جابر  
بين البرية صنع رب قادر  
لم يبق فيها ملجأ لمسافر  
بعد الانيس بكل وحش نافر  
وأنشدني بعض التجار من أهل العجم قصيدة لابن سينا في هذا المعنى على قافية

واقترن النحسان فالحذر الحذر  
ولا بد ان تأتي بلادكم التتر  
(الطويل)

ولم يكن يحفظ الا بعض القصيدة على غير الصواب فما نقلتها عنه .

---

(١) شعب عربي قديم باد اثره قبل ظهور الاسلام وقد ورد ذكرهم في القرآن الكريم وثبت وجودهم تاريخياً في كتابة سرجون سنة ٣١٥ ق.م. وفي كتب الرومان واليونان وفي الشعر الجاهلي .

(٢) ناحية في العراق كان اسمها مهرور وهي الآن تدعى لواء ديالي .

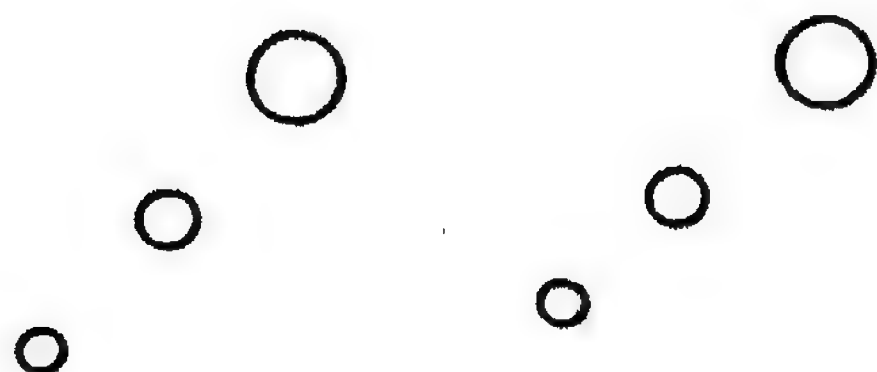
(٣) اسم اطلقه العرب على البيزنطيين .

وللشيخ الرئيس من الكتب كما وجدناه غير ما هو مثبت فيما تقدم من كلام أبي عبيد الجوزجاني : كتاب اللواحق يذكر انه شرح الشفاء . كتاب الشفاء ، جمع جميع العلوم الاربعة فيه وصنف طبيعياته واهياتها في عشرين يوماً بهمدان . كتاب الحاصل والمحصول ، صنفه ببلده للفقيه أبي بكر البرقي في جول عمره في قريب من عشرين مجلدة ، ولا يوجد الا نسخة الأصل . كتاب البر والأثم ، صنفه أيضاً للفقيه أبي بكر البرقي في الأخلاق مجلدتان ، ولا يوجد الا عنده . كتاب الانصاف عشرون مجلدة شرح فيه جميع كتب ارسطو طاليس وانصف فيه بين المشرقين والمغربيين ، ضاع في نهب السلطان مسعود . كتاب المجموع ويعرف بالحكمة العروضية ، صنفه وله احدى وعشرون سنة لابي الحسن العروضي من غير الرياضيان . كتاب القانون في الطب صنف بعضه بجرجان وبالرس ، وتممه بهمدان ، وعول على ان يعمل له شرحاً وتجارب . كتاب الاوسط الجرجاني في المنطق صنفه بجرجان لابي محمد الشيرازي . كتاب المبدأ والمعاد في النفس ، صنفه له أيضاً بجرجان ووجدت في اول هذا الكتاب انه صنفه للشيخ أبي أحمد محمد ابراهيم الفارسي . كتاب الارصاد الكلية صنفها أيضاً بجرجان لابي محمد الشيرازي . كتاب المعاد صنفه بالري للملك مجد الدولة . كتاب لسان العرب في اللغة صنفه باصفهان ولم ينقله الى البياض ، ولم يوجد له نسخة ولا مثله ، ووقع الى بعض هذا الكتاب وهو غريب التصنيف . كتاب دانش مايه العلائي بالفارسية ، صنفه لعلاء الدين بن كاكوية باصفهان . كتاب النجاة صنفه في طريق سابور خواست ، وهو في خدمة علاء الدولة . كتاب الاشارات والتنبيهات وهي آخر ما صنف في الحكمة واجوده ، وكان يضمن بها . كتاب الهداية في الحكمة صنفه وهو محبوس بقلعة فردجان لاخيه علي ، يشتمل على الحكمة مختصراً . كتاب القولنج صنفه بهذه القلعة ايضاً ، ولا يوجد تاماً . رسالة حي بن يقظان صنفها بهذه القلعة ايضاً رمزاً عن العقل الفعال . كتاب الادوية القلبية صنفها بهمدان وكتب بها الى الشريف السعيد-أبي الحسين علي بن الحسين الحسيني . مقالة في النبض بالفارسية . مقالة في مخارج الحروف ، وصنفها باصفهان للجبائي . رسالة الى أبي سهل المسيهري في الزاوية صنفها بجرجان . مقالة في القوى الطبيعية الى أبي سعد الهامي . رسالة الطبر مرموزة تصنيف فيما يوصله الى علم الحق . كتاب الحدود . مقالة في تعرض رسالة الطبيب

في القوى الطبيعية . كتاب عيون الحكمة يجمع العلوم الثلاثة . مقالة في عكوس ذوات الجهة . الخطب التوحيدية في الالهيات . كتاب الموجز الكبير في المنطق ، واما الموجز الصغير فهو منطق النجاة . القصيدة المزدوجة في المنطق صنفها للرئيس أبي الحسن سهل بن محمد السهلي بكر كانج . مقالة في تحصيل السعادة ، وتعرف بالحجج الغر . مقالة في القضاء والقدر صنفها في طريق أصفهان عند خلاصه وهر به الى أصفهان . مقالة في الهندبا . مقالة في الاشارة الى علم المنطق . مقالة في تقاسيم الحكمة والعلوم . رسالة في السكنجيين . مقالة في اللانهاية . كتاب تعاليق علقه عنه تلميذه ابو منصور بن زيلا . مقالة في خواص خط الاستواء . المباحثات بسؤال تلميذه ابي الحسن بهمنيار بن المرزبان وجوابه له . عشر مسائل أجاب عنها لابي الريحان البيروني . جواب ست عشرة مسألة لابي الريحان . مقالة في هيئة الارض من السماء وكونها في الوسط . كتاب الحكمة المشرقية لا يوجد تاماً . مقالة في تعقب المواضع الجدلية . المدخل الى صناعة الموسيقى ، وهو غير الموضوع في النجاة . مقالة في الاجرام السماوية . كتاب التدارك لانواع خطأ التدبير ، سبع مقالات الفه لابي الحسن أحمد بن محمد السهلي . مقالة في كيفية الرصد ومطابقته مع العلم الطبيعي . مقالة في الاخلاق . رسالة الى الشيخ أبي الحسن سهل بن محمد السهلي في الكيمياء . مقالة في آلة رصدية صنعها باصفهان عند رصده لعلاء الدولة . مقالة في غرض قاطيغورياس . الرسالة الاضحوية في المعاد صنفها للامير أبي بكر محمد بن عبيدة معتصم الشعراء في العروض ، صنفه ببلاده ، وله سبع عشرة سنة . مقالة في حد الجسم . الحكمة العرشية وهو كلام مرتفع في الالهيات عهد له عاهد الله به لنفسه . مقالة في ان علم زيد غير علم عمرو . كتاب تدبير الجند والممالك والعساكر وارزاقهم وخراج الممالك . مناظرات جرت له في النفس مع أبي علي النيسابوري ، خطب وتمجيدات واسجاع جواب يتضمن الاعتذار فيما نسب اليه من الخطب . مختصر أو قليدس أظنه المضمون الى النجاة . مقالة الارثماطقي . عشر قصائد واشعار في الزهد وغيره يصف فيها احواله . رسائل بالفارسية والعربية ، ومخاطبات ومكاتبات وهزليات . سألها عنها بعض أهل العصر . مسائل ترجمها بالتذاكير جواب مسائل كثيرة . رسالة له الى علماء بغداد يسألهم الانصاف بينه وبين رجل همداني يدعي الحكمة . رسالة الى صديق يسأله الانصاف بينه وبين الهمداني



الذي يدعي الحكمة . جواب لعدة مسائل كلام له في تبين ماهية الحروف . شرح كتاب النفس لارسطوطاليس ويقال انه من الانصاف . مقالة في النفس تعرف بالفصول . مقالة في ابطال احكام النجوم . كتاب الملح في النحو . فصول الهية في اثبات الاول . فصول في النفس وطبيعيات . رسالة الى أبي سعيد بن أبي الخير الصوفي في الزهد . مقالة في انه لا يجوز ان يكون شيء واحد جوهراً وعرضاً . مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء في فنون العلوم . تعليقات استفادها ابو الفرج الطيب الهمداني من مجلسه وجوابات له . مقالة ذكرها في تصانيفه انها في الممالك وبقاع الارض . مختصر في ان الزاوية التي من المحيط والمماس لا كمية لها . اجوبة لسؤالات سألها عنها أبو الحسن العامري وهي اربع عشرة مسألة . كتاب الموجز الصغير في المنطق . كتاب قيام الارض في وسط السماء ألفه لابي الحسين أحمد بن محمد السهلي . كتاب مفاتيح الخزائن في المنطق ، كلام في الجواهر والعروض كتاب تأويل الرؤيا . مقالة في الرد على مقالة الشيخ ابي الفرج بن الطيب . رسالة في العشق ألفها لابي عبيد الله الفقيه . رسالة في القوى الانسانية وادراكاتها . قول في تبين ما الحزن واسبابه . مقالة الى ابي عبيد الله الحسين بن سهل بن محمد السهلي في أمر مشوب .





## الحكيم الوزير شرف الملك أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا البخاري

في تاريخ حكماء الاسلام - ظهور الدين البيهقي تحقيق محمد كرد علي .

أبوه رجل من رجال أهل بلخ من الكفاة والعمال ، وانتقل الى بخارى في أيام الأمير الحميد ملك المشرق نوح بن منصور ، واشتغل بالتصوف ، وتولى العمل بقرية خرميثن<sup>(١)</sup> من ضياع بخارى ، وتزوج أبوه امرأة اسمها ستارة وولد أبو علي بهذه القرية في صفر سنة سبعين وثلثمائة ، والطالع [السرطان] درجة شرف المشتري والقمر على درجة شرفه ، والشمس على درجة شرفها ، والزهرة على درجة شرفها ، وسهم السعادة في كط من السرطان وسهم الغيب في أول السرطان مع سهيل والشعري النمانية ثم ولد أخوه بعده بخمس سنين ، ثم انتقلوا الى بخارى .

وأحضر أبو علي معلم القرآن ومعلم الأدب فلما بلغ عشر سنين حفظ أشياء من أصول الأدب<sup>(٢)</sup> وأبوه كان يطالع ويتأمل رسالة إخوان الصفا وهو أيضاً أحياناً يتأملها ، وأبوه يوجهه إلى بقال يبيع البقل ، ويعرف حساب الهندسة والجبر والمقابلة ، يقال له محمود المساح .

(١) في وفيات الأعيان : خرميثن وفي مختصر الدول خرميتين .

(٢) في أخبار الحكماء : وكملت العشر من العمر وقد أتيت على القرآن وعلى كثير من الأدب حتى كان يقضي مني العجب وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين ويُعد من الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه وكذلك أخي وكانا ربما تذاكرا بينهما وأنا أسمع منهما وأدرك ما يقولانه - وابتداء يدعو انني ايضاً اليه ويجريان على لسانهما في ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند . قلنا والغالب أن أبا علي لم يدخل فيما دخل فيه أبوه وأخوه ولم يتمذهب بالمذهب الاسماعيلي وكثيراً ما كان الأبناء يخالفون الآباء في مذهبهم وقد ذكر الثعالبي في المضاف والمنسوب عن ابن عائشة قال : كان للحسن بن قيس بن حصين ابن شيعي وابنة حرورية وامرأة معتزلية وأخت مرجئة وهو سني جماعي . فقال لهم ذات يوم أراني وإياكم طرائق قديداً . وكان الطوفي من أهل القرن الثامن جامعاً لأضداد المذاهب حتى قال عن نفسه :

حنبلي رافضي ظاهري اشعري إنها احدى الكبر

ثم توجه تلقاء بخارى الحكيم (أبو عبد الله الناطلي) ، وقد سبق ذكره فانزله أبوه وآواه وأكرمه ، وكان أبو علي يختلف في الفقه الى اسماعيل الزاهد ، ويتلقف مسائل الخلاف وينظر وينجادل . ثم ابتداء أبو علي بقراءة كتاب ايساغوجي <sup>(١)</sup> على الناطلي حتى أحكم عليه المنطق ، ثم ابتداء بكتاب أوقليدس ثم المجسطي <sup>(٢)</sup> .

فلما فرغ الناطلي من تعليمه توجه تلقاء خوارزم قاصداً حضرة خوارزم شاه مأمون بن محمد مولى أمير المؤمنين . واشتغل أبو علي بتحصيل العلوم من الطبيعي والالهي ، ونظر في النصوص والشروح ، وانفتحت عليه أبواب العلوم ، ثم رغب في علم الطب وتأمل الكتب المصنفة فيه . وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم صار فيه في مدة قليلة عديم المثل ، فقيد القرين والنظير .

وفضلاء الطب يختلفون اليه ، ويقرؤن عليه المعالجات المقتبسة من التجربة ، وهو مع ذلك يختلف في الفقه الى اسماعيل الزاهد الفقيه ، فلما جاوز اثنتي عشر سنة من مولده أقبل بعد ذلك سنة ونصف سنة على العلوم ، وأعاد قراءة المنطق وجميع أجزاء الفلسفة وفي هذه المدة ما نام ليلة واحدة بطولها ، ولا اشتغل في النهار بشيء سوى المطالعة ، وجمع بين يديه ظهوراً من القراطيس ، وكل حجة ينظر فيها يثبت مقدماتها القياسية ، ويكتبها في تلك الظهور ، وراعى شرائط المقدمات وفضل ما هو منتج مما هو عقيم . وإذا تحير في مسألة وما ظفر فيها بالحد الأوسط تردد الى الجامع وصلى وابتهل الى الله تعالى حتى يفتح الله تعالى له المنغلق منها . وكان يعود كل ليلة الى داره ، ويضع السراج ويشغل بالقراءة والكتابة . فاذا غلبه النوم أو ابتدره <sup>(٣)</sup> فعف مزاج شرب قدحاً من النبيذ وكان الحكماء المتقدمون مثل أفلاطون وغيره زهاداً وأبو علي غير سنتهم وشعارهم ، وكان مشغولاً

---

(١) هذا العلم يسمى باليونانية لو غياو بالسريانية ملبوتا وبالعربية المنطق ايسغوجي هو المدخل باليونانية (الخوارزمي) .

(٢) المجسطي Almagest كتاب في الفلك ألفه بطليموس ونقله العرب الى لغتهم والميم في بطليموس قبل الياء فيقال بطلميوس أو بطلميوس والمجسطي بكسر الطاء فلا يقال المجسطي بل المجسطي (تحقيق نلينو) عن المعجم الفلكي .

(٣) في الأصل أنذرته .

بشرب الخمر ، واستفراغ القوى الشهوانية ، ثم اقتدى به في الفسق والانهاك من بعده .

وأحكم جميع العلوم ، ووقف عليها بحسب الامكان الانساني . وكل ما علمه في ذلك فهو كما علمه لم يزد الى آخر عمره ، حتى فرغ من المنطق والطبيعي والرياضي . ولم يبلغ في علم الرياضي لأن من ذاق حلاوة المعقولات يضمن بصرف فكره في الرياضيات . الا فيما يتصوره مرة واحدة ويتركه . ثم أقبل على العلم الالهي ، وقرأ كتاب ما بعد الطبيعة ، واعاد قراءته أربعين مرة ، وصار له محفوظاً ، ومع ذلك لا يفهمه ولا المقصود منه ، وأيس من نفسه وقال ؛ هذا كتاب لا سبيل الى فهمه . واتفق انه كان يوماً من الأيام في سوق الوراقين فعرض عليه دلال يقال له محمد الدلال كتاباً ينادي عليه ، فرده أبو علي رد متبرم ، معتقداً ألا فائدة في هذا العلم . فقال الدلال اشترمني فانه أرخص بثلاث دراهم وصاحبه محتاج الى ثمنه ، فاشتراه فاذا هو كتاب لأبي نصر الفارابي الفيلسوف الذي هو المعلم الثاني في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة . قال فرجعت الى بيتي وأسعرت قراءته فانفتح علي في الوقت أغراض ذلك الكتاب بسبب أنه كان لي محفوظاً ، ففرحت بذلك وتصدقت بشيء كثير على الفقراء شكراً لله تعالى .

وكان ملك المشرق وخراسان في ذلك الزمان الأمير نوح بن منصور فعرض له مرض أعجز الأطباء . وكان اسمه اشتهر في التوفر على العلم والقراءة . فسألوا الأمير احضار أبي علي فحضره وشاركهم في معالجته فوسم بخدمته . وصار أول حكيم توسم بخدمة الملوك . وكان الحكماء قبل أبي علي (١) يترفعون عن ذلك ولا يقربون أبواب السلاطين .

فسأل الأمير نوح بن منصور الرئيس أبو علي الأذن له في دخول دار له فيها بيوت الكتب فنال الايجاب فطالع من جملتها فهرست كتب الأوائل وطلب ما احتاج

---

(١) في الأصل قبل ذلك .

اليه فرأى من الكتب ما لم يقرع أسماع الناس اسمه لأبي نصر الفارابي وغيره .  
فقرأ تلك الكتب وظفر بفوائدها وعرف مرتبة كل رجل في علمه من المتقدمين .  
فاتفق احتراق تلك الدار ، واحترقت الكتب بأسرها ، وقال بعض خصماء  
أبي علي إنه أحرق تلك الكتب ليضيف تلك العلوم والنفائس الى نفسه ، ويقطع  
أنساب تلك الفوائد عن أربابها والله أعلم .

فلما بلغ أبو علي سنة ثمان عشرة من عمره فرغ من العلوم كلها ، ولم يتجدد  
له بعدها شيء ، وكان في جواره رجل يقال له أبو الحسن العروضي ،<sup>(١)</sup> فسأله أن  
يصنف كتاباً جامعياً في هذا العلم ، فصنفت له المجموع وذكر اسمه فيه ، وأثبت  
فيه سائر العلوم سوى الرياضي فانه ليس فيه زيادة مرتبة وسعادة في العقبي .  
(كان) في جواره أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي الخوارزمي<sup>(٢)</sup> فقيه زاهد  
مفسر مائل إلى هذه العلوم ، فسأله شرح الكتب فصنف له كتاب الحاصل  
والمحصول . وكان في بيت كتب بوزجان منه نسخة فقدت . وأتم كتاب الحاصل  
والمحصول في عشرين مجلدة . وصنف له كتاباً في الأخلاق وسماه البر والأثم .  
ورأيته عند الامام محمد الحارثان السرخسي رحمه الله بخط رديء مكرمط في سنة أربع  
وأربعين وخمسمائة ثم مات والده وسن أبي علي اثنتان وعشرون سنة

وتصرفت (به) الأحوال ، وتقلد عملاً من أعمال السلطان . ولما اضطربت  
أمور السامانية دعتة الى الضرورة الى الخروج من بخارى والانتقال إلى كركانج<sup>(٣)</sup>

---

(١) ذكره ابو حيان التوحيدي في الامتاع والمؤانسة (ج ١ ص ٥٩) في معرض المثل بقوله : وعلى أبي  
الحسن العروضي في استخراج المعنى» والغالب انه هو لان الكنية والزمن واحد وان كان التقليب  
بالعروضي كثير .

(٢) قال في كشف الظنون : ديوان البرقي وهو أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ست  
وسبعين وثلاثمائة قال ابن ماكولا رأيت له ديوان شعب أكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف .

(٣) عاصمة خوارزم ويقال لها الجرجانية أيضاً .



والاختلاف الى خوارزم شاه علي بن مأمون بن محمد وكان أبو الحسن السهلي المحب لهذا العلم بها وزيراً . وكان أبو علي علي زي الفقهاء بطيلسان وعمامة (تحت الحنك) فأثبتوا له مشاهرة تقوم بكفاية مثله .

ثم دعت الضرورة أيضاً الى الانتقال عن خوارزم والتوجه تلقاءنا وأبي ورد<sup>(١)</sup> ثم إلى طوس ثم إلى سمنقان<sup>(٢)</sup> ولم يدخل نيسابور ، ثم إلى جاجرم رأس حد خراسان ثم إلى جرجان . وكان يقصد الأمير شمس المعالي قابوس بن شمكير<sup>(٣)</sup> ، فاتفق في أثناء تلك الحالات اخذ قابوس وحبيه في بعض القلاع وموته هناك . ثم مضى الى دهستان ومرض بها مرضاً صعباً . وعاد الى جرجان ، واتصل به الفقيه ابو عبيد<sup>(٤)</sup> الجوزجاني ، واسمه عبد الواحد ، وبجرجان رجل يقال له ابو محمد الشيرازي قد ارتبط الشيخ واشترى له داراً<sup>(٥)</sup> في جواره .

وأبو عبيد يختلف اليه كل يوم يقرأ المجسطي ويستملي المنطق ، فاملى عليه المختصر الأوسط في المنطق ، لذلك يقال له الاوسط الجرجاني . وصنف لابي محمد الشيرازي كتاب المبدأ والمعاد وكتاب الارصاد الكلية . وصنف في جرجان كتباً كثيرة كأول القانون والمختصر من المجسطي وكثيراً من الرسائل والكتب .

وهذا فهرست جميع مصنفاته : كتاب المجموع مجلدة ، كتاب الحاصل والمحصور عشرون مجلدة ، كتاب البر والأثم مجلدتان ، كتاب الشفاء ثمان عشرة مجلدة ، كتاب القانون أربع مجلدات ، الارصاد الكلية مجلدة ، الانصاف عشرون مجلدة ، النجاة مجلدة ، الهداية مجلدة ، الاشارات مجلدة ، الأوسط

---

(١) في القفطي باورد وفي الأصل اهورد وهذه لم نجد لها ذكراً وباورد هي ابورد بلد بخراسان بين سرخس ونسا على ما في المعجم .

(٢) في الأصل سميقان ، ويسمنقان : بلد بقرب جاجرم من أعمال نيسابور كما في المعجم .

(٣) أخباره تقرأوها في تاريخ العتبي ورسائله مطبوعة وهو أديب سجع .

(٤) في تاريخ مختصر الدول : أبو عبيدة .

(٥) هنا محيت ثلاث كلمات فصحت من القفطي وابن ابي اصبيعة .



مجلدة ، العلائي مجلدة ، كتاب لسان العرب عشر مجلدات (١) ، الأدوية القلبية مجلدة ، الموجز مجلدة ، الحكمة القدسية مجلدة (٢) بيان ذوات الجهة مجلدة ، كتاب المبدأ والمعاد مجلدة ، كتاب المعاد مجلدة ، كتاب المقتضيات مجلدة (٣) . ومن رسائله رسالة في القضاء والقدر والاجرام العلوية والآلة الرصدية وغرض قاطيغورياس والمنطق بالشعر . ورسالة التحفة ورسالة في الحروف وتعقب المواضع الجدلية ، ومختصر أوقليدس وفي النبض وفي الجدل وأقسام علوم الحكمة وفي النهاية واللائهاية ، وحي بن يقظان ، وفي أن أبعاد الجسم غير ذاتية له ، وفي الهندباء ومسائل جرت بينه وبين فضلاء العصر .

ثم انتقل الى الري ، واتصل بخدمة السيدة وابنها الملك مجد الدولة أبي طالب رستم بن فخر الدولة علي ، وعرفوه بسبب كتب وصلت معه ، وتضمنت تعريف قدره . وقد استولت على مجد الدولة علة المالىخوليا فاشتغل الشيخ بمداواته ، وصنف هناك كتاب المعاد وأقام إلى أن قصد شمس الدولة قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد .

ثم اتفقت أسباب أوجبت بالضرورة خروجه الى قزوین ومنها إلى همذان واتصاله بخدمة كدبانويه (٤) وبالنظر في أسبابها . ثم اتفقت له معرفة شمس الدولة ، وأمر باحضاره مجلسه بسبب قولنج أصابه ، فعالجه حتى شفاه الله ، وفاز من ذلك المجلس بخلع كثيرة ، ورجع الى داره بعدما أقام هناك أربعين يوماً بلياليها وصار من ندماء الأمير . ثم اتفق نهوض الأمير الى قرمسين لحرب عناز (٥) .

---

(١) في القفطي وابن أبي اصيبعة .

(٢) في القفطي وابن أبي اصيبعة الحكمة المشرقية وذكر صاحب كشف الظنون الحكمة القدسية والحكمة المشرقية لابن سينا .

(٣) في القفطي وابن أبي اصيبعة : المباحثات .

(٤) في مصادر أخرى كدبانوية - كربانوية .

(٥) في المراجع اختلاف في رسم هذه اللفظة فبعضهم رسمها : حناز ، وبعضهم : عناد ، وبعضهم : عباز وبعضهم باختیار وفي مخطوطات عيار وفي زبدة النصرة للصفهاني أن طغرل بك قرّ بقرميسين وانتزعها من الأمير أبي الشوك فارس بن محمد بن عناز (بالزاي) وهكذا في طبقات الأطباء وفي حوادث سنة ٤٠١ في الكامل أبو الفتح محمد بن عناز وفي حوادث ٤٣٧ توفي أبو الشوك فارس بن محمد بن عناز .

وخرج الشيخ منخرطاً في سلك خدمته ، ثم توجه تلقاء همذان منهزماً راجعاً . ثم سأله تقلد الوزارة فتقلدها ، ثم اتفق تشويش العسكر بسببه واشفاقهم منه على (أنفسهم) فأغاروا على داره وأخذوه وحبسوه ، وسألوا الأمير قتله فامتنع منه الأمير . ثم أطلق الشيخ فتواري في دار الشيخ أبي سعد بن دخدوك أربعين يوماً . فعاد الأمير شمس الدولة مرض القولنج ، فطلب الشيخ وحضر مجلسه فاعتذر إليه الأمير ، فاشتغل الشيخ بمعالجته ، وأقام عنده مكرماً مبعجلاً ، وأعيدت الوزارة إليه ثانية .

ثم سأله الفقيه أبو عبيد شرح كتب أرسطو فذكر أنه لا فراغ له ، ولكن إن رضيت مني بتصنيف كتاب أورد فيه ما صح عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع الخصوم ، ولا اشتغال بالرد عليهم فعلت قال أبو عبيد : فرضيت بذلك ، ابتداءً بالطبيعيات من كتاب الشفاء وقد صنف المجلد الأول من القانون . فكان يجتمع كل ليلة في داره طلبة العلم وأبو عبيد يقرأ من كتاب الشفاء نوبة ، ويقرأ المعصومي من القانون نوبة ، وابن زيلة يقرأ من الاشارات نوبة ، وبهمن يار يقرأ من الحاصل والمحصول نوبة ، فإذا فرغوا حضر المغنون واشتغلوا بالشراب . وكان التدريس بالليل لعدم الفراغ بالنهار .

ثم توجه شمس الدين تلقاء طارم<sup>(١)</sup> لحرب الأمير بهاء الدولة ، وعادوه القولنج قرب ذلك الموضع واشتدت علته ، وانضاف إلى ذلك امراض أخر جلبها سوء تدبيره ، وقلة القبول من الشيخ . فخاف العسكر وفاته ، فرجعوا ساريين إلى همذان ، فتوفي شمس الدولة في الطريق ، ثم بويع ابن شمس الدولة وطلبوا استيزار الشيخ فأبى عليهم .

وكان علاء الدين سأل الشيخ المصير إليه ، فأقام في دار أبي غالب العطار متواريًا ، وصنف فيها بلا كتاب يطالعه<sup>(٢)</sup> جميع الطبيعيات والالهيّات من كتاب الشفاء ، وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزءاً . ثم اتهمه تاج الملك بمكاتبة علاء الدولة

---

(١) يقول ياقوت أن الطرم قلعة بارض فارس وبفارس من حدود كرمان بليدة يسمونها بلفظهم تارم قال واحسبها هذه عربت لأن الطاء ليست في كلامهم وقد وردت طارم في تاريخ اليمين للعتبي بهذا الرسم مرات  
(٢) عن مطبوعة لاهور

فأخذه وحبسه في قلعة نردوان<sup>(١)</sup> رُبقي فيها أربعة أشهر . ثم قصد علاء الدولة أبو جعفر كاكوية<sup>(٢)</sup> همذان واستولى عليها . ثم رجع علاء الدولة وعاد تاج الملك وابن شمس الدولة من القلعة إلى همذان وحملها معها الشيخ ، فنزل في دار علوي واشتغل بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء ، وصنف في القلعة كتاب الهداية وكتاب حي بن يقظان ورسالة الطير وكتاب القولنج ، فأما الأدوية القلبية فقد صنفها في أول وروده همذان . ثم عن للشيخ التوجه تلقاء اصفهان ، فخرج متنكراً ، ومعه أخوه محمود والفقيه أبو عبيد وغلaman له في زي الصوفية ، فلما وصلوا إلى الطبران على باب اصفهان استقبله خواص الأمير علاء الدولة ، وحمل إليه الثياب والمراكب الخاصة ، وانزل في دار عبد الله بن بابي في محلة كونكند .

وكان الشيخ في ليالي الجمععات يحضر مجالس علاء الدولة مع علماء البلدة . وإذا تكلم استفادوا منه في كل فن واشتغل بتصنيف كتاب الشفاء . أما في المجسطي فأورد عشرة أشكال في اختلاف المنظر . وأورد في علم الهيئة أشياء لم يسبق إليها ، وأورد في أوقليدس شكوكاً ، وفي الارتماطيقي خواص (حسنة) ، وفي الموسيقى مسائل غفل عنها الأولون . أما كتب الحيوان والنبات من الشفاء فقد أنهاه في السنة التي توجه فيها علاء الدولة تلقاء سابور خواست ، وكان الشيخ في خدمته وكان السلطان محمود بن سبكتكين وابنه مسعود لا يعدان واحداً من الملوك من أقرانها وخصمائهما سوى علاء الدولة أبي جعفر بن كاكوية وكان يقيم ابن علاء الدولة بحضرة غزنة مدة ، وجرى يوماً عند علاء الدولة ذكر الخلل الواقع في التقاويم المعمولة بحسب الارصاد القديمة ، فأمر علاء الدولة الشيخ بالاشتغال برصد الكواكب ، واطلق من الاموال ما احتاج اليه ، وابتدأ الشيخ به والفقيه أبو عبيد هو القيم بهذه الأمور يتخذ الاتها ويستخدم صناعها ، حتى ظفر بكثير من المسائل . وكان الخلل واقعاً في امر الرصد لكثرة الاسفار ، وتراكم العوائق . وصنف الشيخ في اصفهان كتاب العلائي .

---

(١) في القفطي : فردجان

(٢) في وفات الاعيان وفي الكامل : أبو جعفر بن كاكوية وفي الاصل كاكو

ومن عجائب احوال الشيخ ان أبا عبيد صحبه ثلاثين سنة<sup>(١)</sup> قال انه ما رآه ينظر في كتاب جديد على الولاء بل يقصد المواضع الصعبة ، والمسائل المشككة منه ، فينظر ما قاله المصنف فيها فتبين عنده مرتبة في العلم .

وكان الشيخ جالساً يوماً بين يدي الأمير ، والأديب ابو منصور الجبان<sup>(٢)</sup> حاضر ، فجرت في اللغة مسألة تكلم الشيخ فيها بما حضره ، فقال له ابو منصور : انك حكيم ، ولكنك لم تقرأ من اللغة ما يرضي به كلامك ، فاستنكف الشيخ من هذا الكلام ، وتوفر على درس كتب اللغة ثلاث سنين ، وكان ينظر في كتاب تهذيب اللغة من تصنيف أبي منصور الازهري .

فبلغ الشيخ في اللغة طبقة قلما يتفق مثلها . وأنشأ ثلاث قصائد وضمنها الفاظاً غريبة ، وكتب ثلاث رسائل على طريقة ابن العميد والصاحب والصابي وأمر بتجليدها وإخلاق جلدها . ثم سأل الأمير عرض تلك المجلدة على أبي منصور الجبان وذكر أنا ظفرنا بهذه المجلدة في الصحراء في وقت الصيد ، فيجب ان تتقدها وتقرر لنا ما فيها .

فنظر فيها الشيخ أبو منصور ، وأشكل عليه كثير منها فقال له الشيخ ابو علي إن ما تجهله من هذا الكتاب مذكور في موضع كذا وكذا ، وذكر له كتباً معروفة في اللغة ، ففطن أبو منصور ان هذه القصائد والرسائل من إنشاء أبي علي فتنصل واعتذر اليه . ثم صنف الشيخ كتاباً في اللغة وسماه لسان العرب ، لم يصنف مثله ، ولم ينقله الى البياض فبقي على مسودته ، لا يتهتدي أحد الى ترتيبه . وقد حصل للشيخ تجارب في المعالجات وعلقها في أجزاء<sup>(٣)</sup> ، وعزم على تدوينها في كتاب القانون فصاعت الأجزاء .

ومن تجاربه انه صدع يوماً ، فتصور ان مادة نزلت الى حجاب رثته وانه لا يأمن ورماً يحصل فيه ، فأمر بإحضار ثلج كثير ولفه في خرقة وغطى رأسه بها حتى تقوى الموضع ، وامتنع عن نزول تلك المادة وعوفي .

---

(١) في القفطي خمساً وعشرين سنة

(٢) في القفطي : الجبائي

(٣) عن مطبوعة لاهور



ومن تجاربه أن امرأة مسلولة بخوارزم حضرته ، فأمرها الا تتناول من الاشربة الإجلنجيين<sup>(١)</sup> السكر حتى تناولت على مر الايام منه مائة مَن ، وشفيت المرأة .

وكان الشيخ صنف بجرجان المنطق الذي وضعه في اول النجاة ، ووقعت منه نسخة الى شيراز فنظر فيها جماعة من اهل العلم ، فوقعت لهم شبه في مسائل فكتبوها على جزء ، وكان القاضي بشيراز من جملة القوم ، فأنفذوا الجزء الى الحكيم أبي القاسم الكرمانى ، فدخل ابو القاسم على الشيخ عند اصفرار الشمس في الصيف ، ووضع الجزء بين يدي الشيخ . فلما خرج أبو القاسم صلى الشيخ العشاء ، وكتب خمسة أجزاء مربعة كل جزء عشرة اوراق على الربع الفرعوني ثم نام ، فلما صلى الغداة ، بعث الاجزاء الى ابي القاسم وقال : استعجلت في الجواب حتى لا يمكث القائد فلما رأى ابو القاسم (ذلك) تعجب وكتب الى شيراز بهذه القصة .

ثم وضع بسبب الرصد آلات ما سبقه بها احد . واشتغل بالرصد ، ثماني سنين ، ثم صنف الشيخ كتاب الانصاف . ووقعت محاربة بين العميد أبي سهل الحمدوني صاحب الري عن جهة السلطان محمود وبين علاء الدولة ، قصد السلطان مسعود بن محمود اصفهان ، وأخذ أخت علاء الدولة . فبعث ابو علي الى السلطان مسعود وقال : إن تزوجت بهذه المرأة التي هي كفؤ لك سلم علاء الدولة اليك الولاية ، فتزوجها السلطان مسعود ، ثم اشتغل علاء الدولة بالمحاربة ، فبعث السلطان اليه رسولا وقال : أنا أسلم أختك الي ولودة (؟) العسكر ، فقال علاء الدولة لأبي علي : أجب فقال أبو علي : إن كانت المرأة أخت علاء الدولة فهي زوجتك ، وإن طلقها فهي مطلقتك ، والغيرة على الازواج لا على الاخوات ، فأنف السلطان من ذلك ورد أخت علاء الدولة عليه عزيزة مكرمة .

ثم نهب العميد ابو سهل الحمدوني مع جماعة من الاكراد امتعة الشيخ وفيها

---

(١) عقار من ورد وعسل كما في تذكرة داود الانطاكي



كتبه<sup>(١)</sup> ، ولم يؤخذ من كتاب الانصاف الا اجزاء ، ثم ادعى عزيز السدين الفقاعي<sup>(٢)</sup> الزنجاني في شهور سنة خمس واربعين وخمسمائة انه اشترى<sup>(٣)</sup> منه نسخة بأصفهان وحملها الى مرو والله اعلم .

واما الحكمة المشرقية بتمامها والحكمة العرشية ، فقال الامام اسماعيل الباخرزي انها في بيوت كتب السلطان مسعود بن محمود بغزنة ، حتى احرقها ملك الجبال الحسين وعسكر الغور والغز ، في شهور سنة ست واربعين وخمسمائة .

وكان أبو علي قوي المزاج ، وكانت قوة المجامعة عليه أغلب ، وكان يشتغل باستفراغها ، فأثر ذلك في مزاجه ، وكان لا يعالج شخصه ، حتى ضعف في السنة التي حارب فيها علاء الدولة الأمير حسام الدولة أبا العباس تاش فراش على باب الكرخ وعرا الشيخ داء القولنج فحقن نفسه في يوم واحد ثمانين مرات ، فتقرح بعض امعائه ، وظهر له سحج ، وكان لابد له من المسير مع علاء الدولة ، فظهر به الصرع الذي يتبع علة القولنج ، فأمر يوماً باتخاذ دانقين من بزر الكرفس في جملة ما يحقن به ، وخلطة بها طلباً لكسر ريح القولنج ، فقصده بعض الاطباء الذي يعالجه ، وطرح من بزر الكرفس خمسة دراهم ، ولا يدري أعمداً فعله ام سهواً ، فازداد السحج به من حدة بزر الكرفس ، وكان يتناول مثروديطوس<sup>(٤)</sup> لأجل الصرع فقام بعض غلمانه وطرح في مثروديطوس شيئاً كثيراً من الأفيون وتناوله . وكان سبب ذلك أن ذلك الغلام خان في خزانته فخاف عاقبة فعله عند برئه .

---

(١) ذكر ابن الاثير في حوادث سنة خمس وعشرين واربعمائة ان ابا سهل الحمدوني لما استولى على اصفهان نهب خزائن علاء الدولة (بن كاكوية) وكان ابو علي بن سينا في خدمة علاء الدولة فأخذت كبة وحملت الى غزنة فجعلت في خزائن كتبها الى ان احرقها عساكر الحسين بن الحسين الردي .

(٢) في الاصل الريجاني قال ياقوت في معجم البلدان من خزائن مرو خزانة يقال لها العزيزية وقفها رجل يقال له عز الدين ابو بكر عنيق الزنجاني او عتيق بن ابي بكر وكان فقاعياً للسلطان سنجر ثم صار شرايباً وكان بها اثنا عشر الف مجلد

(٣) في الاصل : اني اشتريت

(٤) مثروديطوس ويقال مثر اختصاراً ومعناه المنقذ من ضرر السم . ومثروديطوس اسم الحكيم الذي ركب هذا المعجون ونسب اليه كما ذكره القفطي في ترجمته .

ونقل الشيخ في المهد كما كان الى أصفهان ، فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف بحيث لا يقدر على القيام ، فانصرف علاء الدولة الى اصفهان ، والشيخ يعالج شخصه وغلماؤه يتمنون هلاكه ، بسبب خيانتهم في أمواله ، فقدّر الشيخ على المشي ، وحضر مجلس علاء الدولة ، لكنه مع ذلك لا يهتم ولا يحتفظ ويكثر التخليط في امر المعالجة . ولم يبرأ من العلة كل البرء ، وكان يبرأ اسبوعا ويمرض اسبوعا . ثم قصد علاء الدولة همذان ومعه الشيخ ، فعاود الشيخ القولنج في الطريق الى ان وصل إلى همذان ، وعلم ان قوته قد سقطت ، وانها لا تفي بدفع المرض ، فأهمل من اداة نفسه ، وقال : المدبر الذي في بدني ، عجز عن تدبير بدني ، فلا تنفعني المعالجة ، ثم (اغتسل وتاب) وتصدق بما بقي معه على الفقراء ، ورد المظالم الى من عرفه من اربابها ، واعتق غلماؤه .

وكان يحفظ القرآن فيختم في كل ثلاثة أيام . ثم مات في الجمعة الأولى من رمضان سنة ثمان وأربعمائة ودفن في همذان . وفي هذه الجمعة خطبوا في نيسابور للسلطان طغرل بك محمد بن ميكائيل بن سلجوق ، وأعرضوا عن ذكر السلطان مسعود بن محمود . وكان عمر الشيخ نح<sup>(١)</sup> سنة من السنين الشمسية مع كسر .

حكاية عجيبة : كان أبو علي يحضر مجلس علاء الدولة وعليه قباء داري<sup>(٢)</sup> وعمامة خيش وخف آدم ، ويجلس بين يديه قريباً منه . وكان يتبين اثر السرور في وجه الامير إذا حضر ، لتعجبه من جماله وفضله وظرفه ، فإذا تكلم بين يديه استمع له أهل المجلس ، لا ينبسون بحرف حتى (ينتهي) . واتفق أن أعطاه الامير علاء الدولة منطقة مفضضة مذهبة مع السكاكين ، ثم رآها الامير مع غلام من خواص غلماؤه ، فقال له من أين هذه المنطقة ؟ فقال أعطانها الحكيم . فاشتد غضبه عليه ، وصك وجهه ورأسه وأمر بقتله ، فطلبوه فوجده واحد من أصحاب الأمير فخلاه حتى هرب ، وقد غير ثيابه وزيه .

---

(١) لعلها إشارة الى عدد سني حياته التي هي ٥٨ في رواية ، وفي مصطلحهم أن النون بخمسين والحاء بشمائية وإذا فرض انه عاش ٥٣ فهي نون وجيم والجيم بثلاثة والحاء بشمائية .  
(٢) داري اوزري ومعنى هذا بين الكبير والصغير كما تقدم .

فورد الري على هيئة المتصوفة وعليه مرقعة ، وليس معه شيء ينفقه على نفسه ، فدخل السوق لتحصيل القوت ، فرأى أن يطالع مقامات الناس ليتخذ ماهو أروح ، وكان يطالع واحداً بعد واحد ، حتى اطلع على شاب ظريف اتخذ مقاماً على باب داره ، وقد اجتمع عليه خلق كثير فأرته امرأة تفسره<sup>(١)</sup> فقال لها : هذه تفسره يهودي ، فاعترفت وقالت : هي كما تقول . ثم قال : وقد تناول رائباً . فقالت : نعم . ثم قال : داركم في المدينة في موضع منخفض من الأرض ، فقالت هي كذلك فتعجب الحكيم من ذلك ، فنظر الشاب إليه وقال : أنت أبو علي بن سينا ، هربت من علاء الدولة فاجلس ، فجلس بجانبه حتى فرغ الشاب من شأنه ، وأخذ بيده وأدخله داره ، وأمر حتى أدخل الحمام ، وألبسه ثياباً حسنة ، ودعا با (لطعام فقال) للشيخ أبي علي : كيف تعرف من التفسرة أنها تفسرة يهودي فقال : رأيت في يدها قميصاً عليه غيار<sup>(٢)</sup> اليهود ، ورأيت ملوثاً بشيء من الرائب ، فحدست أنه اشتهى الرائب وتناوله ، واليهود كلهم يسكنون المدينة الداخلة من بلدنا ، وجميع الدور في تلك المدينة في انخفاض . فقال له الشيخ وكيف عرفتني ؟ فقال الشاب : كنت أسمع بجمالك وحسن هيئتك وفطانتك ، فلما نظرت إليك حدثت أنك هربت من علاء الدولة ، وأني لأعلم أنه يزول غضبه عليك ، ويشتاق إلى لقاءك ، ويردك إلى مجلسه ، فأردت أن أتخذ عندك يداً . قال أبو علي : فما حاجتك ؟ فقال الشاب أن تحضرني مجلس الأمير ، وتحكي له ما رأيته لعله يستظرفني للمنادمة . فما مضى إلا أيام قلائل (حتى) طلب علاء الدولة الحكيم ، وخلع عليه ، وردّه إلى مجلسه . فحمل أبو علي معه الشاب إلى أصفهان ، وحكى للأمير ما رأى من حاله ، وارتضاه الأمير وصار من ندمائه .

نسخت عما كتبه أبو علي لنفسه وما كان في النسخة التي انتسخت منها غير مكتوب تركته ضرورة عدم وجوده .

---

(١) التفسرة بول يستدل به على حال المريض وعلته  
(٢) الغيار علامة اهل الذمة كالزناز ونحوه وقيل علامة خاصة اليهود (تاج العروس)

## ابن سينا

### وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان

أورد ابن خلكان في كتابه وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان عن ابن سينا ما يلي :

الرئيس أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا الحكيم المشهور ؛ كان أبوه من أهل بلخ ، وانتقل منها إلى بخارى ، وكان من العمال الكفاة ، وتولى العمل بقرية من ضياع بخارى يقال لها خرميشنا من أمهات قراها ، وولد الرئيس أبو علي وكذلك أخوه بها ، واسم أمه ستارة . وهي من قرية يقال لها أفشنة بالقرب من خرميشنا . [ ولما ولد أبو علي كان الطالع السرطان درجة شرف المشتري والقمر على شرف درجته والزهرة على درجة شرفها وسهم السعادة في تسع من السرطان وسهم الغيب في أول السرطان مع سهيل والشعرى اليمانية ] . ثم انتقلوا إلى بخارى ، وتنقل الرئيس بعد ذلك في البلاد ، واشتغل بالعلوم وحصل الفنون ، [ ولما بلغ عشر سنين من عمره كان قد أتقن علم القرآن العزيز والأدب وحفظ أشياء من أصول الدين وحساب الهندسة والجبر والمقابلة ، ثم توجه نحوهم الحكيم أبو عبدالله

---

ابن خلكان هو أحمد البرمكي أربلي (١٢١١ - ١٢٨١) م - (٦٠٨ - ٦٨١) هـ عالم ، مؤرخ تعلم في حلب ودمشق والقاهرة ، تولى القضاء والتدريس . من مؤلفاته «وفيات الاعيان وأنباء الزمان» والكتاب يقع في سبعة مجلدات اتبع بمجلد للبهارس وقد حققها الدكتور احسان عباس وننقل عن طبعة دار صادر في بيروت .



الناتلي ، فأنزله أبو الرئيس أبي علي عنده ، فابتدأ أبو علي يقرأ عليه كتاب إيساغوجي وأحكم عليه علم المنطق وإقليدس والمجسطي وفاقه أضعافاً كثيرة ، حتى أوضح له منها رموزاً وفهمه إشكالات لم يكن للناتلي يدٌ بها ، وكان مع ذلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل الزاهد ، يقرأ ويبحث وينظر ، ولما توجه الناتلي نحو خوارزم شاه مأمون بن محمد اشتغل أبو علي بتحصيل العلوم كالطبيعي والإلهي وغير ذلك ، ونظر في النصوص والشروح وفتح الله عليه أبواب العلوم ، ثم رغب بعد ذلك في علم الطب وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأديباً لا تكسباً ، وعلمه حتى فاق فيه الأوائل والأواخر في أقل مدة وأصبح فيه عديم القرين فقيد المثل ، واختلف إليه فضلاء هذا الفن وكبرائه ويقرؤن عليه أنواعه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسنه إذ ذاك نحو ست عشر سنة . وفي مدة اشتغاله لم ينم ليلة واحدة بكمالها ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضها وقصد المسجد الجامع ، وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويفتح مغلقها له .

وذكر عند الأمير نوح بن نصر الساماني صاحب خراسان في مرض مرضه فأحضره وعالجه حتى برىء ، واتصل به وقرب منه ، ودخل إلى دار كتبه وكانت عديمة المثل ، فيها من كل فن من الكتب المشهورة بأيدي الناس وغيرها مما لا يوجد في سواها ولا سمع باسمه فضلاً عن معرفته ، فظفر أبو علي فيها بكتب من علم الأوائل وغيرها وحصل نخب فوائدها واطلع على أكثر علومها ، وكان يقال : إن أبا علي توصل إلى إحراقها لينفرد بمعرفة ما حصله منها وينسبه إلى نفسه .

ولم يستكمل ثمانني عشرة سنة من عمره إلا وقد فرغ من تحصيل العلوم بأسرها التي عاناها ، وتوفي أبوه وسن أبي علي اثنتان وعشرون سنة ، وكان يتصرف هو ووالده في الأحوال ويتقلدان للسلطان الأعمال .

ولما اضطربت أمور الدولة السامانية خرج أبو علي من بخارى إلى كركائج ، وهي قصبة خوارزم ، واختلف إلى خوارزم شاه علي بن مأمون بن محمد ، وكان أبو علي على زي الفقهاء ويلبس الطيلسان ، فقرروا له في كل شهر ما يقوم به ، ثم



انتقل إلى نسا وأبيورد وطوس وغيرها من البلاد ، وكان يقصد حضرة الأمير شمس المعالي قابوس بن وشمكير في أثناء هذه الحال ، فلما أخذ قابوس وحُبس في بعض القلاع حتى مات ذهب أبو علي إلى دهستان ومرض بها مرضاً صعباً ، وعاد إلى جرجان ، وصنف بها الكتاب الأوسط - ولهذا يقال له «الأوسط الجرجاني» - واتصل به الفقيه أبو عبيد الجوزجاني ، واسمه عبدالواحد ، ثم انتقل إلى الري واتصل بالدولة ، ثم إلى قزوین ثم إلى همدان ، وتولى الوزارة لشمس الدولة ، ثم تشوش العسكر عليه ، فأغاروا على داره ونهبوها وقبضوا عليه وسألوا شمس الدولة قتله فامتنع ، ثم أطلق فتواری ، ثم مرض شمس الدولة بالقولنج فأحضره لمداواته واعتذر إليه وأعادته وزيراً ، ثم مات شمس الدولة وتولى تاج الدولة فلم يستوزره ، فتوجه إلى أصبهان وبها علاء الدولة أبو جعفر ابن كاكويه ، فأحسن إليه .

وكان أبو علي قوي المزاج ، وتغلب عليه قوة الجماع حتى أنهكته ملازمته وأضعفته ولم يكن يداوي مزاجه ، وعرض له قولنج ، فحقن نفسه في يوم واحد ثماني مرات فقرح بعض أمعائه وظهر له سحج ، واتفق سفره مع علاء الدولة ، فحصل له الصرع الحادث عقيب القولنج ، فأمر باتخاذ دانقين من كرفس في جملة ما يحقن به ، فجعل الطبيب الذي يعالجه فيه خمسة دراهم منه ، فازداد السحج به من حدة الكرفس فطرح بعض غلمانه في بعض أدويته شيئاً كثيراً من الأفيون ، وكان سببه أن غلمانه خانوه في شيء ، فخافوا عاقبة أمره عند برئه ؛ وكان مذ حصل له الألم يتحامل ويجلس مرة بعد أخرى ولا يحتمي ويجامع ، فكان يمرض أسبوعاً ، ثم قصد علاء الدولة همدان من أصبهان ومعه الرئيس أبو علي ، فحصل له القولنج في الطريق ووصل إلى همدان وقد ضعف جداً وأشرفت قوته على السقوط ، فأهمل المداواة وقال : المدبر الذي في بدني قد عجز عن تدبيره فلا تنفعني المعالجة ، ثم اغتسل وتاب وتصدق بما معه على الفقراء ، وردَّ المظالم على من عرفه وأعتق مماليكه وجعل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة ، ثم مات في التاريخ الذي يأتي في آخر ترجمته إن شاء الله تعالى [ .

وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنف كتاب «الشفاء» في الحكمة ، و«النجاة» و«الإشارات» و«القانون» وغير ذلك مما يقارب مائة مصنف

ما بين مطول ومختصر ورسالة في فنون شتى . وله رسائل بديعة : منها رسالة «حي بن يقظان» ورسالة «سلامان وابسال» ورسالة «الطير» وغيرها ، وانتفع الناس بكتبه ، وهو أحد فلاسفة المسلمين .

وله شعر ، فمن ذلك قوله في النفس :

هَبَطْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْمَحَلِّ الْأَرْفَعِ  
مَحْجُوبَةً عَنْ كُلِّ مَقْلَةٍ عَارِفِ  
وَصَلْتُ عَلَى كَرِّهِ إِلَيْكَ وَرَبَّمَا  
أَنْفَتِ وَمَا أَلْفَتِ فَلَمَّا وَاصَلْتُ  
وَأَظْنُهَا نَسِيتُ عَهْدًا بِالْحَمَى  
حَتَّى إِذَا اتَّصَلْتُ بِهِاءَ هُبُوطِهَا  
عَلِقْتُ بِهَا ثَاءَ الثَّقِيلِ فَأَصْبَحْتُ  
تَبْكِي وَقَدْ نَسِيتُ عَهْدًا بِالْحَمَى  
حَتَّى إِذَا قَرَّبَ الْمَسِيرُ إِلَى الْحَمَى  
وَعَدْتُ تَغَرُّدَ فَوْقَ ذِرْوَةِ شَاهِقِ  
وَتَعُودَ عَالِمَةٍ بِكُلِّ خَفِيَةٍ  
فَهَبُوطُهَا إِذْ كَانَ ضَرْبَةً لَازِمِ  
فَلَأَيْ شَيْءٍ أَهْبَطْتُ مِنْ شَاهِقِ  
إِنْ كَانَ أَهْبَطُهَا إِلَهُ الْحِكْمَةِ  
إِذْ عَاقَهَا الشَّرْكُ الْكَثِيفُ فَصَدَّهَا  
فَكَأَنَّهَا بَرَقَ تَأَلَّقَ بِالْحَمَى

وَرَقَاءُ ذَاتَ تَعَزُّزٍ وَتَمَنُّعِ  
وَهِيَ الَّتِي سَفَرَتْ فَلَمْ تَتَبَرَّقَعْ  
كَرِهَتْ فِرَاقَكَ وَهِيَ ذَاتُ تَفَجُّعِ  
أَلْفَتْ مَجَاوِرَةَ الْخَرَابِ الْبَلْقَعِ  
وَمَنَازِلًا بِفِرَاقِهَا لَمْ تَقْنَعِ  
مِنْ مِيمٍ مَرَكْزَهَا بِذَاتِ الْأَجْرَعِ  
بَيْنَ الْمَعَالِمِ وَالطُّلُولِ الْخُضْعِ  
بِمَدَامَعٍ تَهْمِي وَلَمَّا تُقْلَعِ  
وَدَنَا الرِّحِيلُ إِلَى الْفَضَاءِ الْأَوْسَعِ  
وَالْعِلْمِ يَرْفَعُ كُلٌّ مِنْ لَمْ يَرْفَعِ  
فِي الْعِلْمِينَ فَخَرَّقُهَا لَمْ يُرْقِعِ  
لِتَكُونَ سَامِعَةً لَمَّا لَمْ تَسْمَعِ  
سَامٌ إِلَى قَعْرِ الْحَضِيضِ الْأَوْضَعِ  
طُوِيَتْ عَنِ الْفُطْنِ اللَّيْبِ الْأَرُوعِ  
قَفْصٌ عَنِ الْأَوْجِ الْفَسِيحِ الْأَرْبَعِ  
ثُمَّ انْطَوَى فَكَأَنَّهُ لَمْ يَلْمَعِ

ومن المنسوب إليه أيضاً ، ولا أتحمقه ، قوله :

اجْعَلْ غِذَاءَكَ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً  
وَاحْفَظْ مَنِيَّكَ مَا اسْتَطَعْتَ فَإِنَّهُ  
وَاحْذَرْ طَعَاماً قَبْلَ هَضْمِ طَعَامِ  
مَاءُ الْحَيَاةِ يُرَاقُ فِي الْأَرْحَامِ

وينسب إليه البيتان اللذان ذكرهما الشهرستاني في أول كتاب «نهاية الأقدام»

وهما :

لَقَدْ طُفْتُ فِي تِلْكَ الْمَعَاهِدِ كُلِّهَا  
فَلَمْ أَرِ إِلَّا وَاضِعاً كَفَّ حَائِرِ

[ ومن شعره أيضاً :

هَذَبَ النَّفْسَ بِالْعُلُومِ لَتَرْقَى  
إِنَّمَا النَّفْسُ كَالزَّجَاجَةِ وَالْعَدِ  
فَهِيَ إِنْ أَشْرَقَتْ فَإِنَّكَ حَيٌّ  
وَفَضَائِلُهُ كَثِيرَةٌ وَمَشْهُورَةٌ .

وَسَيَّرْتُ طُرْفِي بَيْنَ تِلْكَ الْمَعَالِمِ  
عَلَى ذَقْنٍ أَوْ قَارِعاً سِنَّ نَادِمِ

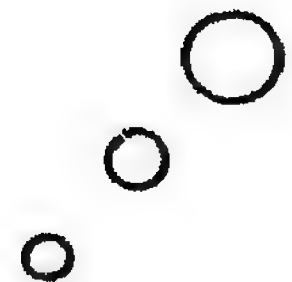
فَتَرَى الْكُلَّ فَهِيَ لِلْكُلِّ بَيْت  
سَمِ سِرَاجٍ وَحِكْمَةِ اللَّهِ زَيْت  
وَهِيَ إِنْ أَظْلَمْتَ فَإِنَّكَ مَيِّت ]

وكانت ولادته في سنة سبعين وثلاثمائة في شهر صفر ، وتوفي بهمذان يوم  
الجمعة من شهر رمضان سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ودفن بها . وحكى شيخنا  
عز الدين أبو الحسن علي بن الأثير في تاريخه الكبير أنه توفي بأصبهان ، والأول  
أشهر .

وكان الشيخ كمال الدين يونسُ رحمه الله تعالى يقول : إن مخدومه سَخِطَ  
عليه واعتقله ، ومات في السجن ، وكان ينشد :

رَأَيْتُ ابْنَ سَيْنَا يُعَادِي الرِّجَالَ      فِي السَّجْنِ مَاتَ أَحْسَنُ الْمَمَاتِ  
فَلَمْ يَشْفِ مَا نَابَهُ بِالشَّفَا      وَلَمْ يَنْجُ مِنْ مَوْتِهِ بِالنَّجَاةِ

وسينا : بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها  
ألف ممدودة .



ابن سينا  
في دوائر المعارف العربية  
وكتب الاعلام

---

## ابن سينا في دائرة معارف القرن العشرين

﴿ ابن سينا ﴾ هو الشيخ الرئيس أبو علي الحسين ابن عبدالله بن سينا .  
الطبيب المشهور والفيلسوف الكبير

كان أبوه من بلخ وانتقل إلى بخارى وكان من الولاة على بعض الجهات تولى

العمل بقرية من ضياع بخارى يقال لها خرميثنا فولد - له الرئيس أبو علي بن سينا  
واخوه بها واسم والدته ستارة ثم انتقلوا جميعاً إلى بخارى وانتقل الرئيس بعد ذلك إلى  
غيرها من البلاد التي تعتبر مراكز للعلم فاشتغل بالعلوم ولما بلغ العاشرة من عمره  
كان قد أتقن علم القرآن والأدب وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والجبر  
والمقابلة ثم قصدهم الحكيم أبو عبدالله الناطلي فانزله الرئيس أبو علي عنده وقرأ عليه  
كتاب ايساغوجي في المنطق وكتاب اقليدس والمجسطى وفاقه فيها حتى أوضح له منها  
رموزاً وافهمه اشكالات لم يكن الناطلي حلها وكان مع ذلك يأخذ الفقه عن اسماعيل  
الزاهد .

ولما توجه الناطلي إلى خوارزم شاه مأمون بن محمد اشتغل أبو علي بتحصيل  
العلوم الطبيعية والالهية وغير ذلك ونظر في النصوص والشروح ثم رغب بعد ذلك في  
علم الطب وعالج تأديباً لا تكسباً حتى فاق فيه الاوائل في أقل مدة وقصده الفضلاء  
يأخذون عنه ويقرأون عليه فنون الطب والمعالجات التي اقتبسها من التجربة ولم  
تكن سنه إذ ذاك أكثر من ست عشرة سنة ويقال انه في مدة اشتغاله لم ينم ليلة واحدة  
بتمامها ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة وكان من عادته إذا اشكلت عليه مسألة  
توضأ وقصد المسجد الجامع وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويفتح مغلقها  
له .

ذكر عند الأمير نوح بن نصر الساماني صاحب خراسان في مرض مرضه  
فأحضره وعالجه حتى برىء واتصل به وقرب منه ودخل إلى دار كتبه وكانت جامعة  
لكل نادر فظفر أبو علي فيها بكتب من علم الاوائل وحصل نخب فوائدها واطلع  
على أكثر علومها واتفق بعد ذلك احتراق تلك الخزانة فتفرد أبو علي بما حصله منها



ويقال أنه نسبه إلى نفسه ولم يستكمل ثماني عشرة سنة من عمره إلا وقد فرغ من  
تحصيل العلوم بأسرها .

توفي أبوه وسنه اثنتان وعشرون سنة وكان يتصرف هو ووالده في الأحوال  
ويتقلدان الأعمال للسلطان . ولما اضطربت أمور الدولة السامانية خرج أبو علي  
من بخارى إلى كركانج وهي قصبة خوارزم واختلف إلى خوارزم شاه علي بن مأمون  
ابن محمد وكان أبو علي في زي الفقهاء يلبس الطيلسان فقرره كل شهر ما يقوم به ثم  
انتقل إلى نسا وأبيورد وطوس وغيرها من البلاد وكان يقصد حضرة الأمير شمس  
المعالي قابوس بن وشمكير في أثناء هذه الحال فلما أخذ قابوس وحبس في بعض  
القلاع . ذهب أبو علي إلى دهستان فمرض بها فعاد إلى جرجان وصنف بها الكتاب  
الاولى . واتصل به الفقيه أبو عبيد الجرحاني واسمه عبد الواحد ثم انتقل إلى الري  
واتصل بالدولة ثم إلى قزوین ثم إلى همذان وتقلد الوزارة لشمس الدولة فاضطرب  
العسكر عليه وسألوا شمس الدولة عزله ثم مرض شمس الدولة بالقولنج فاحضره  
لداواته واعتذر إليه واعاده إلى الوزارة ثم مات شمس الدولة وتولى تاج الدولة فعزله  
عن الوزارة فتوجه إلى اصفهان وبها علاء الدولة أبو جعفر بن كاكويه فأحسن اليه .

كان أبو علي قوى المزاج مسرفاً في القوة الشهوية فأنهكه ذلك وعرض له قولنج  
فحقن نفسه في يوم واحد ثماني مرات فتقرحت امعاؤه وظهر له سحج واتفق له سفر  
مع علاء الدولة فحدث له الصرع الذي يحدث عقيب القولنج فأمر باتخاذ دانقين من  
كرفس في جملة ما يحقن به فجعل الطبيب الذي يعالجه به خمسة دراهم فازداد السحج  
به فطرح بعض خدمه في الادوية التي يعالج بها مقداراً كبيراً من الافيون وكان سبب  
ذلك أن غلماناً خانوه في أمر فخافوا العاقبة عند براءه وكان مذ حصل له الالم يتحامل  
ويجلس مرة بعد أخرى ولا يحتمى ويسرف في قوته الحيوية فكان يمرض اسبوعاً  
ويصلح اسبوعاً .

ثم قصد علاء الدولة همذان ومعه الرئيس أبو علي فحصل له القولنج في  
الطريق ووصل إلى همذان وقد بلغ منه الضعف واشرف على الانحلال فأهمل  
التداوى وقال المدبر الذي في بدني قد عجز عن تدبيره فلا تنفعني المعالجة ثم اغتسل  
وتاب وتصديق بما معه على الفقراء ورد المظالم على من عرف واعتق مماليكه وجعل  
يختتم في كل ثلاثة أيام ختمة حتى مات .

كان ابن سينا نادرة عصره علماً وذكاء له كتاب الجفاء في الحكمه والنجاة  
والاشارات والقانون وغير ذلك مما يقارب مائة مصنف ما بين مطول ومختصر ورسالة  
في فنون شتى وله رسائل بديعة منها حي بن يقظان ورسالة سلامان وابسال وارسال  
الطير وغيرها وانتفع الناس بكتبه وهو أحد أعلام الفلسفة في المسلمين وله القصيدة  
المشهورة في النفس :

ورقاء ذات تعزز وتمنع  
وهي التي سفرت ولم تتبرقع  
كرهت فراقك وهي ذات تفجع  
الفت مجاورة الخراب البقع  
ومنازلاً بفراقها لم تقنع  
من ميم مركزها بذات الأجرع  
بين المعالم والطلول الخضع  
بمدامع تهمى ولما تقلع  
ودنا الرحيل إلى الفضاء الأوسع  
والعلم يرفع كل من لم يرفع  
في العالمين فخرقها لم يرفع  
لتكون سامعة لما لم تسمع  
سام إلى قعر الحضيض الأوضع  
طويت عن الفطن اللبيب الأروع  
قفص عن الأوج الفسيح الأرفع  
ثم انطوى فكأنه لم يلمع

هبطت اليك من المكان الأرفع  
محجوبة عن كل مقلّة عارف  
وصلت على كره اليك وربما  
أنفت وما ألفت فلما واصلت  
وأظنها نسيت عهداً بالحمى  
حتى إذا اتصلت بهاء هبوطها  
علقت بها ثاء الثقيل فأصبحت  
تبكي وقد نسيت عهداً بالحمى  
حتى إذا قرب المسير إلى الحمى  
وغدت تغرد فوق ذروة شاهق  
وتعود عالمة بكل خفية  
فهبوطها إذ كان ضربة لازم  
فلأي شيء اهبطت من شاهق  
إن كان أهبطها الاله لحكمة  
إذ عاقها الشر الكثيف فصدها  
فكأنها برق تآلق بالحمى

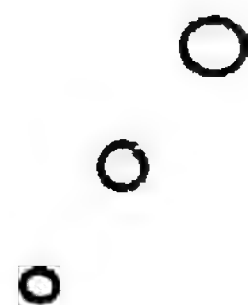
ومما نسب اليه قوله :

واحذر طعاماً قبل هضم طعام  
ماء الحياة يراق في الأرحام

اجعل غذاءك كل يوم مرة  
واحفظ منك ما استطعت فإنه

ومما نسب إليه أيضاً :

لقد طفت في كل المعاهد كلها      وسيرت طرفي بين تلك المعالم  
فلم أر الا واضعا كف حائر      على ذقن أو قارعا سن نادم  
ولد سنة (٣٧٠) وتوفي بهمدان سنة (٤٢٨) ودفن بهمدان وقيل بأصبهان  
والأول أشهر .



## ابن سينا

Ibn-Sina (Avicenna)

دائرة معارف البستاني للمعلم بطرس البستاني

طبعة دار المعرفة - بيروت لبنان

هو أبو علي الحسين بن عبدالله بن سينا البخاري المشهور بالشيخ الرئيس . كان من أشهر الحكماء والأطباء العرب فهو أبقرط الطب وارسطو الحكمة عند العرب والافرنج وقد جمع في فديح صدره كتابات ارسطو واوعى في خزانة معارفه حكمة وقواعده وقد نقل الافرنج عنه أكثر ما عندهم من كتابات جالينوس وابقرط ونشروا أشهر تأليفه في اللغة العربية وترجموا أكثرها إلى لغاتهم وكان هو المعول عليه شرقاً وغرباً في قواعد الحكمة والطب وقد اعترف له الجميع بالفضل فافتخر به الشرق واخذ عنه ومدحه الغرب وانتفع بتصانيفه . كان أبوه من أهل بلخ وانتقل إلى بخارى وكان من العمال الكفاة وتولى العمل بقرية من قرى بخارى يقال لها خرْمِيشن من أمهات قراها وبها وُلِدَ الرئيس ابن سينا واخوه . واسم امه ستارة وهي من قرية بالقرب خرْمِيشن يقال لها أَفْسَنَة . ثم انتقل أبوه وبيته إلى بخارى وتنقل الرئيس بعد ذلك في البلاد واشتغل بالعلوم وحصل الفنون . ولما بلغ عشر سنين من عمره كان قد اتقن علم القرآن والأدب وحفظ أشياء من أصول الدين وحساب الهند والجبر والمقابلة . ثم توجه نحوهم الحكيم أبو عبدالله الناتلي فانزله أبو الرئيس عنده فابتدأ الرئيس أبو علي يقرأ عليه كتاب ايساغوجي واحكم عليه علم المنطق واقلیدس والمجسطي وفاقه كثيراً حتى أوضح له منها رموزاً وافهمه اشكالات لم يكن الناتلي يدرها . وكان مع ذلك يختلف في الفقه إلى اسماعيل الزاهد يقرأ ويبعث وينظر . ولما انصرف الناتلي من عنده اشتغل أبو علي بتحصيل العلوم الطبيعية والالهيات وغير ذلك ثم رغب بعد ذلك في علم الطب وتأمل الكتب المصنفة فيه وعالج من احتاج لا على طريق الاكتساب بل تأديباً وممارسة وعلم الطب حتى فاق فيه الاوائل والاواخر في أقل مدة وأصبح فيه عديم القرين . فكان فضلاء هذا الفن وكبرائمه

يختلفون اليه ويقراون ويمارسون أنواع العلاجات المقتبسة من التجارب . وكان عمره إذ ذاك نحو ست عشرة سنة وفي مدة اشتغاله لم ينم ليلة واحدة بكمالها ولا اشتغل في النهار إلا بالمطالعة وكان إذا اشكلت عليه مسألة توضحاً وقصد المسجد الجامع وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويفتح مغلقها له . واتصل بالامير نوح بن نصر الساماني صاحب خراسان إذ ذاك لمرض اعترأه فعالجته وبرىء عن يده باذن الله . فادخله مكتبة له لم يكن لها نظير فيها من كل فن من الكتب الموجودة بأيدي الناس وغيرها مما كان نادر الوجود فأخذ هناك يطالع ويستفيد أشياء لم يدركها سواه حتى حفظ كثيراً وطالع أكثر علومها . واتفق أن المكتبة احترقت بعد مدة فلم ينل منها فائدة أحد سواه فتفرد بما حصله منها من الفوائد والعلوم وقيل أنه هو توصل إلى احراقها لهذا المقصد ولكي ينسب لنفسه ما حصله . ولم يكمل ١٨ سنة من عمره حتى اكمل تحصيل العلوم بأسرها . وكان يتصرف هو وأبوه بالاحوال ويتقلدان الاعمال للسلطان . وتوفي أبوه حين بلغ الرئيس ٢٢ سنة من عمره . ولما اضطربت امور الدولة السامانية خرج أبو علي الرئيس من بخارى إلى كركانج قصبة خوارزم واختلف إلى خوارزم شاه علي بن مأمون بن محمد . وكان أبو علي على زي الفقهاء يلبس الطيلسان فقرروا له في كل شهر ما يقوم به ثم انتقل إلى نسا وبيورد وطوس وغيرها من البلاد وكان يقصد الامير شمس المعالي قابوس بن وشمكير في أثناء هذه الحال فلما أخذ قابوس وحبس في بعض القلاع حتى مات كما سيأتي . بعد ذلك ذهب أبو علي بن سينا إلى دهستان ومرض بها مرضاً صعباً وعاد إلى جرجان وصنف بها الكتاب الاوسط ولهذا يقال له الاوسط الجرجاني . واتصل به الفقيه أبو عبيد الجرجاني . ثم انتقل إلى الري واتصل بالدولة ثم إلى قزوین ثم إلى همذان وتقلد الوزارة لشمس الدولة ثم تشوش العسكر عليه واغاروا على داره ونهبوها وقبضوا عليه وسألوا شمس الدولة قتله فامتنع ثم أطلق فتواری ثم مرض شمس الدولة بالقولنج فأحضره لمعالجته واعتذر إليه واعاده وزيراً . ثم مات شمس الدولة وتولى تاج الدولة فلم يستوزره فتوجه إلى اصبهان وبها علاء الدولة أبو جعفر بن كاكويه فاحسن إليه . وكان ابن سينا نادرة عصره في علمه وذكاؤه وله من التصانيف ما يقارب المائة بين مختصر ومطول . منها كتاب الشفاء في الحكمة وكتاب النجاة والاشارات والقانون ورسالة



في فنون شتى ورسائل أخرى بديعة منها رسالة حي بن يقظان ورسالة سلامان  
وابسال ورسالة الطير وغير ذلك . وانتفع الناس كثيراً بكتبه وهو أحد فلاسفة  
المسلمين وكان شعره نفيساً في فنون كثيرة منها في الطب أرجوزة طويلة لا موضع لها  
هنا . ومنها في غيره فمن ذلك قوله في النفس .

ورقاء ذات تعزُّز وتمنُّع  
وهي التي سفرت ولم تبرقع  
كرهت فراقك وهي ذات تفجع  
ألفت مجاورة الخراب البلقع  
ومنازلاً بفراقها لم تقنع  
من ميم مركزها بذات الاجرع  
بين المعالم والطلول الخضع  
بمدامع تهمني ولما تقلع  
ودنا الرحيل إلى الفضاء الاوسع  
والعلم يرفع كل من لم يرفع  
في العالمين فخرقها لم يرفع  
لتكون سامعة لما لم تسمع  
سام إلى قعر الحضيض الاوضع  
طويت عن الفطن اللبيب الاروع  
قفص عن الاوج الفسيح الارفع  
ثم انطوى فكانه لم يلمع

هبطت إليك من المحل الازفع  
محجوبة عن كل مقلة عارف  
وصلت على كره إليك ربما  
أنفت وما الفت فلما واصلت  
واظنها نسيت عهداً بالحمى  
حتى إذا اتصلت بهاء هبوطها  
علقبت بها ثاء الثقيل فأصبحت  
تبكي وقد نسيت عهداً بالحمى  
حتى إذا قرب المسير إلى الحمى  
وغدت تغرد فوق ذروة شاهق  
وتعود عالمة بكل خفية  
فهبوطها إذ ذاك ضربة لازب  
فلاي شيء اهبطت من شاهق  
ان كان اهبطها الاله لحكمة  
اذ عاقها الشرك الكثيف فصدها  
فكانها برق تألق بالحمى

وقد سمط هذه الابيات المطران جرمانوس فرحات مطران الطائفة المارونية  
بحلب سنة ١٧١٢ للميلاد فمن اراد الوقوف على ذلك فليطلبه من ديوانه

ومما ينسب إلى ابن سينا هذان البيتان

واحذر طعاماً قبل هضم طعام  
ماء الحياة يراق في الارحام

اجعل غذاءك كل يوم مرة  
واحفظ منيك ما استطعت فانه

وقيل هما لغيره

ومما يُنسب إليه وقيل لابن شيخ حطين هذه الارجوزة

بدأت باسم الله في نظم حسن  
ما هو بالطبع وبالخواص  
في شوكة العقرب نجم توأم  
إذا ترآه امرآن اصطحبا  
لاسيما أن قيل ذا محب  
وتوأم نجهان في سعد بلع  
ومثله أيضاً لسعد الذابح  
تخبر من شئت به فيعجب  
فينشأ السود باذن الله  
كف الخضيب فرقة إلى الابد  
ينظره الانسان أو جماعه  
نجم السها مأمنة من سارق  
ومن رأى عشية نجم السها  
وقيل لا يدنو اليه سارق  
الطبخ على الحزاز دهن القمح  
فانه يذهب منها سعيها  
اكو رؤوس كل ثؤلول يرى  
ومثله رؤوس قش الحلبة  
تخطيطك الاظفار بعد الصبح  
وطبقك الاضراس في التثاؤب  
اعني عروض القلح أن تقرحت  
يفرغر العليل ذو الخناق  
لاسيما أن شابه كشوث  
ابلع من الصابون وزن درهم  
وامسح على الاضراس والاسنان

اذكر ما جربت في طول الزمن  
لكل عام ولكل خاص  
ترآه عين من يراه يعلم  
واتفقوا وذا وذا تحابيا  
بعض لبعض كوكبان كوكب  
رؤيته لكل ود قد جمع  
رؤيته لكل ود صالح  
ثم يقول كوكبان كوكب  
بينهما فلا تكن باللاهي  
لكائن من كان من كل احد  
يفترقوا إلى قيام الساعة  
ومن سموم عقرب وطارق  
لم تدن منه عقرب يمسيها  
في سفر ولا بنوء طارق  
مع وسخ الاسنان بعد المسح  
كالنار فيها ثم يورى نقبها  
بعودتين قد حرقت اخضرا  
تذهب بالثؤلول منه الرعبه  
بكذلك عرضاً مزيل القلح  
يمنع من هذا الذي التجارب  
كذاك أن تحفرت واصطلحت  
بمرق الصبار كالترياق  
لذي الخلاط نفعه موروث  
تنج من القولنج غير المحكم  
لو كاهها بطرف اللسان

وقد حرمت الاكل من لحم الفرس  
وذاك عند رؤية الهلال  
كذاك في كل هلال يجتلى  
لا تغسلن ثيابك الكتانا  
عند اجتماع النسيئين تبلى  
اتخذ البرمة من زجاج  
والنار جزل ان تشا أو فحم  
وكرر الطبخ بها اياما  
وذاك سهل ليس بالعسير  
وتتخذ كحلاً جديداً محرقاً  
ومثله من حجر الهند  
مطيباً بالمسك طيب الاثمد  
ثم اكتحل منه على مرّ المدى  
واكحل المحبوب بالحديد  
فيسحر العينين منه فيرى  
ولا يكاد يستطيع صبرا  
نشادر الدخان بالحمام  
فريجة يقتل الافاعي  
ووزن مثقال إذا ما شربا  
يخلص المسموم من مماته  
هذا إذا دبّر بالاتقان  
وكل ما جاد بسحق فاعتبر  
مرارة الحية سم قاتل  
إذا سقي المسموم منها حبة  
وان سقي منها صحيح ماتا

شهرأ ولا من هند باتبغي الحرس  
فتامن الاضراس من اتلال  
فانها مأمنة من البلا  
ولا تصد فيها كذا حيتانا  
وفي السرار فاتخذة اصلا  
من غير تلوين ولا علاج  
ينضح فيها اللحم ثم الشحم  
واشهرأ أن شئت أو اعواما  
من غير تقتير ولا تكثير  
منعماً مصولاً مروّقا  
ذي الخاصة الجاذبة الحديد  
واكحل به من شئت فرد مرود  
لأنه يتخذ كحلاً سدى  
يهواك في الوقت بلا مزيد  
وجهك شمساً باهياً أو قمراً  
عنك ولو حرقت منه الصدرا  
ينضجه الفخار من مسام  
من الهوام والدبيب الساعي  
مع وزنه من الرجيع النخبا  
من بعد يأس الامر من حياته  
بالسحق والترويق في الاواني  
وفيه يا هذا تفهم واختبر  
وهي الملدوغ بها تقابل  
نجا من السم بتلك الشربة  
من يومه وفارق الحياة

وبالجملة ففضائله مشهورة وكانت ولادته في صفر سنة ٣٧٠ وتوفي بهمدان  
يوم الجمعة من رمضان سنة ٤٢٧ ودفن بها . وذلك انه كان قوي المزاج تغلب عليه

قوة الجماع حتى انهكتة ملازمته واضعفته ولم يكن يداري مزاجه . وعرض له قولنج فحقن نفسه في يوم واحد ثماني مرات . ففرح بعض امعائه وظهر له سحج . واتفق سفره مع علاء الدولة فحصل له الصرع الذي يعقب القولنج . فأمر باتخاذ دانقين من كرفس في جملة ما يحقن به . فجعل الطبيب الذي يعالجه فيه خمسة دراهم منه . فازداد السحج به من حدة الكرفس . فطرح بعض غلمانه في بعض ادويته كثيراً من الافيون .

وكان السبب أن غلمانه خانوه في شيء فخافوا عاقبة امره عند برئه . وكان مريضاً حصل له الالم يتحامل ويجلس مرة بعد اخرى ولا يحتمي فكان يمرض اسبوعاً ويصلح اسبوعاً . ثم قصد علاء الدولة همذان من اصبهان وصحبته ابن سينا فحصل له القولنج في الطريق ووصل إلى همذان وقد ضعف جداً واشرفت قوته على السقوط . فأهمل المداواة وقال الذي في بدني قد عجز المدبر عن تدبيره فلا تنفعني المعالجة . ثم اغتسل وتاب وتصدق بما معه على الفقراء ورد المظالم على من عرفه واعتق مماليكه . وجعل يختم في كل ثلاثة أيام ختمة . ثم مات في السنة التي ذكرناها وله ٥٨ سنة . وقيل أنه مات في السجن . وفي ذلك قيل هذان البيتان

رايت ابن سينا يعادي الرجال	وفي السجن مات احسن الممات
فلم يشف ما نابه بالشفاء	ولم ينج من موته بالنجاة

قال ابن الوردي في تاريخه المشهور ان الغزالي كفر ابن سينا في كتابه المنقذ من الضلال وكفر الفارابي أيضاً قال قال في المنقذ من الضلال أن مجموع ما غلط فيه من الالهيات يرجع إلى عشرين اصلاً يجب تكفيرهما في ثلاثة منها وتبديعهما في سبعة عشر . أما المسائل الثلاث فقد خالف فيها كل الاسلاميين . الاولى قالوا ان الاجساد

لا تُحشَر وانما الماثوب والمعاقب هي للارواح . الثانية قولها أن الله يعلم الكلليات دون الجزئيات . الثالث قولها بقدم العالم . واعتقاد هذا كفر صريح نعوذ بالله منه .



## وفي الموسوعة الميسرة باشراف الاستاذ غريبال

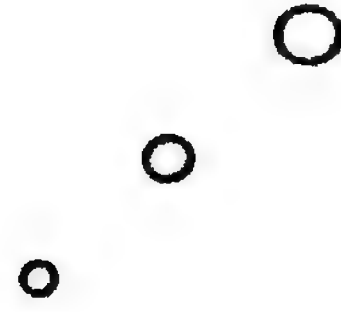
### ابن سينا ، ابو علي الحسين بن عبد الله بن سينا

(٩٨٠ - ١٠٣٦ م) فيلسوف وطبيب مسلم ، يلقب بالشيخ الرئيس . ولد في افشنة ، قرب بخارى ، ودرس العلوم الشرعية والعقلية ، وأصبح حجة في الطب والفلك والرياضة والفلسفة ، ولما يبلغ العشرين . اتصل بالأمير نوح بن منصور ، الذي استطب ابن سينا ، فشفى على يديه ، وشمس الدولة الذي استوزره في همذان ، ولكن ابن شمس الدولة سجنه بضعة أشهر ، خرج بعدها إلى أصفهان حيث اتصل بعلاء الدولة . وظل ينتقل بين قصور الأمراء ، يشتغل بالتعليم وبالسياسة وتدير شئون الدولة ، حتى توفي ، ودفن في همذان . تجاوزت مصنفاته المئتين ، بين كتب ورسائل ، تدل على سعة ثقافته وبراعته في العلوم الفلسفية وغير الفلسفية : ومنها «الشفاء» ، و«النجاة» ، وهو مختصر للشفاء ، و«الاشارات والتنبيهات» ، وقد لخصه الفخر الرازي بعنوان «لباب الاشارات» ، و«جامع البدائع» ، و«تنوع رسائل في الحكمة والطبيعات» ، و«القانون» ، وإليه ترجع شهرة ابن سينا في عالم الطب ، إذ ظل ابن سينا أعظم عالم بالطب منذ ١١٠٠ م إلى ١٥٠٠ م . والفلسفة عنده صناعة نظر ، يستفيد منها الانسان علم الموجود بما هو موجود . وعلم الواجب عليه فعله ، لتشرف نفسه وتصير عالماً معقولاً مضاهياً للعالم الموجود ، وتستعد للسعادة القصوى بالآخرة . وتنقسم الفلسفة إلى المنطق والطبيعات والالهيات . وموضوع المنطق الوجود الذهني المتصور ، وموضوع الطبيعات الوجود المادي المحسوس ، وموضوع الالهيات الوجود العقلي المفارق . والمعقولات أعلى من الماديات ، ولهذا لا تصدر المادة عن الله ، الذي هو



الموجود الأول ، الواجب الوجود ، والذي وجوده عين ذاته ، وعنه تصدر سلسلة من الفيوضات . هي العقل ، والنفس ، والجسم ، وآخرها العقل الفعال ، وعنه تصدر مادة الأشياء الأرضية ، والصور الجسمية ، والنفوس الانسانية . والجسم عند ابن سينا ليس فاعلاً ، فالفاعل انما يكون قوة أو صورة أو نفساً . والانسان مؤلف من نفس وبدن ، تفيض عليه النفس من واهب الصور ، وهو العقل الفعال . وللنفس قوى ، أفضلها القوة النظرية ، وبها تعقل المعقولات . أما العالم المحسوس ، فتعرفه النفس بواسطة الحواس الظاهرة والباطنة . وأعلى قوى النفس النظرية : العقل الذي يكون أولاً عقلاً بالقوة ، ثم يصير عقلاً بالفعل ، بمعونة العقل الفعال ، وبعد الموت ، تبقى النفس متصلة بالعقل الكلي . وسعادة النفس الخيرة في اتحادها بالعقل الفعال . والشقاء الأبدي من حفظ النفوس غير الخيرة . وبقدر حظ النفس من المعرفة والصحة في الدنيا ، يكون حظها من الثواب في الآخرة . وقد عرض ابن سينا لدرجات العارفين وحظوظهم من البهجة والسعادة ، فانتهى إلى أن أصحاب المعارف واللذات العقلية هم أسعد العارفين ، ويوفق الفيلسوف بين الفلسفة والدين ، بما حاوله من تأويل عقلي لآيات القرآن ، وبما أورده من أدلة عقلية لاثبات النبوة ، وضرورتها الاجتماعية لتدبير أمور الناس في معاشهم ، وتبصيرهم بحقائق حياتهم في معادهم . وابن سينا في علم النفس كثيراً ما تعرض إلى مسائل تتعلق بالتربية والتعليم : فهو يشير مثلاً إلى أهمية الانتباه في تذكر الاحساسات ، إذ يقول أن الصبيان يحفظون جيداً لأن نفوسهم غير مشغولة بما تشغل به نفس البالغين ، فلا تذهب عما هي مقبلة عليه بغيره . أما الشبان ، فلحرارتهم واضطراب حركاتهم ، مع ييس مزاجهم ، لا يكون ذكركهم كذكر الصبيان والمترعرعين . وقد تكلم ابن سينا على التربية مباشرة في رسالة صغيرة عن السياسة ، خصص الفصل الرابع منها لسياسة الرجل مع ولده . فرأى أن يبدأ بريضة اخلاق الطفل من أول نشأته ، قبل أن تهجم عليه الصفات الذميمة وتصبح عادة راسخة . وفي كتاب «القانون» يحذر من تعريض الطفل إلى غضب أو خوف أو غم شديد ، لئلا يضطرب مزاجه وتفسد اخلاقه تبعاً لذلك . وهو ينصح بعدم اللجوء إلى الضرب ، إلا إذا فشلت وسائل التأديب الأخرى . ويشترط ألا يكون العقاب مذلاً للصبي ، ماساً بكرامته . ويجب حسب رأيه ألا يباشر بالتعليم إلا بعد

أن يتجاوز الطفل السادسة من عمره ، وتشتد مفاصله ، ويعي سمعه ، وألا يحمل على ملازمة الكتاب كرة واحدة ، وأن يبدأ بالقرآن ، يختار له الشعر السهل المذهب . ويدعو ابن سينا إلى ملاحظة ميول الأطفال بعد المرحلة الأولى من التعليم ، وتوجيه كل منهم حسب ميوله واستعداداته . كما يطالب بمراعاة الناحية العلمية في التربية ، واعداد الناشئين لكسب المعاش . ولابن سينا جزء هام في علم الموسيقى ، من جملة الرياضيات ، في كتابه «الشفاء» ، وله أيضاً مختصر في الموسيقى ضمن كتابه «النجاة» .



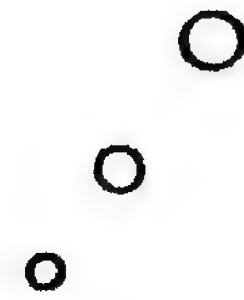
ابن سينا كما جاء في معجم المنجد قسم الاعلام لفردينان توتل

بيروت عام ١٩٦٦

ابن سينا Avicenne (٩٨٠ - ١٠٣٧) ولد في افشنة قرب بخارى وتوفي في همذان . حساب وطبيب ومن كبار فلاسفة العرب وأئمة مفكرهم .

تعمق في درس فلسفة ارسطو وتأثر أيضاً بالافلاطونية الجديدة قائلاً بوجود العقل العام . دافع عن خلود النفس ووحدة الخالق وعطفه . غير أن آراءه في الخلق لا تخلو من شيء من الحلولية الافلوطينية . كان لابن سينا تأثير عميق في الصوفية . من مؤلفاته المطبوعة : «القانون في الطب» و«الشفاء» في الفلسفة . و«الاشارات والتنبيهات» في المنطق . وكتاب «النجاة» . ولا يزال قسم من تأليفه محفوظاً في خزائن الكتب . له في النفس القصيدة المشهورة مطلعها .

هبطت إليك من المحل الارفع	ورقاء ذات تعزز وتمنع
محجوبة عن كل مقلّة عارف	وهي التي سفرت ولم تتبرقع
وصلت على كره اليك وربما	كرهت فراقك فهي ذات توجع



## الرئيس ابن سينا\*

(٣٧٠ - ٤٢٨ هـ = ٩٨٠ - ١٠٣٧ م)

الحسين بن عبدالله بن سينا ، أبو علي ، شرف الملك : الفيلسوف الرئيس ، صاحب التصانيف في الطب<sup>(١)</sup> والمنطق والطبيعات والإلهيات . أصله من بلخ ، ومولده في إحدى قرى بخارى . نشأ وتعلم في بخارى ، وطاف البلاد ، وناظر العلماء ، واتسعت شهرته ، وتقلد الوزارة في همذان ، وثار عليه عسكرها ونهبوا بيته ، فتواري . ثم صار إلى أصفهان ، وصنف بها أكثر كتبه . وعاد في أواخر



الحسين بن عبد الله بن سينا  
صورة رمزية مقتبسة من كتاب « الطب والأطباء بالمغرب »  
لعبد العزيز بن عبد الله .

\* ابن سينا في قاموس الاعلام للاستاذ خير الدين الزركلي .  
(١) يقال : كان الطب معدوماً فأوجده بقراط ، وكان ميتاً فأحياه جالينوس ، وكان متفرقاً فجمعه الرازي ، وكان ناقصاً فأكمله ابن سينا .

أيامه إلى همدان ، فمرض في الطريق ومات بها . قال ابن قيم الجوزية : «كان ابن سينا - كما أخبر عن نفسه - هو وأبوه ، من أهل دعوة الحاكم ، من القرامطة الباطنيين» . وقال ابن تيمية : «تكلم ابن سينا في أشياء من الإلهيات ، والنبويات ، والمعاد ، والشرائع ، لم يتكلم بها سلفه ، ولا وصلت إليها



الحسين بن عبد الله ، ابن سينا  
(كما يصوره الإفرنج ) .

عقولهم ، ولا بلغت علومهم ؛ فإنه استفادها من المسلمين ، وإن كان إنما يأخذ عن الملاحدة المنتسبين إلى المسلمين كالإسماعيلية ؛ وكان أهل بيته من أهل دعوتهم ، من أتباع الحاكم العبيدي الذي كان هو وأهل بيته معروفين عند المسلمين بالإلحاد» صنف نحو مئة كتاب ، بين مطول ومختصر ، ونظم الشعر الفلسفي الجيد ، ودرس اللغة مدة طويلة حتى بارى كبار المنشئين . أشهر كتبه «القانون - ط» كبير في الطب ، يسميه علماء الفرنج «Canonmedicina» بقي معولاً عليه في علم الطب وعمله ، ستة قرون ، وترجمه الفرنج إلى لغاتهم ، وكانوا يتعلمونه



في مدارسهم ، وطبعوه بالعربية في رومة<sup>(١)</sup> وهم يسمون ابن سينا Avicenne وله عندهم مكانة رفيعة . ومن تصانيفه «المعاد - خ» رسالة في الحكمة ، و«الشفاء - ط» في الحكمة ، أربعة أجزاء ، و«السياسة»<sup>(٢)</sup> و«أسرار الحكمة المشرقية - ط» ثلاث مجلدات وأرجوزة في «المنطق - ط» ورسالة «حي بن يقظان - ط» وهي غير رسالة ابن الطفيل المسماة بهذا الاسم ، و«أسباب حدوث الحروف - ط» رسالة ، و«الإشارات - ط» و«الطير»<sup>(٣)</sup> في الفلسفة ، و«أسرار الصلاة - ط» في ماهية الصلاة وأحكامها الظاهرة وأسرارها الباطنة الخ ، و«لسان العرب» عشر مجلدات في اللغة ، و«الإنصاف - خ» في الحكمة ، و«النبات والحيوان - خ» رسالة ، ورسالة في «الهيئة - خ» و«أسباب الرعد والبرق - خ» رسالة ، و«الدستور الطبي - خ» قطعة منه ، و«أقسام العلوم - خ» رسالة ، و«الخطب - خ» رسالة ، و«العشق - ط» رسالة في فلسفته وأشهر شعره عينيته التي مطلعها : «هبطت إليك من المحل الأرفع» وقد شرحها كثيرون . ولجميل صليبا «ابن سينا - ط» ولجورج شحاتة قنواتي كتاب «مؤلفات ابن سينا - ط» المخطوط منها والمطبوع ، ولعباس محمود العقاد «الشيخ الرئيس ابن سينا - ط» ولبولس مسعد «ابن سينا بين الدين والفلسفة - ط»<sup>(٤)</sup> .

- 
- (١) كان طبعه سنة ١٤٧٦ م ، في أربع مجلدات ، بعد اختراع آلة الطباعة بنحو ثلاثين عاماً .  
 (٢) نشر تباعاً في مجلة المشرق ج ٩ .  
 (٣) رسالة نشرت في المشرق ٤ : ٨٨٢ .

(٤) وفيات الأعيان ١ : ١٥٢ وتاريخ حكماء الإسلام ٢٧ - ٧٢ وابن العبري ٣٢٥ وخزانة البغداد ٤ : ٤٦٦ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٠٣ وآداب اللغة ٢ : ٣٣٦ ولسان الميزان ٢ : ٢٩١ والفهرس التمهيدي ٤٥٣ - ٤٦٤ و ٤٩٧ و ٥١٦ - ٥٦٦ وفيه ذكر كثير من كتبه ورسائله المخطوطة . وإغاثة اللفهان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٦٦ طبعة مصر سنة ١٣٥٧ هـ . وأصدر أمين مرسي قنديل المدير العام لدار الكتب المصرية سنة ١٩٥٠ م ، رسالة في ذكر مؤلفاته وشرحها المحفوظة في الدار ، تشتمل على رسائل لم يشر إليها العلماء الذين عنوا بآثاره وكتابات . والذريعة ٢ : ٤٨ و ٩٦ ثم ٧ : ١٨٤ والرد على المنطقيين ١٤١ - ١٤٤ .

الحسين بن سينا (٣٧٠ - ٤٢٨ هـ)  
(٩٨٠ - ١٠٣٧ م)

ابن سينا في معجم المؤلفين للاستاذ عمر رضا كحالة

الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا البلخي ، ثم البخاري ،  
ويلقب بالشيخ الرئيس (أبو علي) فيلسوف ، طبيب ، شاعر ، مشارك في أنواع من  
العلوم . ولد بخرميشن من قرى بخارا في صفر ، وتوفي بهمدان في رمضان<sup>(١)</sup> . من  
تصانيفه الكثيرة : القانون في الطب ، تقاسيم الحكمة ، لسان العرب في اللغة ،  
الموجز الكبير في المنطق ، وديوان شعر .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ١١ : ١١٨ ، ١١٩ ، تذكرة طاهر الجزائري  
٢/٢٦ رقم ٤٨ ، طاهر الجزائري : دفتر خزائن الكتب ١/٢٩ ، ٢/٣٠ رقم  
٤٧ ، ابن شاکر الكتبي : عيون التواريخ ١٣ : ١/١٥٩ - ٢/١٦٦ ، تراجم  
الاعاجم ٢/١٥٠ ، ١/١٥١ ، ٤٢٨٥ عام ، ظاهرية ، طبقات الحنفية  
٢/٢٠ ، عام ٧١٤٩ ظاهرية ، كتاب في التراجم ١/٨١ - ١/٨٣ ، عام  
٧٠٤٣ ، ظاهرية ، كتاب التراجم ٢/١٤ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية ، فهرس  
المؤلفين بالظاهرية ، تاريخ ابن أبي عدسة ٣ : ٢٧٢ ، الصفدي : الوافي ١١ :  
٧٩ - ٨٧ .

(ط) ابن أبي اصيبعة : عيون الابناء ٢ : ٢ - ٢٠ ، القفطي : تاريخ  
الحكماء ٤١٣ - ٤٢٦ ، البيهقي : تاريخ حكماء الاسلام ٥٢ - ٧٢ ، ابن كثير :  
البداية ١٢ : ٤٢ ، ٤٣ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة : ٢٥ ، ٢٦ ، ابن  
حجر : لسان الميزان ٢ : ٢٩١ - ٢٩٣ ، ابن العبري : تاريخ مختصر الدول

(١) وفي الكامل لابن الأثير : مات بأصبهان في شعبان .

٣٢٥ - ٣٣٠ ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٩ : ١٥٧ ، طاش كبري :  
 الشقائق النعمانية ١ : ٤٧٥ - ٤٧٨ ، اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ٤٧ - ٥١ ، أبو  
 الفداء : المختصر في أخبار البشر ٢ : ١٦٩ ، ابن العماد : شذرات الذهب ٣ :  
 ٢٣٣ - ٢٣٧ ، القرشي : الجواهر المضية ١ : ١٩٥ ، ١٩٦ ، ابن قطلوبغا :  
 تاج التراجم ١٩ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢ : ٣٦ ، ٥١ ، ٦٣ ،  
 ٩٤ ، ١٨٣ ، ٢٠١ ، ٢٣٨ ، ٣٧٧ ، ٣٨٠ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٦٣ ،  
 ٦٢٤ ، ٦٨٥ ، ٧٣٦ ، ٧٥٧ ، ٧٦٦ ، ٨٤١ ، ٨٤٣ ، ٨٤٦ ، ٨٥٢ ،  
 ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٧٠ ، ٨٧٦ - ٨٨٠ ، ٨٨٩ ، ٨٩١ ، ٨٩٤ ،  
 ٨٩٦ ، -!- ، ٩٠٠ ، ٩٥٣ ، ١٠٥٥ ، ١١٨٦ ، ١٣١١ ، ١٣٢٧ ،  
 ١٣٤١ ، ١٣٨٩ ، ١٤٠٨ ، ١٤٣٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٥ ، ١٤٦٦ ،  
 ١٥٢٠ ، ١٥٣٣ ، ١٥٥٠ ، ١٦٢١ ، ١٧٨٣ ، ١٧٩٣ ، ١٩٠٠ ، ٢٠٣١ ،  
 الخوانساري : روضات الجنات ٢٤١ - ٢٤٦ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ :  
 ٥٥٥ ، ٦٧٢ ، فهرست الخديوية ٦ : ٢ ، ٣ ، ١٥ ، ٢٧ ، ٤٦ ، ٨٩ ،  
 الجلبى : فهرس مخطوطات الموصل ١٦٦ ، ٢٣٧ ، كتابخانه دانشگاه تهران  
 جلد سوم ٢٨٧ - ٢٩٠ ، كتبخانه ولي الدين ١٤٤ ، كتبخانه عمومي ١٩٢ :  
 فهرس دار الكتب المصرية : ٢ : ٢ ، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٥٨ ،  
 ٦٤ ، نور عثمانية كتبخانه ١٥٤ ، ١٩٦ ، ٢٠٢ سيد : فهرس المخطوطات  
 المصورة ١ : ١٢٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ - ٢٢٢ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٣٥ ، الصعيدي : المجددون في الاسلام ١٨٥ - ١٨٩ ، طوان : تراث العرب  
 العلمي ٢٨٦ - ٢٩٧ ، جميل العظم : عقود الجواهر ١٣٣ - ١٤١ ، الكتاب  
 الذهبي لذكرى ابن سينا : مرتضى العسكري : عبدالله بن سينا ، عبدالواحد  
 الجوزجاني : سيرة الشيخ الرئيس ، طلس : مكتبة المجلس النيابي في طهران ٩ ،  
 ١٠ ، جميل صليبا : من افلاطون إلى ابن سينا ، ميكائيل المهرني : مقدمة رسائل  
 ابن سينا ، حمودة غرابة : ابن سينا بين الدين والفلسفة ، ذبيح الله صفا : جشن  
 نامه ابن سينا ، عبدالحكيم محمود التصوف عند ابن سينا ، علي الجيلاني : توفيق  
 التطبيق في اثبات أن الشيخ الرئيس والامامية الاثني عشرية ، عباس العقاد ،  
 الشيخ الرئيس ابن سينا ، عثمان أمين : شخصيات ومذاهب فلسفية ٦٢ - ٧٢ ،

أبراهيم مذكور : مقدمة الشفا لابن سينا ١ - ٨ ، محمد سليم سالم : مقدمة الشفا ١١ - ٣٠ ، فهي اسحاق : العلماء المسلمون ٥٣ - ٦٤ ، محسن صديقي : مقدمة لكتاب طبيعيات لابن سينا ، محمد معين : مقدمة لكتاب إلهيات لابن سينا ، محمد معين ومحمد مشكوة : مقدمة رسالة منطق لابن سينا ، محمد مكشوة رسالة در نبض لابن سينا ، جلال الدين سمائي : مقدمة كتاب كنوز المغرمين لابن سينا ، محمد مشكوة : مقدمة لكتاب طبيعيات لابن سينا صلاح الدين المنجد : المنتقى من دراسات المستشرقين ١ : ١٦١ - ١٧٤ ، جواشفرن : فلسفة ابن سينا ، عمر فروخ : الفارابي وابن سينا ، ادوار فنديك : مقدمة هدية ابن سينا للأمير نوح الساماني ، رحيم زاده صفوي : أبو علي ابن سينا ، اغابزرك : الذريعة ٢ : ٢٦٢ ، العامل : اعيان الشيعة ٢٦ : ٢٨٧ - ٣٣٧ ، هذا مذهبي ١٠٣ - ١٠٧ ، لطفي جمعة : تاريخ فلاسفة الاسلام ٥٣ - ٦٦ ، دي بور : تاريخ فلسفة في الاسلام ١٦٣ - ١٨٨ ، محمد كاظم الطريحي : ابن سينا بحث وتحقيق ، طوقان : الخالدون ١٠١ - ١١٦ ، الوهابي : مراجع تراجم ادباء العرب ١ : ٩٧ - ١٠٦ ، جورج شحاته : مؤلفات ابن سينا ، مؤلفاته وشروحها ، عبد الكريم الزنجاني : ابن سينا خالد بآثاره وخصاله ، اعلام الثقافة العربية ١ : ٧٣ - ١١٢ ، بروزناتل خانلري : مقدمة كتاب مخارج الحروف لابن سينا ، جلال الدين سمائي : مقدمة لمعيار العقول تصنيف ابن سينا ، موسى عميد : مقدمة رسالة در حقيقت وكيفيت سلسله موجودات وتسلسل أسباب ومسببات لابن سينا ، موسى عميد : مقدمه رسالة نفس لابن سينا ، محمود نجم آبادي : مقدمة رسالة جودية لابن سينا ، احسان يار شاطر : مقدمة كتاب اشارات وتنبيهات لابن سينا .

De Boer: Encyclopédie de l'islam II: 444- 446, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 519- 521, ahlwardt: .... verzeichniss der arabischen hand schriften IV: 382- 386, 546- 548, V: 536- 538, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 505- 508, 615- 619, zabihallah Safa: Le livre du millénaire d'Avicenne, H.Corbin: Avicenne et le récit visionnaire. Mouhasseb: Essai sur la classification des sciences 69- 72, Ahmed Ates: ibn sina, Brockelmann: g, I: 452- 458.



(م) الأبحاث س ٥ ، ع ٢ ، ص ٢٥٧ ، الآداب : عدد تموز ١٩٥٤ ،  
 كمال اليازجي : الأديب س ٤ ، ع ١٠ ، ص ٢٨ - ٣١ ، محمد يحيى الهاشمي س  
 ٨ ، ع ١ ، ص ٢٠ - ٢٢ ، الأديب س ٨ ، ع ٤ ، ص ٦٢ ، س ٩ ، ع ١ س  
 ٦٢ ، زكي المحاسني : الأديب س ٩ ، ع ٤ ، ص ٦ ، ٧ ، س ١٠ ، ع ٣ ،  
 ص ٦٠ ، س ١٠ ، ع ٨ ، ص ٦٠ ، س ١٢ ، ع ٥ . ص ٧٦ ، محمد  
 غلاب : الأزهر ٨ : ٣٦ - ٤٠ ، سامي بيومي : الأزهر ١٣ : ٤٠٨ - ٤١٠ ،  
 محمد يوسف موسى : الأزهر ١٦ : ٢٥٥ - ٢٥٨ ، ٣٠٢ - ٣٠٤ ، ٣٤٨ -  
 ٣٥٠ ، سعيد زايد : الأزهر ١٧ : ١٧٨ - ١٨٠ ، ٢١٨ - ٢٢٠ ، ٢٦٧ -  
 ٢٧١ ، البذرة بالنجف س ٣ ، عدد خاص ، باستير فاليري : البعثة عدد تموز  
 ١٩٥٤ م ص ٢٤ - ٢٦ ، أحمد المختار : الثريا بتونس س ٣ ، ع ١١ ، ص ٣٧ -  
 ٣٨ ، عبد الفتاح البارودي : الثقافة بالقاهرة ٩ : ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، كامل  
 السواخيري : الثقافة س ١٣ ، ع ٦٤٨ ص ٣ ، ٤ ، مبارك إبراهيم : الثقافة س  
 ١٣ ، ع ٦٧٣ ، ص ٢١ - ٢٣ ، الثقافة عدد آذار ١٩٥٢ م ، طه الحاجري :  
 الثقافة عدد ٦٩٤ ص ١٥ ، ١٦ ، شوقي ضيف : الثقافة عدد ٦٩٥ ص ١١ ،  
 ١٢ ، اسكندر ابكار يوس : الجنان سنة ١٨٧٠ م ص ٧٩ - ٨١ ، محمد ثابت  
 الفندي : الحديث ٧ : ١٦١ - ١٦٨ ، أحمد حامد الصراف : الحديث ٢٦ :  
 ٤٦٣ - ٤٨٠ ، الحكمة بيروت ٥ : ٩ - ١١ ، ٥٣ - ٥٨ ، ٧٩ - ٨١ ، قدري  
 طوقان : الرابطة الفكرية س ١ ، ع ٢ ، ص ٨ ، ٣٨ ، ٣٩ ، محمد خليل عبد  
 الخالق : الرسالة بالقاهرة ٢ : ٥٢٠ ، ٣ : ٩٩٨ ، إبراهيم مذكور : الرسالة  
 ٥ : ٢١٢ - ٢١٤ ، الرسالة ٥ : ١٠٧٧ ، كمال الدسوقي : الرسالة ١٧ :  
 ٦٢ - ٦٣ ، ٩٠ - ٩٢ ، ١١٦ - ١١٨ ، ١٤٢ - ١٤٤ ، ١٧١ ، ١٧٣ ،  
 الرسالة ٢٠ : ٣٢١ - ٣٢٤ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، عدنان حمودة : الصحة والتعليم  
 بدمشق ٣ : ٨ ، ٩ ، محمود الخضيرى : صحيفة الجامعة المصرية س ١ ، ٤٣ ،  
 ص ٧٠ - ٧٣ ، صوت سورية س ٢ ، ع ١٧ ، ص ٢٦ - ٢٩ ، الضاد ٢٢ :  
 ٥ - ١١ ، س ٢٣ ، ع ١ و ٢ ، ص ٦ - ٩ ، الطليعة ٣ : ٤٩٧ ، فؤاد جميعان  
 العرفان ٣٩ : ١٠٦٣ - ١٠٦٦ ، شفيق معلوف : العصابة ١٢ : ٦٣٠ - ٦٣٢ ،  
 الكتاب ٦ : ٤٦٠ ، يوسف كرم : الكتاب ٧ : ٢٨٠ - ٢٨٣ ، ٩ : ٩٢٥ -



٩٢٧ ، الكتاب ٧ ، ٧٦٢ ، ٨ : ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٩ :  
٦٧٠ ، ١٠ : ١٠٢٨ ، ١٠٣٠ س ١١ ، ع ٤ عدد خاص ، ١١ : ٣٧٤ ،  
٦٣٩ ، المباحث ٢ : ٦٩٠ - ٦٩٤ ، ريتز : مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ :  
١٩٩ - ٢١٠ ، جميل صليبا : مجلة المجمع ٢٧ : ٣٢١ - ٣٣٦ ، ٤٦٩ - ٤٧٤ ،  
داود الجلي : مجلة المجمع ٢٨ : ٦٢٦ - ٦٢٩ ، شوكت القنواطي : مجلة المجمع  
٢٩ : ٣٦٠ - ٣٧٣ ، محمد المعصومي : مجلة المجمع ٢٩ : ٤٠٦ - ٤١٧ ،  
٥٦٣ ، ٥٧٢ ، ٣٠ : ٤٢٧ - ٤٣٩ ، ابراهيم جبارة : المسرة ٣١ : ٢٤ -  
٣٠ ، محمد ثابت الفندي : المعرفة بالقاهرة ٣ : ١٧١ - ١٧٦ ، ٢٨٠ - ٢٨٦ ،  
٤٦٥ - ٤٧٢ ، سعيد الديوجي : المعلم الجديد ١٤ : ١٦١ - ١٦٧ ، ١٥ :  
٢٧٩ - ٢٨٢ ، مظفر البقاعي : المعلم العربي س ١٠ ، ع ١ و ٢ ، ص ٦٥ -  
٧١ ، المغرب الجديد س ١ ، ع ٤ ، ص ١٥ ، المقتبس ٥ : ٢٧٩ - ٢٨٢ ،  
منوشر مؤدب زاده : المقتطف ٩٢ : ٣٦٣ - ٣٧٠ ، ٥٤٢ - ٥٤٦ ، المقتطف  
٩٣ : ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ابراهيم الحوراني : المورد الصافي ١٢ : ٣٣ ، ٣٤ : علي  
توفيق شوشة : الهلال س ٦٠ ، ع ٥ ، ص ٩ - ١٢ ، محمود الحفني : الهلال س  
٦٥ ، ع ٣ ص ٥٣ ، ٥٤ .

P.Mesnard: Annales de l'instut d'études orientales XI: 40- 59, Revue des  
études islamiques année 1951: 121- 124, année 1954- 166, M-Gardet: the  
islamic literature V: 153- 161, H.al- Masumi: the islamic literature V: 165-  
169, Goichon: ibla 14<sup>me</sup> 4<sup>e</sup>: 373- 385 15<sup>me</sup> 1<sup>er</sup>, 49- 61, 3<sup>me</sup>: 265- 282, L.  
Gardet: ibla 14<sup>me</sup>, 4<sup>e</sup>: 387- 394, Ahmed Ates: ilahiyat Fakulesi Dergisi IV: 47-  
62, G. Mercier: Revue Africaine L.XXX: 359- 362, A.S.T: Royal central asian  
journal XL: 96,97, G. Furlani: Rivista degli studi orientali XIV: Fasc I: 21- 30,  
Andalus II: Fasc I: 236, III: Fasc I: 213- 216, IV: Fasc 2: 470, 471, V: Fasc 2:  
481,L. Cardet: La pense religieuse d'avicenne vo. 8, A, Jeffery: the muslim  
world X L II: 289, 290, W. Montgomery watt: the muslim World X L III: 284,  
285, R.L. zwemer: the muslim World XX: 422, 423, S. Wahiduddin: islamic  
culture XXIX: no. 2: 153- 156.



ابن سينا  
في دوائر المعارف العالمية

## ابن سينا

في دائرة المعارف الاسلامية بوضع ده بوره وفيها حاشية باسم محمد ثابت  
الفندي .

«ابن سينا» <sup>(١)</sup> أبو علي الحسين بن عبدالله (باللاتينية : أفيسنّا ، وهي مأخوذة عن العبرية : أفن سينا) : كان يعتبر طوال عدة قرون - ولا يزال يعتبر في بعض بلاد الشرق الإسلامي - إمام العلوم كلها «الشيخ الرئيس» . أما سيرته التي

(١) إن ما يعرف الآن عن حياة ابن سينا لم يعد قاصراً على ما أورده ابن أبي أصيبعة ومن نحاه نحوه (كالفقطنى وابن خلكان) في إثبات الترجمة المعروفة التي كتبها بالعربية أبو عبيد عبد الواحد الجوزجاني عن أستاذه ابن سينا ، ذلك لأنه - إلى جانب هذه الترجمة العربية التي لم ينشر بعد نصها الكامل كما ورد في مخطوطين : أحدهما لظهير الدين البيهقي عنوانه «تاريخ حكماء الاسلام» والآخر لشمس الدين محمد بن محمد الشهرزوري عنوانه «روضة الأفراح ونزهة الأرواح» - توجد ترجمة أخرى كتبها بالفارسية أحمد بن عمر بن علي المعروف بالنظامي العروضي السمرقندي في مصنفه «جهار مقال» أي أربع مقالات (انظر القصص : ١٤ ، ١٥ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٨) الذي نشره بالانجليزية ادوارد براون عام ١٩٢١ (وانظر المجلة الآسيوية ، يوليه واکتوبر ١٨٩٩) . وتلقى هذه الترجمة الفارسية - مضافاً إليها الزيادات الواردة في المخطوطين المذكورين ، وكذلك ما جاء عن فيلسوفنا في كتاب الكامل لابن الاثير وتاريخ الأولياء لفريد الدين العطار وكشف الظنون لحاجي خليفة - ضوءاً جديداً على ما خفى من جوانب حياة الرئيس ، وخاصة على تواريخ أسفاره وكتبه ، وذكر شيوخه وتلاميذه والأعلام الذين اتصل بهم مما لا يعرف من الترجمة المتداولة التي اعتمد عليها ده بور .

ولد ابن سينا بافشنة عام ٣٧٠هـ ، وانتقل مع أسرته إلى بخارى عام ٣٧٥هـ ، وأتم دراسة اللغة والأدب وهو في سن العاشرة على رجل لم تذكره الرواية المعروفة ، ويحتمل أن يكون هذا الرجل هو أبا بكر أحمد بن محمد البرقي الخوارزمي (حاجي خليفة ، ج ٣ ، ص ٣٧٦) . وتذهب الترجمة المعروفة إلى أنه درس الطب بمفرده ، ويروى من جهة أخرى أنه تلقاه على أبي سهل المسيحي وأبي منصور الحسن بن نوح القمري .

وردت في كتاب ابن أبي أصيبعة (طبعة مولر ، ج ٢ ، ص ٢ وما بعدها) فقد كتبها تلميذه أبو عبيد الجوزجاني كما أملاها الرئيس بنفسه . وتقول هذه الترجمة إنه ولد عام ٣٧٠ هـ (٩٨٠ م) بأفشنة بالقرب من بخارى . وكان أبوه من أهل بلخ . انتقل إلى بخارى وتولى العمل بقلعة خرميثن ، وتزوج امرأة من أفشنة وبعد أن رزق منها بولديه ، استقر ببخارى وفيها تلقى ولداه العلم ، وحفظ ابن سينا القرآن ودرس الأدب على معلم حتى بلغ العاشرة . وقد دعاه دعاة الإسماعيلية الذين كانوا يترددون على دار أبيه إلى الأخذ بعلمهم ، إلا أن أنظارهم عن النفس والعقل لم تترك في نفسه أثراً بليغاً أول الأمر . وبعد أن درس الفقه ، أخذ المنطق والهندسة

وانتقل من بخارى إلى كركانج عام ٣٩٢ هـ اثر سقوط عرش السامانيين بين يدي أمير غزنة السلطان محمود بن سبكتكين . وخرج من كركانج إلى جرجان عام ٤٠٣ هـ فاراً من وجه سلطان غزنة أيضاً (السمرقندي القصة ٣٦) ويحتمل أن تكون قصة لقائه لأبي سعيد بن أبي الخير شيخ متصوفة ذلك العصر التي ذكرناه فريد الدين العطار قد وقعت في نفس هذا العام . ونجده في عام ٤٠٦ هـ بالري ثم بهمدان حيث ولي الوزارة مرتين ، ولا شك أنه ترك الوزارة قبل عام ٤١١ هـ لأننا نجد في أخبار هذا العام عند ابن الأثير ذكراً لوزير آخر . وبقي بعد وزارته مضطهداً من أمير همدان الجديد ووزيره تاج الملك : فبثت حوله الغيون ، وسجن بعض الزمن ، وظل زمناً

آخر مختبئاً حتى فاز بالفرار إلى أصفهان عام ٤١٤ هـ . ولا شك أن رسائله الرمزية التي صنفها في فترة اضطهاده وفراره لا تصور نزعة صوفية - كما يرى مهران Mehren - بقدر ما تصور ازمنة النفسية . ولم تقتصر حياته السياسية على الوزارة والنضال في سبيلها بهمدان ، ذلك لأنه عاش طوال حياته ببغض أمراء غزته رغم ما بذلوه في اجتدابه اليهم (انظر قصة فراره من كركانج ، السمرقندي ، القصة ٣٦) واشترك إذ كان بأصفهان في بعض المؤامرات السياسية ضدهم (البيهقي ، ص ٣٧ ؛ الشهر زوري ص ٢٢٩) وربما كان سبب ذلك ما وقع منهم آثماً من اضطهاد للفلاسفة والنجوميين والمعتزلة (ابن الأثير ، ج ٦ ، أخبار ٤٢٠) . على أنه عاش نديماً لأمر أصفهان علاء الدولة بن كاكويه الذي اتهم بالزندقة لملازمة ابن سينا له (ابن الأثير ، ج ٦ ، أخبار ٤٢٨) إلى أن توفي عام ٤٢٨ هـ . ويروي ابن خلكان روايات مختلفة عن موضع وقاته ، كما ذهب بعض أوربي العصور الوسطى إلى أنه توفي بالاندلس بدسيسة من ابن رشد Vossius Die Philos. Sectis ، ف ١٤ ، ص ١١٣) والواقع أن قبره لا يزال يزار بهمدان إلى الآن .

ولقد اتصل بكثير من علماء عصره كابن مسكويه وأبي ريمان البيروني وأبي القاسم الكرماني والطبيب أبي الفرج بن طيب بن الجائلين وأبي نصر العراق وأبي الخير بن الخمار



وعلم النجوم عن أبي عبد الله الناطلي . ولما كان التلميذ قد نما جسمه ونضج عقله في سن مبكرة ، فقد بذل أستاذه ودرس وحده الطبيعيات والإلهيات والطب . وسرعان ما مكنته تجاربه في الطب من فهم هذه الصناعة فهماً جيداً ، بيد أنه لم يستطع فهم الإلهيات إلا بعد قراءة مصنف للفارابي . وقد بتت هذه القراءة في خطته الفلسفية ، ذلك لأن انظار الفارابي في المنطق والإلهيات التي يرجع أصلها إلى شروح فلاسفة الأفلاطونية الجديدة وتعليقاتهم على كتب أرسطو ، هي التي حددت وجهة تفكيره

وغيرهم . وذكر السمرقندي من تلاميذه : الجوزجاني ، وأبا الحسن بهمنيار بن المرزبان الأذربيجاني وأبا منصور بن زبلا (زيله ؟) والامير أبا كالنجار وسليمان الدمشقي ، ويضيف البيهقي أبا عبد الله العصومي (المعصوي خطأ) وكان يقول ابن سينا عنه : «هو منى بمنزلة أرسطو من أفلاطون» وينفرد ابن أبي أصيبعة بذكر أبي القاسم عبد الرحمن النيسابوري والسيد عبد الله بن يوسف شرف الدين الأيلاني .

ولقد ألم ابن سينا بكل معارف عصره إلماماً عجيباً ، حتى فتن الأجيال اللاحقة التي خلقت منه شخصاً أسطورياً هائلاً . ويوجد في الأدب التركي كتاب بأكمله عن هذه الشخصية الأسطورية (des Rdigiots Rev.de l'hist.; R. Basset ١٩٠٣) . نظم ابن سينا بالعربية ، كما كان من أوائل من نظموا الرباعيات بالفارسية . وبرز بصفة خاصة في الطب ، وكان يتهاافت الامراء عليه لطبه . ولقد حدثنا ده بور عن اثر القانون في الشرق والغرب ، ومما يدل على سعة انتشاره بين الغربيين انه طبع باللاتينية ست عشرة مرة في الثلاثين سنة الاخيرة من القرن الخامس عشر . واعيد طبعه عشرين مرة في القرن السادس عشر . وهذا الاحصاء لا يشمل الا الطبقات الكاملة للقانون ، أما الطبقات التي تقتصر على قسم او أكثر فلا حصر لها ، وظل يدرس في اوروبا الى عهد قريب اذ كان من أهم مراجع جامعة مونبلييه حتى العقد الثالث من القرن التاسع عشر (Arabes Civil. des: Le Bon ، ص ٥٢٨) وعني بدراسة طب ابن سينا أخيراً دوه كونتيج De oning وليبير Lippert وهرشبيرج Hirschperg وغيرهم . أما الفلسفة فهي ميدان انتصاره الخالد ، فقد حلت كتبه فيها محل كتب أرسطو عند فلاسفة الاجيال اللاحقة ، قال ابن خلدون : «وتجد الماهر منهم عاكفا على كتاب الشفاء والاشارات والنجاة» (المقدمة ، طبعة باريس ، ج ٣ ، ص ١١٧) . بدأ بتأليف الشفاء إبان وزارته ، واقمه عام ٤١٨ هـ وكتب النجاة في هذا العام نفسه وهو في طريقه الى الحرب مع علاء الدولة ، ويؤخذ من رواية الحاجي خليفه (ج ٦ ، ص ٣٠٣ وما بعدها) ان الجوزجاني اتم هذا الكتاب . وكتب الاشارات بعد عام ٤٢٠ . ويجدر بنا ان نقف قليلاً عند آرائه في النفس والإلهيات .

يرتب ابن سينا النفوس ترتيباً تصاعدياً : فيتحدث أولاً عن النفس النباتية ثم الحيوانية ثم الناطقة ، وهو يدرس النفس الناطقة من جهات مختلفة . وليس في كلامه عن الحواس شيء جديد



الفلسفي . وكانت سنة إذ ذاك تتراوح بين السادسة عشرة والسابعة عشرة . وقد أتاحت الفرصة السعيدة في الوقت نفسه لهذا الشاب النابه معالجة سلطان بخارى نوح بن منصور ، وتمكن بذلك من دخول دار كتبه . ولما كان سريع الفهم قوي الذاكرة الى حد عجيب ، فقد استطاع في قليل من الزمن أن يحصل من العلم ما جعله قادراً على إبراز معارف عصره في صورة علمية . وبدأ يصنف الكتب في سن الواحدة والعشرين ، وأسلوبه بالجملة واضح مفهوم .

غير وصفه الفسيولوجي لمراكز الحواس من المخ وانتقال الصور المحسة في الجهاز العصبي على احسن ما كان يسمح به علم الحياة في عصره . واثر جالينوس في هذه الناحية ظاهر . أما آراؤه في العقل فهي تخالف آراء سلفية الكندي والفارابي في بعض المخالفة : نظرا الى العقل على انه قوة تستكمل بالمعقولات شيئاً فشيئاً ، فالعقل «هيولاني» في بادىء الامر خال عن كل معقول ، ثم يصير «بالمملكة» اذا استكمل بالمعقولات الاولى ، ثم «بالفعل» اذا حصل شيئاً من العلوم الكسبية ، ثم «مستفاداً» اذا كانت تلك العلوم الكسبية حاضرة فيه بالفعل وهو يطالعها بالفعل . والعقل يكتسب العلم بالفكر والحدس . والفكر (discursive Pensée) حركة النفس الناطقة تبحث بها عن الحدود الوسطى لمطلوب ما حتى اذا ظفرت بها رتبته في مقدمات قياسية ، اما الحدس (Intuition) فهو ظفر بالمطالب وحدودها الوسطى دفعة واحدة . ومن الناس من يكون من اصحاب الفكر وحده ، ومنهم من يحدس الى جانب الفكر ، ومنهم من يكون علمه كله حدساً وهؤلاء هم الانبياء . ويسمى العقل حيثشده عقلاً «قدسياً» هكذا يجعل ابن سينا علم الانبياء ارفع علم على خلاف الفارابي الذي يرى علم الفلاسفة اوثق وابعد عن الخيال والرمز .

ولا شك ان ارسطو كان يذهب الى ان المعقولات مستمدة من المحسوسات ، وقد اشار ابن سينا في كتابه «التعليقات على كتاب النفس لارسطو» (مخطوط بالقاهرة ، ص ٦٩ - ٧٠) الى هذا الرأي ، ولكنه نبه الى ان للمشرقين رأياً مخالفاً ، ونجد رأي المشرقين هذا مبسوطاً في كل كتبه الاخرى ، وهو رأي يدفع بعلم النفس الى مجاهل الالهيات ، ولكنه يجعل المعرفة العقلية وثيقة مطابقة للماهيات الازلية التي لا تتغير ذلك لأنه يذهب الى ان المعقولات عن عقل خارج عنا اذلي . ابدي انتهت اليه صور الماهيات من مبدع الكل ، ذلك العقل هو «العقل الفعال» ، وليس البدن وحواسه الا وسائل تهيء العقل الانساني لقبول فيض العقل الفعال . فالمحسوسات شأنها عند ابن سينا ثانوي في المعرفة العقلية (الشفاء ، النفس ، م ٥١ ف ٣ ، ص ٣٥٢ ، ف ٥ ، ص ٣٥٦ ، النجاة ٢٩٧ - ٢٢٩) .

وقد كانت براهين القدماء على لامادية النفس ومبانيها للجسم منطقية ، اما ابن سينا فقد كان اول من لجأ الى التجربة النفسية ، قال : لتتصور انساناً خلق محجوب البصر لا يرى من

وبعد أن توفي أبوه - وكان ابن سينا إذ ذاك في الثانية والعشرين من عمره - اضطربت حياته غاية الاضطراب ، وكثر فيها الجلد واللهو ، كما كثر فيها الإخفاق . وكتب أهم تصانيفه في أوقات الهدوء التي كان يغتنمها في بلاط جرجان والرّي وهمدان واصفهان ، نذكر منها بنوع خاص دائرة معارفه الفلسفية ، «كتاب الشفاء» (طهران ١٣٠٣هـ) ومصنفه الهام في الطب «القانون في الطب» (طهران

أما به شيئاً ، متباعد الأطراف لا يلمس جزء من جسمه جزءاً آخر ، يهوى في خلاء لا يصدمه فيه قوام الهواء حتى لا يحس ولا يسمع ، اليس يغفل مثل هذا الإنسان عن جملة بدنه ؟ اليس يشعر بشيء واحد فقط هو ثبوت أنيته (نفسه) ؟ فالنفس اذن موجودة وجوداً غير بدني ونحن نجد مثل هذا البرهان عند ديكارت مما جعل بعض الباحثين - امثال فالوا Valios وفورلاني Forurlani - يذهبون الى امكان اطلاع ديكارت على آراء الفيلسوف الاسلامي وقد اثبت فورلاني (في مقاله ، Islamica, II Cogito ergo sum di Cartesio Avicenna المجلد ٣ ، ص ٥٣ - ٧٢ ، ليبسك ١٩٢٧) ان النصين الواردين في الشفاء عن هذا الموضوع (الشفاء ، النفس ، م ١ ، ف ١ ، م ٥ ، ف ٧) كان قد نقلهما الى اللاتينية الفيلسوف غليوم او فرني

ه أما إلهياته فموضوعها البحث في «الوجود المطلق» . ويبدأ ابن سينا إلهياته بتحديد صلة «الوجود» بماهيات الاشياء ، فيرى ان هناك من الاشياء ما لا يؤخذ في حده معنى الوجود ، كالمثلث مثلاً فاننا نتمثله خطأ وسطحاً ولا نتمثله موجوداً ، مثل هذا الشيء وجوده قائم على ماهيته عارض عليها ، وهو يحتاج في وجوده الى علة .

ولما كانت العلل لا يمكن ان تتداعى الى غير نهاية لامتناع الدور والتسلسل فلا بد من الانتهاء الى علة اولى باطلاق ماهيتها عن وجودها وهذه العلة لا يستطيع ان نتمثلها معدومة ، لأن ماهيتها الوجود نفسه ، ولأنها مبدأ كل موجود . هكذا يؤدي التمييز بين ماهية الشيء ووجوده الى التمييز بين «الممكن» و «الواجب» ، اذا الممكن ما يستوي وجوده وعدمه ، والواجب الضروري الوجود الذي يترتب على عدمه عدم كل موجود ، ويقابلهما العالم والله على الترتيب . ولقد كان العالم عند ارسطو قديماً قدم الله ، ومثل هذه الاثنينية لا تتفق مع نزعة المسلم الى التوحيد ، لذلك لما اضطرب ابن سينا الى القول بقدم العالم حتى يجعل افعال الله قديمة مثله ، رأى ان يجعل الله متقدماً على افعاله القديمة «بالذات» لا بالزمان ، والزمان نفسه - مع انه قديم - مخلوق ايضاً تقدمه الواجب بالذات لا بزمان آخر .

وقد فاض العالم عن الله بمحض ارادته لا عن حاجة الى ذلك : فكان عنه اولاً العقل الاول الذي هو ممكن في ذاته واجب بعلمته . وهذان الاعتباران في العقل الاول هما بدء حدوث الكثرة في الوجود . وفاض عن العقل الاول بعقله لعلمته الواجبة عقل ثان ، وبعقله لذاته الواجبة بعلمتها

١٢٧٤ ، بولاق ١٢٩٤هـ) . وكتب أثناء أسفاره مختصرات لكتبه الكبرى ، كما كتب عدة رسائل في موضوعات متنوعة . واشتغل بالعلم حيناً وبالسياسة حيناً آخر ، إلا أن نجاحه في هذا الميدان الأخير كان ضئيلاً . وترجع مكانته إلى أنه كان كاتباً موسوعياً دون العلوم للأجيال اللاحقة . وقضى فيلسوفنا أيامه الأخيرة في كنف علاء الدولة باصفهان ، ومرض ابن سينا في الطريق أثناء الحملة التي قام بها علاء الدولة على همذان عام ٤٢٨هـ (١٠٣٧م) . وتوفي بهمذان ، ويوجد قبره بها إلى الآن . وقد أكثر الناس من قراءة تواليفه ومن شرحها ، كما نقل الكثير منها إلى اللغات الأوروبية . وتراه العامة في المشرق كساحر هاملن Hameln الذي جذب الجرذان بمزمارة .

ولا نستطيع أن نفصل القول هنا في آراء ابن سينا التي لا يزال يرجع إليها في الأوساط الدينية والفلسفية والطبية في الشرق إلى اليوم رغم ما وجهه إليها الغزالي من المطاعن ، ولكننا نكتفي هنا بإجمالها والاشارة إلى مميزاتها .

---

نفس الفلك الاول ، وبعقله لذاته الممكنة جرم هذا الفلك . وهكذا تستمر الموجودات في التكثر فيصدر عن كل عقل عقل آخر ونفس فلكية وجرم سماوي حتى ينتهي الصدور إلى العقل العاشر وهو «الفعال» في عالمنا هذا . وهو على عكس ارسطو يرى ان العقل الاول - لا الله - هو المحرك الاول .

وإله ارسطو لا يعقل الا ذاته وهو مشغول بها عما عداها . اما إله ابن سينا فليس يعقل ذاته فقط بل يعقل الماهيات الكلية كما يدرك الجزئيات ولكن من حيث هي كلية فلا يغرب عنه مثقال ذرة . ويرجع ادراكه للجزئيات إلى علمه بعلمها ومبادئها كما يرجع ادراك النجومى بكل كسوف جزئي إلى علمه بالحركات السماوية علماً كلياً .

وتحيط عناية الله بكل شيء ، ويعرف ابن سينا العناية فيقول : «هي احاطة علم الاول بالكل وبالواجب ان يكون عليه الكل حتى يكون على احسن نظام . . . فعلم الاول بكيفية الصواب في ترتيب وجود الكل منبع لفيضان الخير في الكل» . فاذا كان الله خيراً محضاً وابداع الموجودات على ما يقتضيه الخير فمن اين جاء الشر في هذا العالم ؟ يختم ابن سينا الهياته بنظرية في التفاؤل . قرب من نظرية ليبنتز Leibniz الفيلسوف الالماني . فهو يرى ان الشر انما يلحق الاشياء التي في طباعها استعداداً للتغير والتبدل ، فالشر اذن يلزم القوة وبالحرى «المادة» . على ان المادة التي هي مصدر الشر طفيفة محدودة لانها هي هذه المادة العنصرية الموجودة دون ذلك القمر . ولا يقف تفاؤل ابن سينا عند حصره الشرقي المادة العنصرية دون الفلكية بل يحصره في



فهو يتبع الفارابي إلى حد بعيد في المنطق وفي نظرية المعرفة ، وكذلك الحال في مسألة «الكليات» التي تتصل بالالهيات والمنطق معاً ، فالكلي يوجد مستقلاً عن وجود الاشخاص المتكثرة «كصورة معقولة بالذات» في عقل الله وعقول الملائكة (العقول الفلكية) وتفيض هذه الكليات عن عقل الله وتتصل بتوسط العقول المفارقة بالأشخاص من جهة وبالعقل الانساني من جهة أخرى ، وهو العقل الذي ترد فيه الكثرة الى تصور كلي . وكان ابن سينا أميل إلى اعتبار هذا التصور صادراً عن العقل الفعال أكثر منه نتيجة لقوة التجريد الخاصة بالعقل الانساني ، وهو في هذه النظرة أقرب إلى الافلاطونية الجديدة منه إلى المشائية .

ومع أن ابن سينا يسهب في كلامه عن المنطق إلا أنه لا يعتبره إلا مدخلاً للفلسفة . أما الفلسفة الحقة فهي إما نظرية وإما عملية : وتشمل الاولى الطبيعيات والرياضيات والالهيات وفروعها ، وتشمل الثانية الأخلاق وتدبير المنزل والسياسة . ولم يعن ابن سينا بالفلسفة العملية ، وهو في تصنيفه للعلوم الفلسفية الذي راعى فيه وضع الطبيعيات أولاً ثم الرياضيات ثم الالهيات ، ينظر إلى تجرد موضوعاتها عن المادة شيئاً فشيئاً . ولا ريب أن الالهيات تُعرَف بأنها علم الموجود المطلق ، والموجود المجرد مطلوب فيها وليس موضوعاً لها ، ولكن هذا المطلوب يصبح موضوعها الأساسي عند التعمق في البحث .

ومع أن طبيعيات ابن سينا تأخذ في جملتها بالسنة الارسطاطاليسية إلا أننا نجد فيها أيضاً أثراً للأفلاطونية الجديدة . ويظهر هذا الأثر بنوع خاص في نظريته القائلة بأن الأحداث الأرضية تتأثر بالاجرام السماوية لا عن طريق الحرارة المنبعثة منها ، وإنما عن طريق ما تشعه من الضوء . ويجب أن تعتبر آراءه عن العقل من

---

الاشخاص دون الانواع ، ويذهب الى ابعاد من ذلك فيقول ان الاشخاص لا يصيبهم الشر دائماً بل احياناً . فالمادة علة الشر والشر محدود محصور . والله لم يقض به الا بالعرض اذ انه اراد الخير ارادة اولية . ولم يعبأ بما قد تؤدي اليه المادة من شر ما دام الخير موجوداً .

فتفاؤل ابن سينا يقول ان عالمنا يغلب خيره على شره ، فهو اذن «افضل العوالم الممكنة» كما يقول ليبنتز .

الأفلاطونية الجديدة أيضاً ، تلك الآراء التي لم يوفق فيها علم النفس عنده مع ما له في هذا العلم من الآراء الكثيرة التي تشهد ببراعته .

وقد كان أثر ابن سينا كبيراً في الطب بنوع خاص ، وظل هذا الأثر في الغرب إلى القرن السابع عشر ، أما في الشرق فأثره باق إلى الآن . فهو جالينوس العرب . ولكم نحن في حاجة إلى البحث عن مقدار ما أضافه ابن سينا إلى هذا العلم من نتائج مشاهداته الخاصة ! على أننا نرى - من الوجهة النظرية على الأقل - أنه كان يحل التجربة المحل الأكبر ، ويدرس الحالات المختلفة التي يظهر فيها أثر العلاج الناجع .

ونجد في شرح ابن سينا لاهيات أرسطو (ولترك رياضياته التي لا نعرف عنها إلا القليل) إلى جانب العناصر المستمدة من الأفلاطونية الجديدة محاولة ترمي إلى التوفيق بينها وبين العقيدة الإسلامية . واثنيّة الروح والمادة (الفعل والقوة) والله والعالم أوضح عند ابن سينا مما هي عند الفارابي ، كما أنه عرض مسألة خلود النفوس الفردية على وجه أدق . وهو يُعرّف المادة بأنها إمكان الوجود ، وليس الخلق إلا نوال الوجود وتحقيقه بالفعل بعد أن كان بالقوة وليست الماهية والوجود شيئاً واحداً إلا في الله ، أما فيما هو خارج عنه فالوجود عارض على ماهيته . ويسمى نوال هذا الوجود بلغة الالهيات «خلقاً» وهذا الخلق قديم . والله الذي هو واجب الوجود وواحد لا كثرة فيه من أي جهة من جهاته علة ضرورية من شأنها أن تفعل منذ القدم ، ومعلوها الذي هو العالم يكون على هذا قديماً كذلك . وهذا العالم ممكن في نفسه (حادث) ضروري بعلته . ويفرق ابن سينا بين حدوث هذا العالم الذي هو ممكن وضروري في آن واحد ، وبين حدوث جميع الكائنات الأرضية التي لا تدوم إلا حيناً من الزمن ، ذلك لأن الامكان محصور فيما دون فلك القمر . ولقد قادت بنوع خاص آراؤه عن النفس من الوجهة الالهية إلى أنظار صوفية بعضها ، في قالب شعري . وكما اضطره مرة خطر داهم إلى الفرار من وجه أعدائه متنكراً في زي الصوفية ، فكذلك يحتمل أن تكون قد ألبأتها الضرورة في ساعات انقباضه إلى الكتابة بروح صوفية ، وإذن فتصوفه شيء عارض يتوج بناء مذهبه ، ولكنه لا يدعمه أو يقومه .



## المصادر :

(١) توجد مصنفات ابن سينا وغيرها من المصنفات القديمة في : Gesch. Brockelmann d. ar. Litt. ، ج ١ ، ص ٤٥٢ وما بعدها .

(٢) ويوجد له من الكتب المطبوعة أيضاً : قصيدته عن النفس ، طبعت ضمن «الكشكول» العاملي ، وطبعت كذلك مع شرح المناوي بالقاهرة عام ١٣١٨ هـ ، وطبعها أيضاً كاراده فومع ترجمة فرنسية وشرح لرجل مجهول ، المجلة الآسيوية ، يولييه - أغسطس ١٨٩٩ (٣) مبحث عن القوة النفسانية ، طبعة فان ديك Van Dyck ، القاهرة ١٣٢٥ (٤) منطق المشرقيين ، والقصيدة المزدوجة في المنطق ، القاهرة ١٩١٠ (٥) كتاب النجاة (٦) تسع رسائل في الحكمة والطبيعات ، القسطنطينية ١٢٩٨ (٧) كتاب السياسة ، نشره لويس معلوف ضمن 'Traité inedit d'anciens philosophes Arabes' ، الطبعة الثانية ، بيروت ١٩١١ ، ص ١ - ١٨ ؛ ونشرت في مجلة «المشرق» ؛ ج ٩ ، ١٩٠٦ ، ص ٩٧٦ وما بعدها

### مصادر اخرى :

- Avicenne: Chavvin ، مجلة Muséon ، Nouv. Serie ، ج ٤ ، ص ٧٧ - ٩٠ .
- (٢) Etudes sur la Metaphysique: DJ. Saliba d' Avicenne ، باريس ، باريس ١٩٢٦
- (٣) E. Gilson في - Archives d'histoire doctrinale et litte - raire du Moyen - age ، مجلد ١ ، ص ٣٥ - ٤٤ وانظر له ايضاً المجلد ٢ ، ولا سيما ص ٨٩ الى ١٥١ ، وانظر له كذلك المجلد ٣ ، ص ٣٨ - ٧٤
- (٤) De Enté et Essentia: R. Gosselin ، ص ٥١ - ٥٨ ، ومواضع اخرى
- (٥) Legacy of Islam: Th. Arnold ، ١٩٣٢ ، انظر فصلي الطب والفلسفة .
- (٦) Furlani ، انظر مقالة عن ابن سينا وديكارت في مجلة Islamica ليبسك ١٩٢٧ ، المجلد ٣ ، ج ١ ، ص ٥٣ - ٧٢
- (٧) Crescas' Critique of Aristotle : Wolfson ، كامبردج ١٩٢٩ ، ص ١٠١ - ١١١ ، ص ٤٨٦ - ٤٨٧ ، ص ٦٨٢ - ٦٨٦ ، وغير ذلك .

محمد ثابت الفندي

(٨) شرح قسم الالهيات من إشارات ابن سينا ، شرحا نصير الدين الطوسي وفخر الدين الرازي (٩) رسالة حي بن يقظان ، بالعبرية ، طبعها كوفمان D.Kaufmann ، ١٨٨٧ (١٠) وقد نشر بالالمانية هرشبرج J.Hirschberg وليبير J.Lippert قسماً من كتاب القانون عن طب العيون بعنوان Die Augenheilkunde des Ibn Sina ، ليبسك ١٩٠٢ (١١) Bon. Carra de Avicenne: Vaux ، باريس ١٩٠٠ (انظر عن هذا الكتاب باسيه Revue de: R.Basset l'hist. des Religions يولييه - أغسطس ، ١٩٠٢) (١٢) وانظر لكاراده فو أيضاً مقالة عن ابن سينا في دائرة المعارف الدينية والاخلاقية التي نشرها هيستنجز Hastings ، ج ٢ ، ادنبره ١٩٠٩ ، ص ٢٧٢ (١٣) T.J.de Boer Stut-, Gesch. der Philosophie im Islam. (١٤) (Die islamische und: Goldziher die jüdische Philosophie Hinneberg. في) 41 (Ibn Sinas Anschauung vom Sehvorgang (في Arch. f. d. Gesch. d. Naturwiss. u. d. Technik ، ج ٤ ، ص ٢٣٩ وما بعدها ، ليبسك ١٩١٢) (١٦) M.Horten Avicenna's Lehre vom Re-: M.Horten (في Meteorol Zeitschr ، ١٩١٣ ص ٥٣٤ وما بعدها) (١٧) M. Winter Über Avicennas Opus egregium de Anima ، ميونخ ١٩٠٣ (١٨) وقد نقل هورتن M.Horten إلى اللغة الالمانية إلهيات الشفاء مع شرح بعنوان S.Sauter Avicennas Metaphysic Avicennas هال وغيرها ١٩٠٧ - ١٩٠٩ (١٩) Bearbeitung der Aristotelischen Metaphysik ، فريبورج ١٩١٢ (٢٠) وعن شعر ابن سينا الفارسي انظر Browne Literary History of Persia ، ج ٢ ، ص ١٠٦ - ١١١ (٢١) وعن ابن سينا كشخصية أسطورية ، انظر مقال باسيه R.Basaet المتقدم ذكره .



## دواشر المعارف البرطانية

ابن سينا (علي الحسين ابن عبد الله بن سينا)

١٠٣٧-٩١٠

وهو فيلسوف فارسي وطبيب و كان له تأثير كبير في العالم الاسلامي والعصور الوسطى اللاتينية .

ولد في قرية قرب بخارى في تركستان وانضم والده الى حركة الاسماعيليين ومع ان ابن سينا لم يتبع خطواته فات العنصر (البلوتوى) وارسطا طاليس له جذور في معرفته للاسماعيلية وفي سن الثامنة عشرة اعتبر نفسه طبيباً منجزاً وحصل على المعرفة الفلسفية التي نراها في دائرة معارفه الفلسفية وفي مقالاته العديدة وبعد انهيار الامبراطورية السامانية في عام ٩٩٩ قرر مغادرة بخارى وكانت الاربعة عشر سنة الاخيرة من حياته برفقة علاء الدولة حاكم اصفهان وتبعه في رحلاته ومغامراته العسكرية وتوفي في همدان في عام ١٠٣٧ واكثر كتاباته في الفارسية والعربية وتتضمن تاريخ حياته ان مباديء ابن سينا الفلسفية موصوفة في مقالة اسمها (الفلسفة العربية) وهو يختلف عن ابن رشد بأنه لم يكتب تعليقات .

ان اشهر اعماله الفلسفية هي دائرة معارف الشفا وهو يعالج علم المنطق في تسعة كتب والعلوم الطبية بما في ذلك علم النفس في ثمانى كتب وما وراء الطبيعة الميتافيزيق) ولكن ليس هنالك عرض حقيقي لعلم الاخلاق او السياسة وقد ترجمت كتب المنطق وعلم النفس والفيزياء الى اللاتينية في القرن الثاني عشر وفي وسط القرن الثالث عشر ترجمت اعماله (ما وراء الطبيعة) وهنالك ملخص للشفا يسمى النجاة وطبع كفهرس للقانون في عام ١٥٩٣ م وكل من كتب الشفا والنجاة والقانون أتمهم

في اصفهان حيث ألف عمله الاخير شريعة الشريعة (التانبيهاد) وهذا يشمل الفلسفة  
بأكملها لدى الكاتب

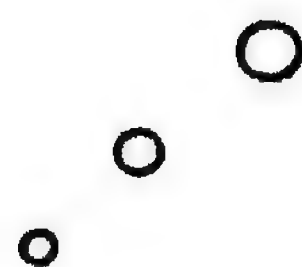
- العمل الهام الذي ميز عمل الفلسفة الشرقية لدى ابن سينا عن الفلسفة  
المسيحية لفلاسفة بغداد كان كتاب الانصاف وقد فقد الكتاب في اصفهان في عام  
١٠٣٤ ولم يتبق منه الا ثلاثة اجزاء متبعثرة وفلسفته الشرقية تبدو ضائعة .

### اعماله الطبية :

عمل ابن سينا المميز كان القانون في الطب وهو دائرة معارف منتظمة اعتمدت  
على انجازات اطباء اليونان في العصر الروماني  
وعلى بعض الاعمال العربية وعلى خبرته وان عمله هذا لم يكن مشهوراً فقط  
في العالم الاسلامي بل درس في الجامعات الاوروبية لقرون وظهرت ترجمة له في  
القرن الثاني عشر بواسطة جيرارد كرىمونا ثن اندريه الباكو .

The New Encyclopaedia

Britannica in 30 volumes 15th Edition



## موسوعة كولومبيا الامركية

ترجمة ابن سينا في موسوعة كولومبيا الامركية :

Neue Illustrated columbia Encyclopedia

Avicenna في العربية ابن سينا ٩٨٠-١٠٣٧

فيلسوف وطبيب اسلامي من اصل فارسي ولد قرب بخارى . وقد كان اشهر فلاسفة الاسلام في العصور الوسطى واكثر اطباء تأثيراً خلال القرون الستة من القرن الحادي عشر الى القرن الخامس عشر . واشهر مؤلفاته الطبية كتابه «القانون في الطب» . تأثر ابن سينا بالارستطاليسية مع تأثيرات افلاطونية . كان يرى ان الله فاض الكون من نفسه في تسلسل مشكل من ثلاث عناصر العقل والروح والبدن . وهو ما قال به وقدمه ارستوطاليس في نظريته «العقل الفعال» التي اثرت مباشرة في اديان الارض ونقلت الى كل الفلسفات التي انتحلت منها . كما وان الروح البشرية قد سبقت منها وهي خالدة . ولم يكن (ابن سينا) يعتقد بوحدة الوجود تماماً . ويرى ان مشكلة الوجود مستقلة عن الخالق . لقد ثبت ابن سينا العلوم الكلاسيكية المستخدمة في مدارس العصور الوسطى في اوربا .

انظر ١ - S.M.Afnan = ابن سينا - حياته وأعماله ١٩٥٨

٢ - Henry Corbin

٣ - P-arviz Moreuedge ميتافيزيقا ابن سينا . ١٩٧٣-١٩٦٠





## دوائر المعارف الأمريكية (أمريكانا)

Encyclopedia Americana- 30 volume 1975

ابن سينا (٩٨٠-١٠٣٧)

كان من اشهر الفلاسفة والعلماء والاطباء والادباء في العصور الوسطى الاسلامية . وافينسينا قد جاء من احرف اسمه العربي وهو ابو علي الحسين بن عبد الله بن سينا من خلال اسمه بالعبرية افن سينا . ولد قرب بخارى التي كانت عاصمة اقليم (سمرقند) وفي الوقت الذي كان عمره عشر سنوات ختم القرآن وكذلك قواعد وادب العرب . وفي السنوات التي تلت العشر من عمره كان على خبرة كافية في الطب ليعالج حاكم اقليم (سمرقند) نوح بن منصور وكان لنجاحه الباهر في معالجته السبب في ان نوح قد فتح امامه ابواب مكتبته فاحد يدرس بنهم فيها الفلسفة اليونانية والعلوم الرياضية وميتافيزيكا ارسطو طاليس . وبعد حياة غير مستقرة قضاها في التطبيب وغيرها من المهام لدى بلاطات شرق فارس . توفي في همدان مغلغلاً وراءه عدداً وافراً من المؤلفات . وان اهم كتابين له (الشفاء) اي (شفاء الروح) و(قانون الطب) . الذين تركا الاثر الاكبر في تقدم الفكر في الشرق ومن خلال ترجمته للاتينية في الغرب .

ولم يكن (الشفاء) سوى حصر لمفاهيم المعرفة القديمة سواء منها النظرية والعملية التي قام بشرحها ومنهجتها وبعمله هذا قدم المعرفة العلمية الهائلة . يقسم كتابه الى اربع اجزاء اساسية مبتدئاً بالمنطق (متضمناً نظرياته) والثاني الطبيعيات (متضمنة طبائع النباتات والحيوانات . قسم الرياضيات وعلوم ما وراء الطبيعة والجزء المتعلق بالمنطق انما يعطي نفس الارضية لاعمال ارسطو في المنطق الا انها اخذت من المؤلفين اليونانيين المتأخرين .

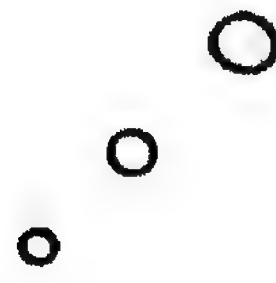
الفصل المتعلق بالفيزياء وهو يبحث في مواضيع الكون والانسواء  
والفضاء والزمن والخلق والحركة .  
اما فصل الرياضيات فهو يعتمد على عناصر الرياضيات الاقلدية  
والبطليةوسية وتستند على الرياضيات والموسيقى .  
اما في الفلسفة فان وجهة نظره تعتمد على المباديء الارسطوطاليسية  
والافلاطونية المحدثه وتجمع الافكار المثالية اليونانية بالمعتقدات الاسلامية .  
وكتابه الاخير اوضح الميل الباطني مع تأثيرات غنطوسية وسحرية .  
اما مؤلفه الموسوعي الطبي وهو «القانون» فهو منهج مختار للعلوم الطبية  
والمداواة القيمة له . وذلك لان تنظيمه الواضح ومواده الفنية جعلته مفضلاً  
على مثيلاتها من الاعمال التي تعود للرازي وگالين .  
والكتاب يعالج مبادئ كافية بسيطة العقاقير والامراض التي تؤثر على  
اجزاء من الجسم . والامراض التي تنتشر على مساحات واسعة من الجسم  
(مثل الحميات) وكذلك يبحث في التركيبات الطبية .  
وبعبارة بسيطة فان «القانون» قد اتبع «جالينوس» والمدرسة القديمة  
(نظرية العناصر الاربعة - الهواء والماء والنار والتراب) نظرية الاخلاط الاربعة  
(الدم والبلغم والفضد او الصفراء والسوداوية او السوداء ولكنها قدمت الكثير  
من الملاحظات التي لم تكن معروفة عند جالينوس .  
لقد حصل (القانون) سمعة عظيمة في اوربا الذي استمر مستعملاً حتى  
النصف الثاني من القرن السابع عشر . ان كتابات ابن سينا الطبية تتضمن  
قصائد طبية انتشرت كثيراً في اوربا .  
١ . صبرة جامعة لندن .

## معجم لاروس الموسوعي

Larousse universel en 2 volumes

---

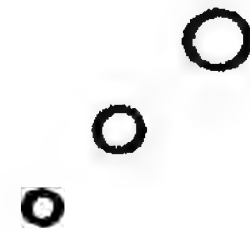
ابن سينا : فيلسوف وطبيب عربي معروف . لقب بزعيم الطب ولد في اقشان في همدان ٩٨٠ - ١٠٣٧ وهو من الرجال الاكثر شهرة في الشرق ، لاتساع معارفه ونشاطه وتوقد ذكائه . اهم مؤلفاته «القانون في الطب» و«الشفاء» وهي موسوعة في العلوم الفلسفية كانت فلسفته فرع من الارسطو طاليسية والنظريات الشرقية ..



## ابن سينا في موسوعة لاروس

ابو علي الحسين بن سينا ، فيلسوف وطبيب ايراني (افشانه ، قرب بخارى ٩٨٠ توفي في همذان سنة ١٠٣٧) تعلم الرياضيات ، الفيزياء ، الطب والفلسفة وفي سن (17) عالج امير بخارى من مرض خطير ، ففتح له هذا ابواب مكتبته الواسعة . وبعد سقوط دولة السامانيين وموت ابيه تنقل في بلاد خوارزم وخراسان وفي جرجان ، كان الشيرازي بمثابة سند قوي له ، واعطاه بيتا ، حيث بدأ (قانون الطب) الشهير . عاش في كنف حاكم همذان ، ثم اصبح وزيراً له ، ومات من مرض في المعدة بعد ان اسرف في العمل والملذات . اهم مؤلفاته : (قانون الطب) ، ترجم الى اللاتينية وانتشر في اوربا ، ودرس في الكليات حتى منتصف القرن السابع عشر) ثم (قصيدة الطب) وهو ملخص شعري (للقانون) ثم (الشفاء) موسوعة في علوم الفلسفة ، والكتاب الرابع هو كتاب الاحوال الجوية (dekurlpic) الذي نسب طويلا لارسطو .

يحتل الطب ، المكانة الاولى في اعمال ابن سينا وكاختصاصي في السريريات ، شرح مؤلف (قانون الطب) بذقة التهاب السحايا الحاد ، والحمى الاندفاعية ، والتهاب الجنب ، التشنج، واعطى نصائح عديدة في



العلاج . كانت فلسفة ابن سينا مزيجاً من (شبيهه بالتأثرات النفسية  
Péripetétisue ) والنظريات الشرقية ، ولسوء الحظ فإن هذا العنصر الأخير ،  
والاهم في نظر ابن سينا نفسية وقد عرضه في مؤلف ضائع (الفلسفة المنيرة) ،  
لا يعرف عندنا بشكل جيد ، وكل ما نعرفه عنه انه كان نوعاً من  
الـ Pontheisme ) . (آلهة متعددة في بلد ما) .

اما فيما يخص (الارسطوطالية) لدى ابن سينا - يشبه عادة بارسطو  
يلقب احياناً بأمير الفلاسفة - فكان ابن سينا يؤكد على الواقعية عند ارسطو .  
ومع اقتناعه بوجود الاله والروح ، كان يؤكد الخلود ، وطبيعة  
اللاخلق للمادة ، بسبب كثرة الاشياء . وكان لا يقبل بفكرة بعث الاموات .  
لقد لعبت نظريات ابن سينا في الطب والفلسفة دوراً كبيراً في فكر العصر  
الوسيط ، وحضرت للاكتشافات التي تمت في عصر النهضة .

Oanou de la médecine

lepoêm

e de la medecine

موسوعة اللاروس

Météorloyie

Peripatétisue



## لاروس لا جرائد

### ابن سينا

هو ابو علي الحسين ابن عبد الله ابن سينا ويعرف (بافاسينا) من العالم الغربي وجميع انحاء العالم وهو أكبر علماء المسلمين الفلاسفة نفوذاً وشهرة وتنحصر شهرته بصورة خاصة بانجازاته الشهيرة بالنسبة لمجالات الفلسفة الارسطوطالية والطب وبسبب شهرته وتمكنه في هذه المجالات فقد اطلق عليه لقب الشرف وهو (الشيخ الرئيس) وذلك بالنسبة للمشرق واما في الغرب فقد دعي بأمير الفيزيائيين

ان ابن سينا فارسي الاصل قضى معظم حياته في الاقاليم الشرقية والوسطى من بلاد فارس وقد ولد في بخارى عام ٩٨٠ م وحصل على الثقافة في اول حياته تحت اشراف والده الذي كان اسماعيليا (وهي فرقة دينية سياسية اخذت تعاليمها من شكل من اشكال الافلاطونية الحديثة) ولكن ابن سينا نفسه لم يكن ملتصقاً بالتعاليم الاسماعيلية . ولما كان بيت والده منذ نعومة اظفاره ملتقى لرجال العلم المشهورين في ذلك الزمن لذلك فقد استفاد ابن سينا من هذا المحيط العلمي . وكان طفلاً نبهاً ذكياً له ذاكرة ممتازة احتفظ بها طيلة حياته فحفظ القرآن عن ظهر قلب وكثيراً من الشعر العربي وعمره عشر سنوات وبعدها درس المنطق وعلوم ما وراء الطبيعة تحت اشراف اساتذة تفوق عليهم بسرعة وبعدها قضى بضعة سنوات حتى بلغ الثامنة عشرة وهو يقوم بتثقيف نفسه بنفسه وقد كان غزير المطالعة وتفوق في الفقه الإسلامي وبعدها في الطب واخيراً علوم ما وراء الطبيعة وقد كان وصوله الى مكتبة السامانيين الغنية بالكتب القيمة سبباً في تفوقه وغزارة قراءاته وكانت الاسرة السامانية هي اول اسرة وطنية حكمت بلاد العجم بعد الفتوحات الاسلامية وقد كانت معالجته الناجحة وشفاءه للامير الساماني نوح بن منصور سبباً في السماح له بالدخول الى تلك المكتبة وعندما بلغ الحادية والعشرين اصبح مطلعاً اطلعاً تاماً ومتقناً لجميع فروع العلوم المعروفة

واصبح معروفا بأنه طبيب ماهر . وقد اطلع ايضا بشؤون الادارة ودخل خدمة الدولة لمدة من الزمن ككاتب ولكن فجأة تغير نمط حياته تغيرا تاما . فقد توفي والده وظهر محمود الغزنوي وقهر الاسرة السامانية وكان هذا قائدا تركيا شهيرا اسس الحكم الغزنوي في خراسان (شمال شرق ايران وغرب افغانستان) . وهكذا بدأ ابن سينا حياة ملؤها الشقاء والتجوال استمرت تلك الحالة حتى وفاته باستثناء بعض السنوات التي تمتع فيها بالهدوء والوحدة . فقد قاده قدره للانغماس في مشاكل احداثها تلك الفترة الزمنية عندما تسرب الحكم التركي والهيمنة التركية على اواسط اسيا وعندما كانت الاسر المحلية الفارسية تحاول ان تحصل على استقلالها السياسي وانفصالها عن الخلافة العباسية في بغداد (في العراق الحديثة) ولكن الغريب ان قوى ابن سينا الخارقة وتمكنه من العلوم جعله قادرا على العمل باستقلال وباستمرار دون ان يتأثر ابدأ بالفوضى والتشويشات الخارجية .

تجول ابن سينا مدة من الزمن في مختلف المدن الخراسانية وبعدها التحق ببلاط البويهيين الذين كانوا يحكمون اواسط بلاد العجم . فبدأ اولا بالذهاب الى مدينة (الري) (وهي قرب طهران الحديثة) وبعدها الى قزوین حيث حصل على اسباب العيش بواسطة التطبيب كالعادة ولكن في هذه المدن لم يجد اي دعم اجتماعي او سياسي ولا اي هدوء او سلام يساعده على الاستمرار في اعماله ولهذا انتقل الى همدان في القسم الغربي من اواسط بلاد العجم حيث كان يحكم شمس الدولة وهو امير بويهی آخر وقد كانت هذه الرحلة تؤلف مرحلة جديدة من حياة ابن سينا اذا أصبح طبيب البلاط وتمتع بحماية وعطف الحاكم لدرجة ان حصل على مرتبة الوزير مرتين وكالعادة من ذلك العصر ، تعرض ابن سينا لردود الفعل والمكائد والمؤامرات ضده حتى انه اضطر للاختباء والاختفاء لمدة من الزمن وقد وصلت به الامور الى السجن .

في هذه الفترة بدأ في اعظم عملين له وهما : كتاب الشفاء وهو عبارة عن موسوعة فلسفية علمية ومن المحتمل ان تكون اكبر عمل من نوعه كتبه اي رجل واحد من بني البشر . وهو يعالج شؤون المنطق والعلوم الطبيعية بما فيه علم النفس والعلوم الاربعة : وهي الهندسة والفلك والحساب والموسيقى . ثم علوم ما وراء الطبيعة ولكن لم يظهر له اثر حثيثي في علم الاخلاق او السياسة

وانما كانت افكاره في هذه المضامير متأثرة الى درجة عظيمة بارسطو والافلاطونية الحديثة ويتركز نظام تفكيره على ان الله هو مفهوم بالضرورة وفي وجود الله وحده تتفق المفاهيم عن ماهية الاله وعن ضرورة وجوده . وهناك ازدياد مضطرد في الكائنات كنتيجة للفيض الالهي النابع من المعرفة الالهية الخالصة والعلم.

اما كتاب القانون وهو في الطب فهو اشهر كتاب في تاريخ الطب في العالم في الشرق والغرب وهو عبارة عن دائرة معارف منظمة مؤسسه على المنجزات التي وصل اليها الاطباء اليونان في عصر الامبراطورية الرومانية مضافا اليها التجارب والاعمال التي قام بها العرب وعلى تجاربه الخاصة (لقد فقدت مذكراته الطبية اثناء تجواله) ولقد كان منشغلا اثناء النهار بواجبات البلاط كطبيب ومسؤول عن الادارة في الدولة لذلك نراه يقضي الليالي مع طلابه يؤلف هذه المؤلفات وغيرها ويقوم بمناقشات فلسفية وعلمية مما له علاقة بهذه المواضيع التي كان يكتبها . وكانت هذه الاجتماعات يتخللها وصلات موسيقية ومرح كان يدوم حتى ساعات متأخرة من الليل وحتى اثناء اختفائه والمحن التي احاطت به استمر في الكتابة . ولقد ساعدته قوته وقدرته الصحية وجسمه السليم على القيام باعمال وبرامج لا يتصور عملها او يحلم بعملها ، اي شخص في مستوى صحي اضعف من مستواه .

والجزء الاخير من حياة ابن سينا يبدأ من الوقت الذي انتقل به الى اصفهان (حوالي ٢٥٠ ميلا جنوب طهران) ففي عام ١٠٢٢ مات شمس الدولة فهرب ابن سينا بعد محنة طويلة اصابته واشتملت على دخوله السجن وذهب الى اصفهان ومعه بطانة ضئيلة من الاتباع ولقد قدر له ان يقضي الاربعة عشر عاما التي بقيت له من حياته في اصفهان في هدوء نسبي . ولقد عامله علاء الدولة حاكم اصفهان معاملة فيها كثير من الاحترام والتقدير وكذلك رجال البلاط وهنا انتهى العملين الكبيرين اللذين بدأهما من قبل في همذان وقد كتب ايضا معظم مقالاته البالغ عددها مئتان وكذلك بدأ بتأليف العمل الاول او الكتاب الاول عن فلسفة ارسطو وذلك باللغة الفارسية ثم كتب ملخصا لكتاب الشفاء ويدعى كتاب النجاة وقد كتب هذا الكتاب اثناء الحملات العسكرية التي اضطر بها ان يرافق علاء الدولة في ميدان القتال وفي هذا الوقت الف اخر

مؤلفاته الفلسفية ودون بها افكاره الفلسفية الشخصية في كتاب الاستشارات والتنبيهات وفي هذا الكتاب وصف الرحلة الصوفية الرومانية من بداية الايمان الى المرحلة النهائية وهي الاتصال غير المنقطع بالذات الالهية .

وفي اصفهان انتقده احد الثقات من علماء اللغة العربية وقال انه تعوزه المقدرة على اتقان هذا الموضوع اي موضوع اللغة، قضى ثلاث سنوات وهو يدرس موضوع اللغة العربية ثم الف مؤلفاً واسعاً يدعى لسان العرب (اي اللغة العربية) وقد بقي هذا المؤلف بشكل مسودة حتى موته . وقد حدث ان رافق علاء الدولة في احدى حملاته فاصيب بمرض ورغم محاولاته لمداواة نفسه ومعالجة مرضه الا انه توفي في همذان عام ١٠٣٧ من المغص (القولنج) ومن شدة الاعياء والتعب .

وفضلاً عن انجاز ومعالجة الفلسفة الارسطوطالية كما درسها المسلمون نرى ان دوره كان كرائد ومعلم لهذه الفلسفة المسلمة المستقاة عن ارسطو ، الا اننا نرى انه التفت ايضا الى الفلسفة الشرقية بصورة عامة وهو مؤسس هذه الفلسفة ايضا في كتابه (الحكمة المشرقية) وقد ضاعت معظم مؤلفاته التي لها علاقة بهذا الموضوع ولكن بقي شيء كان فيها بشكل نتف في بعض اعماله الاخرى تظهر لنا المتحى الذي كان يتبعه فنراه يبدأ بالخطوات الاولى تجاه انشاء فلسفة دينية صوفية - سارت عليها الفلسفة الاسلامية واتبعت خطاها في المستقبل وخصوصاً في بلاد العجم وبلاد الاسلام الاخرى اما في العالم العربي فقد ظهر تأثير ابن سينا من خلال مدرسة قائمة بذاتها تدعى مدرسة ابن سينا اللاتينية ويمكن تتبع أثار هذه المدرسة كما تتبعنا اثار ابن رشد الفيلسوف العربي الاندلسي .

ولقد ترجم كتاب ابن سينا (وهو كتاب الشفاء) الى اللاتينية من القرن الثاني عشر وكتاب القانون ظهر مترجماً في نفس ذلك القرن وهذه التراجم وغيرها ساعدت في نشر آراء وافكار ابن سينا من طول اوروبا وعرضها وقد امتزجت افكاره مع افكار القديس اوغسطين وهو الفيلسوف والعالم الديني المسيحي وكانت هذه الافكار اساساً للافكار التي انتشرت في كثير من المدارس في العصور الوسطى وخصوصاً مدارس الفرنسيسكان . وفي الطب بقي كتاب



القانون) المرجع الطبي في اوروبا لعدة قرون وترجع ابن سينا على عرش الشرف الذي لم يتمتع به الاطباء اليونان الاوائل مثل ابقراطوغالين وحتى في الشرق فكان نفوذه المنقطع النظير في الطب والفلسفة والفقہ الاسلامي ودام نفوذه خلال العصور ولا يزال حياً ضمن الاوساط الفكرية الاسلامية المختلفة .

ثبت بالمراجع

الكتب التي كتبت عن تاريخ ابن سينا

ثبت بالمراجع

ان التراجم والتعليقات على حياة ابن سينا واعماله تتضمن

1. M.Achenaa
2. H.Masse Le Livre de science 1955-1958

مؤلف من مجلدين

3.A.m Coichou Liver des directives et remarques (1951)

4.O.C. Gruner:

كتب عن قانون الطب لابن سينا ١٩٣٠

5. M.Horten ed Sas Buch des Genesung des seek Eine philosophischr Enzyklopade Avicennas  
Vol. 4

6. Die Metaphysik Theologie Kosmologie und Ethik 1908

7.H. Jaher and Reddine poeme de la medicine (1956)

8. A.F. Mehren, Traies nystiques A d' Avicenne 3 vol (1889- 91)F Rahman Avicenna's psychology  
1957



(١) : وهنالك دراسات عامة تشمل ابن سينا حياته واعماله ١٩٥٨

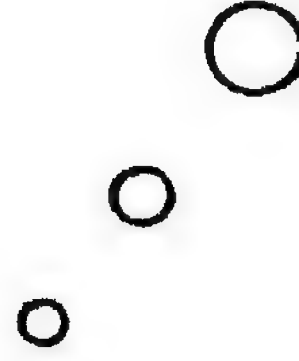
(2) H. Corbin Avicenne et le recit visionaire wrles 1958.

(3) M. Cruz Hernomdez lz Metafistica de .Avicenna (1949)

(4) L. Gardet, La pense Zeligicur d' Avecinna (1951)

5) S.H.Nasr

مقدمة للمذاهب الاسلامية العالمية الشاملة ١٩٦٤ وثلاثة من اعلام الفكر الاسلامي ١٩٦٤



## ابن سینا ۱۰۳۷/۹۸۰

أ - الحياة والاعمال

ب - ما وراء الطبيعة

ج - (الفلسفة الشرقية)

د - (ابن سینا اللاتینی وابن سینا الايراني)

ابن سینا أحد الاسماء الكبيرة في الفلسفة الاسلامية (السينائية) في مفترق الفكر الشرقي والفكر الغربي . ان شكلية الاسم Avincen الذي عرف تقليدياً في تاريخ الفلسفة والطب في الغرب نتجت من تحوير الشكل الحقيقي الذي هو ابن سینا ووصلت بمرورها عن طريق اسبانيا ان هذا التحوير هو مؤشر للصورة المضاعفة التي يمكن ان نراها في اعمال ابن سینا وفي السينائية (مذهبه) بشكل عام : الصورة الغربية كما تركتها لنا المدرسة اللاتينية التابعة للعصور الوسطى وصورة الاسلام الشرقية او بالاحرى الاسلام الايراني حيث بقي المذهب يعيش حتى ايامنا هذه .

ان الصورة الغربية اللاتينية تنتج عن تغلغل جزء من اعمال ابن سینا في العصر الوسيط فمنذ اواسط القرن الثاني عشر في طليطلة ترجم ، مع بعض اعمال ارسطو عدد معين من بحوث مفكرين مسلمين : الكندي - الفارابي - الغزالي (AVINCEN, (ALGAZEL) تأتي بعد ذلك ترجمة اعمال ابن رشد (AVERROES) . ومهما كبرت اهمية هذه الترجمات فهي لا تتعدى محاولة تجميع اجزاء بالنسبة لمجموع اعمال ابن سینا . فهي ترتبط ، حقاً ، بعمل اساسي : وهو كتاب «الشفاء» (بكتاب شفاء الروح) وهذا الكتاب يلامس المنطق والطبيعة وما وراء الطبيعة وهذا يكفي لتحديد تأثير هام مثلما يسمح بالكلام عن السينائية اللاتينية ، الوسيطة ، حتى ولو لم يكن هناك مفكر مسيحي سينائي «حتى الدرجة الاخيرة»

بالمعنى الذي كان به الرشدين « المتأثرين بابن رشد » تجلت فيهم اعمال ابن رشد .  
بالحقيقة الفلسفية فقط .

إن مذهب ابن سينا استطاع ان يرتبط باشكال الافلاطونية التي كانت معروفة آنذاك (القديس اوغستين) دينيس بويس جان سكوت واريجان في حين ان الانشقاق يحدث عند الحد الذي يلتئم فيه المذهب «ابن سينا» مع ملائكيته ومنه مع عالميته «الانتشار» وبسبب هذا «عرقلة» طغت فلسفة ابن رشد في الغرب على فلسفة ابن سينا ويمكننا تتبع نتائج ذلك عبر العصور حتى ايامنا هذه . بقي ان الاسماء الكبرى في الفلسفة الاسلامية التي عرفتھا المدارس اللاتينية في العصور الوسطى «السوسيط ما قبل النهضة» هي فقط الكندي والفارابي وابن سينا وابن باجه ابن طفيل ابن رشد وهذه الاسماء هي نفسها التي كان لها الحظ في جلب انتباه الفلاسفة المستشرقين وقد نتج عن ذلك مخطط بسيط نوعاً ما . لقد عرفنا النقد الحاد الذي وجهه الغزالي ضد ابن سينا وضد الفلسفة بشكل عام وقد اعتقد في ذلك الحين انه سوف لن تقوم لها قيامه بعد الان . وكنا نعرف الجهد الكبير الذي قام به ابن رشد ليواجه بنفس الوقت النقد الغزالي والفلسفة السينائية ليستصلح ما كان يراه «البيريباتيزم» النفي لارسطو . ان جهد ابن رشد الذي تواصل في الاندلس في ظروف صعبة وتوقف في الاسلام الغربي ولهذا ولدة طويلة. وردّ الجميع بعد ارنست رينان بأن الفلسفة الاسلامية ضاعت في الرمال بعد موت ابن رشد ومن هنا نتبنى فكرة سيئة للحكم على اعمال ابن سينا دون ان نحس بالمعاني الفنية التي كانت تتجلى في أماكن اخرى إن شواهد هذه المعاني ومعها الحيوية الفلسفية لمذهب ابن سينا والتي حاولنا ان نجدها في الغرب هي في الحقيقة موجودة في أماكن اخرى مثل الاسلام الشرقي هذا العالم الايراني منشأ ابن سينا الذي قضى فيه كل حياته . هناك ، حيث يمكننا مصادقة تقاليد سينائية ملحة ، درس الفلاسفة هناك الغزالي ولم يستتجوا تلك النتائج التي توصل اليها بعض الفرنسيين مندفعين بهوسهم بقضية ما يدرسونه بالنقد الكانتي أما بالنسبة لابن رشد فقد كان عملياً مجهولاً في الشرق فأعماله لم تتعد حدود اسبانيا ولم تعش الا بفضل الكتابات العبرية والترجمات اللاتينية التي نشرت في الغرب . إن الرشدية هي بشكل خاص ظاهرة الرشدية اللاتينية التي امتدت في الغرب حتى القرن الثامن عشر ومارست تأثيراً عميقاً على الفكر الحديث ولفهم

اعمال ابن سينا يجب اذن ان نضعها في الشكل الذي لم تتوقف فيه عن إنتاج وإحياء تعليقات أصيلة غالباً من جيل الى جيل وبهذا نفصلها عن التعقيدات التي وضعها فيها مؤرخو فلسفتنا بحيث ظهرت كأنها تنثني امام الغزالي او امام ابن رشد .

## ابن سينا :

بعد ذلك انتقل ابن سينا الى غرب ايران مدينة الري أولاً ثم الى همدان حيث اختاره الامير شمس الدولة كوزير (كانت هناك فكرة منتشرة في الغرب تفترض تفسير وضعيته كوزير بوضعية الشيخ الرئيس - صفة يوصف بها ابن سينا عادة ، وفي الحقيقة تتفق التقاليد الشرقية على ترجمة هذا اللقب كمدلول على رئيس الحكماء) دشن ابن سينا في همدان برنامج عمل ساحق : النهار كان مخصصاً لشؤون العامة أما المساء والليل فللشؤون العلمية . فبآن واحد كان الشيخ يهتم بتأليف الشفاء والقانون الطبي وكان احدثلاميذه يراجع الاول والاخر أوراق الثاني ولسوء الحظ لم تكن الوضعية السياسية للوزير تتلاءم مع متطلبات الحياة الفلسفية وقد مر ابن سينا بهذه التجربة العصبية . بعد موت الامير شمس الدولة ومنذ بداية حكم ابنه تعقدت الامور لفيلسوفنا تمكن من الهرب الى امير اصفهان الامير البويهبي علاء الدولة وفي اصفهان وضع برنامجاً جديداً للحياة الدراسية والانتاجية . وفي النهاية وبينما كان يرافق اميره في احدى غزواته ضد همدان تحول الالتهاب المعوي الخطير الذي كان يعاني منه فيلسوفنا من مدة طويلة تحول الى نوبة حادة عالج الطبيب ابن سينا نفسه ولكن بأكثر مما يجب ومات بطريقة ذات عبرة مات مسلماً وفيما في الشهر الثامن ١٠٣٧م (رمضان من عام ٤٢٨هـ) في السابعة والخمسين من عمره .

## ابن سينا

### ابن سينا والشيعة

منذ بضعة سنين فقط أصبحت معروفة لدينا بعض كتب الاسماعيلية التي ظلت طويلا محفوظة في المكتبات السرية الخاصة . ولا بد من ذكر بعض الاسماء الكبيرة مثل «ابو يعقوب السجستاني - القرن العاشر» و«ابو حاتم الرازي - ٩٣٣» الذي كانت له مناظرات مشهورة مع خصمه الوقور هذا . . ثم الطبيب الرازي مواطن ابن سينا (نشأ مثله في الري - راجس القديمة - المدينة القريبة من طهران الحالية) - و«حامد الكرمانى - ١٠١٧» - و«ناظر خزوية - بين ١٠٧٢ و ١٠٧٧» - وتعود اهمية اكتشاف المؤلفات المذكورة لاننا مع قصورنا عن إدراك منابع منطلقهم الفكري نرى ان المفكرين الاسماعيليين احدثوا حالة ركود حقيقية غير اكتشافها ، بعض الشيء ، نظرتنا الى الفلسفة في الاسلام - هكذا ، مثلا ، فإن وجهة نظر (des dise intellegeuces) التي اكتمل تركيبها بشكل محدد لدى الفارابي والتي وجدت خلال القرون الالية في علوم القوانين الكونية العامة قاطبة وعلوم ما وراء الطبيعة التقليدية ، عادت الى الظهور بمعاني اعمق لدى حامد كرمانى قبل ان ادخلها ابن سينا في نظامه الخاص وهذا حدث له دلالتة بالنسبة للحياة الثقافية والروحية للاسلام الايراني : - والد واخو ابن سينا انتميا الى الاسماعيلية وهو نفسه ، في ترجمة حياته المكتوبة بقلمه ، اشار الى جهودهما المبذولة لادخاله في جماعة الدعوة الاسماعيلية ، لكن نهجه الفكري والفلسفي لا يلتقي مع النهج والفلسفة الاسماعيليين وهذا يكفي لاستبعاد انتائهم ومع ذلك يبقى سؤال اخر مطروح ودون جواب : - اذا كان قد تبرأ من مذهب الشيعة الاسماعيلي فالثقة التي اولاه اياها كل



من امراء همدان واصفهان الشيعيين او لا تقودنا ال الظن ان ابن سينا اضطر لموالة الشيعة «الاثني عشرية» ٩- هناك رأي واسع الانتشار في ايران يؤكد ذلك استناداً الى شواهد من مؤلفات الفيلسوف .

### كاتب ورجل سياسة :

سبق ان اشرنا ، تلميحا ، الى ترجمة حياة الفيلسوف بقلمه فالنص الذي تابعه وانجزه تلميذه الاين (جوزجاني) يسمح بمتابعة حياة فيلسوفنا فأبوه عرف كيف يحرص على الاشراف على تربيته قبل ان يسعى منفردا الى استيعاب العلوم العالية وعلمنا انه ما ان بلغ السابعة عشرة حتى تمكن تماماً من موسوعة المعارف : - الرياضيات - الفيزياء - المنطق ، ما وراء الطبيعة - الحقوق الشرعية - علم اللاهوت -

ميتا فيزياء ارسطوس سببت له مصاعب كبيرة إذ قرأها أربعين مرة قبل ان فتحت له معالجة الفارابي لها باب استيعابها وفهمها .

واقبل باجتهاد وحماس كبيرين على دراسة الطب بتوجيه من طبيب مسيحي هو «عيسى بن يحيى» حتى ان الامير الساماني «نوح بن منصور» (٩٩٧م) لم يتردد في أن أوكل الى الشاب مهمة شفائه من مرض خطير الم به . وما إن نجح العلاج حتى نال الفتى ابن سينا مكافأة هي السماح له بالاطلاع على محتويات مكتبة القصر الهامة . بعد موت الامير وموت والد ابن سينا بدأت حياته تأخذ خط سيرها الواضح المحدد . بدأ يعطي الدروس العامة في جرجان (منطقة شمال شرق بحر قزوين) وهناك بدأ تأليف كتابه في الطب «القانون» الذي ترجم الى اللاتينية وظل عدة قرون قاعدة دراسات الطب في اوروبة ثم تقدم ابن سينا نحو الغرب من ايران ، الى «الري» اولاً ، ثم الى «همدان» حيث اختاره الامير «شمس الدولة» وزيراً له (الرأي الذي شاع في الغرب هو أن كلمة وزير تنطبق على صفة «الشيخ الرئيس» التي كان ينص عليها عادة لدى تعيين ابن سينا ولكن الحقيقة هي المعنى الذي اعطاه التقليد

الشرقي للقب المذكور وهو

«رئيس الحكماء اي الفلاسفة» فعبارة الشيخ توجت مؤلف «الشفاء» ومؤلف «القانون» في الطب وقد أوكل الى أحد تلاميذه إعادة قراءه صفحات المؤلف الاول كما أوكل الى تلميذ آخر قراءة صفحات المؤلف الثاني وتلك للاسف حال الوضع السياسي لوزير وهو وضع لا يتوافق واطلاقاً مع التزامات حياة الفيلسوف «الحكيم» .

- بعد موت الامير شمس الدولة ومنذ بداية حكم ولده تردت الاوضاع تماماً بالنسبة لفيلسوفنا فتمكن من الهرب لاجئاً الى امير اصفهان الامير «علاء الدولة» وهناك بدأ انجاز برنامج جديد في حياته الجادة المنتجة . أخيراً ، وعندما كان يرافق اميره في غزوة ضد همذان اشتد عليه داء معوي عانى منه طويلاً فتولى علاج مرضه بنفسه حتى مات مسلماً مؤمناً في شهر آب ١٠٣٧ (رمضان من عام ٤٢٨ هـ) عن عمر لم يتجاوز ٥٧ عاماً .

### موسوعة :

فكرة موحدة يمكن إعطاؤها هنا عن انتاجه الواسع فالبيان الدقيق بمؤلفاته الذي وضعه جـ. س . قنواي ؟ (القاهرة) يحتوي على / ٢٧٦ / عنواناً وكذلك البيان الذي لا يقل عن المذكور دقة والموضوع من قبل البروفسور «يحيى مهداوي» (طهران) يحتوي على / ٢٤٢ / عنواناً ولا نستطيع هنا تفسير الاختلاف بين البيانيين ومع ذلك فالرقمان كافيان للدلالة على أن مجمل اعمال ابن سينا كان ناتج جهد ساحق خصوصاً وان بعض المؤلفات ظلت ، على الدهر ، روائع مثل «الشفاء» و«القانون» في حين كانت المؤلفات الاخرى من المستوى السوي الوافي مثل «النجاة» . فيما عدا بعض الكتيبات الصغيرة ، فقد كتب ابن سينا جميع مؤلفاته باللغة العربية الفصحى التي تساوي اللاتينية بالنسبة لنا نحن الاوروبيين . . وكتب اشياء بالفارسية ، لغته الاصلية وقد شمل انتاجه ميدان المعارف كله وفاقاً للنمط الثقافي الاسلامي في عصره :- المنطق ، اللغة ، الشعر ، الفيزياء ، علم النفس ، الطب ،

الكيمياء ، الرياضيات ، الموسيقى ، علم النجوم ، الاخلاق والاقتصاد ، ما وراء الطبيعة (الالهيات) . زد على ذلك مؤلفاته المتميزة حول الصوفية والعلوم الروحانية (وسياتي الكلام عنها) مثل تفسير عدة سور من القرآن ومعالجة المعاني العميقة الخاصة للصلاة (اسرار الصلاة) وتجدر الاشارة هنا الى مراسلاته الهامة مع الفلاسفة المعاصرين بمعنى انه حقق ما رسمه لحياته في الاطار الاوسع للفلسفة الشرقية «الحكمة المشرقية» وسنأتي على ذكر نتائج هذه الحكمة المشرقية «الفلسفة المشرقية» ومعه كتاب «الانصاف» وفيه رد على / ٢٨ / الف مسألة لم يصل اليها منها سوى بعض التفات لان ابن سينا لم يكن بملك لا الوقت ولا القدرة على اعادة كتابة المؤلفين العظمين المفقودين .

### ما وراء الطبيعة (الميتافيزيقية) :

اللمحة المختصرة جداً التي نركّز على اختيارها في هذا الباب هي نظرية ابن سينا في المعرفة وهي قوام نظرية الميتافيزيقية من منطلق عقلائي يبرز فيه الجانب الفلسفي الذي يعالج حقائق العلم والمعرفة على اعتبار انها أساس العلوم الكونية كما هي ، في نفس الوقت ، قوام علم الانسان .

### الوجود حادث ضروري :

نظرة ابن سينا الميتافيزيقية هي ميتافيزيقية الذات والجوهر والماهية الذي أعطاها استمراريتها مذهب ابن سينا المتأثر بالتقليد الايراني والمتصل بالأصلاح الكبير الذي عمل له «ملاّصدر الشيرازي (١٦٤٠) الشخصية المسيطرة لمدرسة اصفهان التي

استبدلت ميتافيزية الوجود والتي ذكرنا آنفاً : الجوهر او الطبيعة أو الماهية (جملة الشروط التي تحدّ الكائن الفرد) بكيّنونته المطلقة اللامشروطة أي بكونها موضوعية عامة شاملة ايجابية تحدد ما يجب ان يضاف إليها حتى تتحقق في فرد بعينه ، اذن ، بالضرورة وبموجب محتواه الخاصّ به ، كلّ جوهر هو ذاته ، هو شيء ما ؛ وفكرة الكينونة تنشطر الى كائن ضروري وكائن ممكن والممكن هو كلّ جوهر هو هذا الشيء الكائن ولكنه لا يوجد إطلاقاً دون سبب ما يجعل هذا الوجود ضرورياً ومن هنا كان السبب الكلّي الذي يعطي الوجود ضرورة وجوده .

### العقل الأول :

الكون لدى ابن سينا لا يتوافق مع ما نسميه «المحتمل حدوثه» بمعنى أن الممكن هو أمر موجود ، اذا ممكن ما قد تكون فذلك لأن وجوده أصبح ضرورياً بمقدار سببه ، السبب الذي بدوره ، يكون ضرورة السبب الخاص به ومن هنا فكرة «الخلق» الذي لا يمكن أن يكون «قضية مقضية» بل هو ضرورة لا يمكن ترجمة هذه الفقرات بل يجب العودة الى النصوص في مكانها من مؤلفات ابن سينا - العقل الأول .. العقل والاشراق .. العقل الفعّال .. خلود النفس ..

### خلود النفس :

كلّ هذا يكفي لحسم المسألة التي انقسم فيها مترجمو ارسطو فابن سينا ، بعد الفارابي (بعكس ثيمستئوس وسان توماس داكوان) آثر العقل المنفرد والظاهر على العقل الانساني - الفارابي وابن سينا جعلوا من هذا العقل كائناً .

## الفلسفة الشرقية:

هذه الخلاصة تسمح لنا أن نستشف كيف يتوضح موضوع الفلسفة الشرقية في الاطار العام للفلسفة فأصبحت مفتاحاً له ففي الغرب اللاتيني ، « روجيه باكون » وحده (الذي قرأ الترجمات اللاتينية) يبحر فيها واعطاها صدى مع كثيرين غيره في إيران مثل «سيد أحمد علوي» (تلميذ وصهر «ميرداماد» معلم الفلسفة الكبير في أصفهان (١٦٣١) في مؤلفه بعنوان «مفتاح الشفاء» .

## شرق وغرب

يؤسفنا أنه لا يوجد سوى نظرات إجمالية تتعلق بهذه «الفلسفة الشرقية» : - «دي سلان» ركب الضلال حيناً بأن قال ان الشرقيين «تخبطوا» طويلاً في تصديهم لمسألة المعرفة المتمثل في هذه «الفلسفة الشرقية» ؟  
- «ناليو» عام ١٩٢٥ اعتقد انه حسم المسألة في قوله أنها ليست «فلسفة إشراق وإلهام» ولكنها «فلسفة شرقية» فلسفة «مشرقية» لا «مشرقة» . وهذه نظرة يأس مريضة تجاه الافلاطونيين الجدد وترمي بالدرجة الاولى الى الفصل بين نهج ابن سينا وبين السهرورديّة علماً ان ابن سينا والسهروردي استعملوا نفس عبارة «الاشراق» كما ترمي الى التجاهل ان السهروردي هو زعيم «الاشراقيين» واذا كان ثمة اختلاف بين الرجلين هو ان أحدهما يكمل موضوع الآخر تقديراً منه في أنه لم يكن يملك امكانيات بلوغ الغاية في الموضوع إياه . . وهذا كان حكم السهروردي وابن سينا وقبل هذا وذاك يبقى هناك التقليد لدى حكماء الصوفية الاسلامية في تعريف الشرق انه «المشرق» أي عالم النور والمعرفة والرسالات السماوية في حين أن الغرب هو عالم الظلمات (مغرب) . . العالم الأرضي الذي تعيش فيه النفوس فترة انحطاطها وهذه الطريقة في فهم الشرق لا نجد ما يؤكدها لدى السهروردي وحده بل عند ابن سينا أيضاً فيما كتبه عن «حي بن يقظان» .



## رحلة روحانية نحو الشرق الصوفي

يكفيها هنا ، عبر النصوص ، تثبيت الفكرة الدقيقة التي يمكن تكوينها عن هذه الفلسفة الشرقية لابن سينا والبحث ، من جهة ، فيما استحدثته في «ملاحظات ابن سينا حول ثيولوجيا ارسطاطاليس وما يتعلق منها بخاصة بمستقبل الروح وشروط عودتها الى العالم الذي كان خاصاً بها والمعين في التسمية بأنه «المشرق» .

إنها الملحمة الصوفية الرائعة للانسان السماوي والانسان المتجسد (من لحم ودم) وليست استعارات بل رموزاً لا مجال فيها لتحويل الحقائق النظرية الى أساطير فالرمز حرف ، كلمة وصمت ، يقول ولا يقول ولا يخضع لتفسير واحد إطلاقاً أما ما يرمي اليه فيجده من يقرأه على مر الزمن وفيه يجد ذاته في مختلف حالات تحولها . .

## الصلاة غاية المعرفة

هنا نطرح مسألة اذا كان الفيلسوف ابن سينا صوفياً وروحانياً وسيصعب علينا الوصول الى جواب عبر وجهات النظر لدى علماء اللاهوت الغرباء عن ابن سينا وعن المناخ الفكري والروحي الخاص بالاسلام خصوصاً وان التسمية ذاتها لها معاني متشعبة وعديدة علماً انه ، من وجهة النظر الاسلامية نفسها ، صنف ابن سينا عن جدارة واستحقاق بين «فلاسفة الاسلام» خصوصاً وان رقي النفس في مذهب ابن سينا العقلاني لا يصل الى غايته (القمة) حتى تصبح كل من مآتيه في العلم والمعرفة بمثابة صلاة ، وهذا ما يجب ان لا يغيب عن ذهننا إطلاقاً عندما نحكم على مؤثرات المذهب انها منطلقات تربوية روحية أما سرّ الرجل ابن سينا فيبقى سرّاً بينه وبين خالقه والاسلام نفسه حتى صاحبه إذ قال إن ما في سلطنة بشرية مخولة ان تصدر في ذلك حكمها .

## مذهب ابن سينا اللاتيني مذهب ابن سينا الاسيراني

يمكن القول ان وجه ودور الملاك والعقل الفاعل والروح القدس يسمح أن نفهم المرامي التالية لمذهب ابن سينا في الغرب اللاتيني وفي الاسلام الايراني معاً ففي الغرب ، في القرنين الثاني والثالث عشر ظهرت بدايات النظرة الاجمالية الصافية لمذهب ابن سينا وتميّزت كمذهب لاتيني لم يعش طويلاً لأن الأسلوب الساخر التهكمي الذي عالج به (غيوم دو فيريني) مطران باريس مواضيع العقل والنفس ساعد بالتمهيد لفكر فولتير ونظرته الى المسيحية . .

## ابن سينا والبيرت الكبير

«البيرت الكبير» (Albert le Groned) في مؤلفاته المينيرالوجية (حول العدالة) قرأ في مؤلفاته ابن سينا في الفيزياء أن ثمة قوة ماثلة في نفس الانسان ، قوة تخضع لها الأشياء وقادرة على تحويلها خصوصاً عندما تكون في أقصى حالات الحسب أو الغضب أو ما الى ذلك . . وأكد أيضاً ، رجوعاً منه الى ابن سينا ، أن الكيمياء ضرب من السحر اذا اعتبرناها قائمة على أشكال خفيت على بصيرة النفس البشرية فالكيمياء اذن عملية فيزيائية محضة على صعيد التحليل وروحية محضة على صعيد التركيب الصناعي وهذا هو ، بنظر البيرت الكبير سبب سقوط وفشل كثير من الكيميائيين . وهذه ملاحظة مثيرة تستتبع الاعتقاد أن علم الكيمياء ليس في الأصل القديم للكيمياء بل هو نشاط تطبيقي وروحاني .

أما جانب المذهب المتعلق بالعقل فإن البيرت الكبير يؤكد أن كل حقيقة نتوصل الى معرفتها ما كنا لنعرفها لولا الالهام من الروح القدس في حين أن ابن

سينا يرى أن امتلاك أي علم ليس سوى نتيجة استعداد وكفاءة (عقلية) في تلقي ومعالجة (المعقول) وهناك وجهات نظر مماثلة لدى «اولريخ» (ستراسبورغ) تلميذ البرت الكبير .

## التقاء « الاوغستينية »

### مع مذهب ابن سينا

● نعرف ان النتاج الفكري لألبرت الكبير ظل أجيالاً يجد تغطيته في نتاج تلميذه الأشهر «سان توماس داكوان» - وبتعبير أدق ، جانب كبير من نشاطات (سان توماس) تعرض لنقد هدام على الطريقة الاوغستينية التي قادت «ايتين جيلسون» الى اكتشاف وتحليل الظاهرة التي سماها «الاوغستينية الملتقية مع مذهب ابن سينا» (القديس اوغستين مطران ألماني امه قديسة، شبابه كان عاصفاً وأصبح أشهر آباء الكنيسة اللاتينية في عصره وكفيلسوف أخلاقي وجدلي حاول التوفيق بين الأفلاطونية والمسيحية والعقل والايان) .

● في القرن الثالث عشر مثل الاوغستينية الدكتور «روجيه باكون» الذي (ثقب سقف عالم مذهب ابن سينا كي يصل الى الله) ونقل الى الله بالذات وظيفة إلهام العقل وفي هذا تشويه لمذهب ابن سينا بدل التوافق معه فالإنسان بنظر ابن سينا لديه القدرة الطبيعية لمعرفة هدفه النهائي ووسيلة بلوغ هذا الهدف . . ومن هنا كان حكم «دون سكوت» ان ابن سينا مزج دينه (وهو الاسلام) مع الأمور الفلسفية . .

## لاقطيعة بين الإنسان والملاك

● النصوص القرآنية حولت ابن سينا تثبيت مذهب ابن سينا في «الفطرة» وهي الطبيعة الأصلية للإنسان سبقت وجوده وسمت فوق الطبيعة . ومن هذا

المنطلق لا يبقى بين الضرورة والمطلق ، بين العلم والاعتقاد ، بين الفلسفة واللاهوت ، تلك العلاقة التضادية التي اعتاد الفكر الغربي تكوينها وتكييفها . فالفلسفة وعلم اللاهوت يتم تصريفهما النهائي الى (الحكمة الالهية) وهي المعرفة وشاطئ الأمان . ما من واحد من مفكري الغرب كلف نفسه مهمة ترجمة نصوص قرآنية واستشهد بها في استعراضه مشكلة فلسفية ما . . أي جوف استحوذ على أعماق حكماء اللاتينية من أن يستلهموا مذهب ابن سينا ؟ فالعقل لدى ابن سينا عقل منشطر أي فائق فهو ، في آن ، ملاك المعرفة لدى الفلاسفة وملاك الايمان لدى الأنبياء اي ينبوع «الحكمة النبوية» حيث يلتقي الفلاسفة وعلماء اللاهوت . وهذا يلغي ضرورة وجود «الاستاذية الكليريكية» ولا يترك لها مكاناً ومن مصدر الخوف المشار اليه آنفاً . . حيث لا اكليريكية في الاسلام !

.. ان فكرة ابن سينا عن العقل (عندما نقارن بينها وبين مختلف المدارس الباطنية) تظهر طريق الخلاص لـ «التوحيد» في صفائه . . لوحداية الله بكل سموها . . انها «التنزيه» الذي يسمح للمفكر المؤمن أن يتجنب «التشبيه» و«التعطيل» وهنا نصل الى القول أن مذهب ابن رشد ، المتطور الى مذهب سياسي ، والذي استوعب مذهب ابن سينا وتشبع به ، يؤكد أن اسمي ابن سينا وابن رشد يظلان أبداً الرمزين للمقاصد والغايات الفكرية والروحية للشرق وللغرب معاً .

## فلسفة ايران التقليدية

● من فيض ابن رشد هذا لا نجد أثراً في المشرق عموماً وفي إيران بخاصة وهو البلد الذي ظل منذ القرن الثالث عشر حتى يومنا هذا ، الموئل الرئيسي للفلسفة الاسلامية - وأشهر تابع مباشر لابن سينا كان «باهمانيار مرزبان» .

خلافاً مدرسة ابن سينا ليست أبداً للنهج النقدي للغزالي الذي يعتبر واضع النهاية لأية مبادرة فلسفية ولا مبادرة ابن رشد بل هي مؤلفات السهروردي التي

أحيث «الفلسفة المشرقية الفارسية القديمة . . وهي مذهب «ابن عربي» الذي أدمج سريعاً بالشيعة ومذهب ابن سينا ظل يدرس ويشرح في إيران حتى أيامنا هذه ونشير هنا الى شرح «سيد أحمد علوي» تلميذ «ميرداماد» (١٦٣١) (القبسات) ثم شرح «ملا صدر شيرازي» (١٦٤٠) لكتاب «الشفاء» الخ . . والطابع الشخصي هو الغالب على هؤلاء الشارحين الذين لا تقتصر الحدود على الفصل بين الواحد والآخر منهم بل هي داخل كلّ منهم والمثال هو صدر شيرازي معلم الفكر الفلسفي الإيراني التقليدي حتى اليوم . . يقلد ابن سينا ولا يكونه بل يبقى أقرب إلى «إشراق» سهروردي يفلت عليه طابع ابن عربي فهو ، قبل كلّ شيء ، مفكر شيعي ومدرس مذهب الاثني عشرية يستشهد بابن سينا ويظل مستقلاً عنه خصوصاً فيما يتعلق بـ «عالم المثال» و «الجسم المثالي» والجسم المادي والروح وشرح «المعراج» و «المادة الروحانية» و «التجرد» و «الحقيقة المحمدية» و «الامام» الخ . .





## دائرة المعارف الروسية

### ابن سينا :

ابو علي حسين بن عبد الله (افيتسينا حسب التسمية اللاتينية) (مواليد ٩٨٠ في قرية أفشانا قرب بخارى - ١٨ - ٦ - ١٠٣٧ هـ) (مذهبان) عالم وفيلسوف وطبيب ، ممثل الارسطوطيلية الشرقية عاش في اواسط آسيا وايران ، شغل منصب طبيب ووزير في اكثر من حكومة . من أهم اعماله الفلسفية «كتاب البرء والشفاء والابراء» (والذي عرضه المؤلف باختصار في «كتاب الخلاص») وكتاب التوجيهات والمواعظ التعليقات والعبر التعليمات والارشاد وكتاب المعرفة (وهي باللغة الفارسية) .

تابع ابن سينا في فلسفته تقاليد الارسطوطالية الشرقية في مجال الميتافيزية ، ونظرية المعرفة والمنطق وجزئيا نظرية الكائنات وحقيقتها والافلاطونية الجديدة .

نفى ابن سينا خلق العالم مع الزمن مفسرا بأن ذلك هو انبعاث للمخالق خارج الزمن «السبب الأول» (الافلاطونية «الموحدة» الوسطى) . والتي ينبثق منها في تسلسل (درجات الترقى : درجات المقامات) الفكر والروح والأجسام السماوية . وهذا يعني «الفكر العام» و «الروح العالمية» وتنقسم الافلاطونية الجديدة عنده الى الفكر والروح وذلك حسب المخطط الكوني الارسطوطالي .

ويرى ابن سينا ان الاله وحده يتميز بوجود مطلق ، ووجود كل ما تبقى بحد ذاته هو نتيجة للاله . وهكذا فان الطبيعة ، المنبثقة عن الاله من خلال «تسلسل درجات الترقى» تتطور فيما بعد على مبدأ الحركة الذاتية ، وكأنها بذلك مغلقة في الزمان والمكان (الفراغ) .

أما في الآراء (الدراسات) الاجتماعية ، فقد أكد ابن سينا على فكرة لامعة وهي حرية القيام بانتفاضات مسلحة ضد الأحكام الجائرة .

اتهم رجال الدين الاسلام (وبخاصة الغزالي) ابن سينا بالالحاد والهرطقة كما وقد هاجمه ابن رشد وانتقده وبشكل أقوى لمذهبه (الطبيعي) .  
لقد كان للفيلسوف والعالم الاجتماعي والبحاث ابن سينا شعبية كبيرة في الشرق والغرب ولمئات من السنين .

كان لابن سينا بعض القصائد الشعرية المكتوبة باللغة العربية والفارسية ، وكانت مواضيع شعره هي ديمومة المادة ، الوعظ والثقافة والعلم .

ان المميزات الرئيسية لاشعار ابن سينا هي الاجازة والحكمة ، البساطة والعرض الفني الممتاز والرباعية كانت طريقة كتابة شعره بالفارسية .

أما في قصصه الطويلة المميزة والفلسفية «حي بن يقظان» «رسالة عن الطيور» Culturan u Adcar فقد عرض ابن سينا افكاره وآرائه بشكل مجازي مقلوب .

كذلك ظهر ابن سينا كمنظر أدبي وذلك بتعليقه على كتاب «الشعر» لارسطوطل وعلى ما وصلنا من تعليق على الشاعر العربي ابن الرومي .

وقد لعبت مؤلفات ابن سينا دورا كبيرا في تكوين الفارسية الكلاسيكية كلغة أدبية ومنها بشكل رئيسي «دانيس نامه» . وقد كان له تأثير على الثقافة الايرانية الكلاسيكية وبشكل أقل على اللغة العربية والأوزبكية وبشكل نسبي (جزئي) على ثقافة العصور الوسطى والعبرية .

ويرى بعض المفكرين بأن حي بن يقظان والكوميديا الالهية لهما نفس الموضوع .

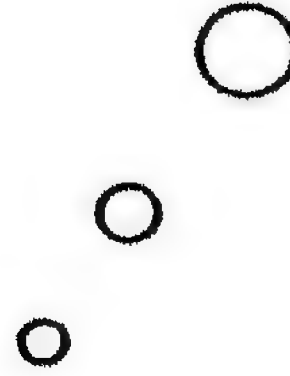
وقد كان لابن سينا مؤلفات هامة جدا في مجال الطب ، فمؤلفه «قانون الطب» عبارة عن موسوعة طبية من خمسة اجزاء ، اشتهرت عالميا وقد ترجمت مرات عديدة الى لغات اجنبية (اوربية) .

أما في مؤلفه «قانون علم العلاج» فقد جمع ابن سينا آراء وتجارب الكثير من أطباء اليونان والرومان والهنود وأواسط آسيا . وقد أعيد نشر هذا المؤلف باللغة

اللاتينية اكثر من ثلاثين مرة ، وكان ولعدة قرون المرجع الرئيسي (المرشد الرئيسي) في اوربا وبلاد المشرق

وفي «القانون» بين المؤلف الأسس النظرية للطب ، وعرض آراءه عن فلسفة الطب وعلم النسغ (العصارات) [الدم الليمفا وعصارة المرارة] وتركيب الجسم وأسس تشريح الانسان وكذلك تطرق الى بحث اسباب المرض والصحة ، واعراض المرض ، وطور المؤلف علم الغذاء ، هذا وقد وضع ابن سينا فرضيته عن وجود امراض بمحرضات غير مرئية «الحميات» السارية تنتقل عبر الماء والهواء .  
ان وصف ابن سينا لصورة الأعراض السريرية للمرض تتميز بشموها ودقتها العالية .

لقد كان لمؤلف «القانون» تأثيرا كبيرا على تطور الطب في دول العالم قاطبة .



---

\* الحمايات : جمع حمى .

## الموسوعة الفلسفية أ. بوغودينوف

### أبو علي بن سينا

عرف باللغة اللاتينية بـ - أفيتسينا - Avicenna (ولد عام ٩٨٠ - توفي ١٠٣٧) . فيلسوف ، وطبيب ، وعالم طبيعي ، وشاعر من شعراء شعوب آسيا الوسطى . ولد ابن سينا في قرية أفشنة بالقرب من بخارى . وفي بخارى عاش مرحلة شبابه ، وبدأ نشاطه العلمي ، وأعماله الطبية . بعد سقوط دولة السامانيين انتقل ابن سينا عام ١٠٠٢ الى خوارزم وعاش في عاصمتها قورقانبج ، في قصر شاه خوارزم . منذ عام ١٠١٢ م عاش ابن سينا في إيران في مدينة اصفهان وهمدان . ويقول بعض الباحثين في أن ابن سينا قد عاش في اسبانيا ، لكن هذه المقولة خالية من الصحة العلمية ، اذ لا يوجد في التاريخ ما يؤكد ذلك .

عمل ابن سينا من أجل تطوير العلم والمعرفة في عصره تطويرا تقديميا ، وطمح الى بعث الاهتمام في نفوس العلماء للغوص في العلوم الطبيعية . واحياء الفكر العلمي الذي كان منحصرًا ضمن أطر العبادة الالهية . وعمل ابن سينا من أجل بعث الفلسفة الاغريقية القديمة ، والفكر الاجتماعي . واعتمد على فلسفة أرسطوطاليس ، واستخدم عناصر «الافلاطونية الحديثة» وما الى ذلك من العلوم الانسانية .

وبحث ابن سينا بعمق فيما كتبه الأسبقون ، وقوم نتاجاتهم من موقع النقد البناء ، وسجل المعارف الانسانية المعاصرة له في جملة من الكتب والبرامج

العلمية ومن أهم مؤلفاته «القانون الطبي» من خمسة اجزاء ، «كتاب الشفاء» من ثمانية عشر جزءا ، وغيرها من المؤلفات الهامة .

اشتهر ابن سينا في كافة انحاء المشرق وفي أوروبا وغيرها من انحاء العالم . كتب ابن سينا العديد من أعماله بلغته القومية «داري» التي تكلم بها قدماء الشعب الطاجيكي . ومن هذه الأعمال كانت الموسوعة الفلسفية الميسرة «كتاب المعرفة» التي ترجمت الى العديد من لغات العالم ، ومنها اللغة الروسية عام ١٩٥٧ .

أثرت نتاجات ابن سينا تأثيرا كبيرا في تطوير العالم على اختلاف أنواعها بالنسبة للشعوب التي تتكلم اللغة العربية أو اللغات الأوروبية . وفي تطور الفكر الفلسفي والعلمي في العصر الاقطاعي .

عرفت أفكار ابن سينا الفلسفية ببعض التناقضات الحادة ، في بعض الأحيان كان ابن سينا في طرحه من أنصار النزعة المادية ، وأحيانا أخرى من أنصار النزعة المثالية المتطرفة ، واعتقد ابن سينا ان العلم يظهر عن طريق الانبعاث الدائم والمستمر من الاله ، ولكن دون ارادة الاله ، بل حسب الضرورة الملحة . الاله غير محدود ؛ والعالم مادي ، وأبدى كلاله نفسه . وكتب ابن سينا عن الحياة في كتاب المعرفة ما يلي : «الحياة لا تملك حدود» ، وهي تنقسم من البداية الى جوهر وحدث» . ويجب البحث عن مصدر وطبيعة الجوهر فيه بالذات ، او في جوهر الطبيعة ، وأكد ابن سينا على أنه «ليس من شكل مجرد دون مادة» ؛ «ان الشكل الحجمي موجود في المادة نفسها ، ويتكون الجسم من هذه المادة» . والحركة من الممكن أن تتواجد في المادة ، وهذا يعني تغير الجسم ، ولا يجوز ان تفهم المادة بدون الحركة ، وكتب ابن سينا : «ان الحركة هي ما يفهم من وضع الأجسام عندما تغير شكلها ، بدءا من الميول الذي يدب فيها ؛ وهذا يعني التحول من السكون الى الحركة والذي يتم باستمرار وليس دفعة واحدة» .

وأكد ابن سينا على أن الظواهر الطبيعية مرتبطة ببعضها البعض ، وأنه تسيطر على العالم جملة من القوانين الطبيعية . وحلل ابن سينا الموضوع الخاص بوظائف الاعضاء والاحساسات من وجهة نظر مادية أولية نسبيا . وعزل بين العقل والعالم المادي ، وحسب «الروح العاقلة» خالدة الى الأبد .



وقسم ابن سينا العلوم الى علوم تطبيقية ، تفسر مسائل السلوك للانسان ، ونظرية تبحث في مسائل اكتساب المعرفة . وتقسم العلوم التطبيقية الى علوم عن ادارة المدن ، علوم عن سلوك الانسان بخصوص بيته ، وزوجته ، وأولاده وأملاكه (علم ادارة الملكية) وعلم خاص بالانسان ذاته . ومن بين العلوم النظرية كان العلم «الأول» («الأعلى») وهو العلم عن الحياة المطلقة ، والعلم «المتوسط» (الرياضيات ، علم الفضاء ، الموسيقى) . و «الفيزياء» التي ادخل فيها ابن سينا جميع انواع العلوم الطبيعية في عصره . وقسم ابن سينا كل علم من العلوم الطبيعية الى عدة فروع (أولية) وتطبيقية (تأتي في الدرجة الثانية) .

وعلى سبيل المثال تحت اسم العلوم الفيزيائية ، بحث ابن سينا في علم المادة ، والحجوم ، والحركة ، والخامات المعدنية والنبات . والحيوان وما الى ذلك . أما الفيزياء التطبيقية فتضم الطب ، علم النجوم ، علم الأعضاء ، وتفسير الأحلام ، والكيمياء ، وعلم السحر . ولقد رفع ابن سينا لدرجة مثالية ، اهمية العلوم من الدرجة «الأولى» والتي تدرس الحياة المطلقة ، ووضعها مقابل العلوم الأخرى التي تدرس الظواهر المحددة ، واعترف بوجود عالم الأفكار مستقلا عن عالم الأشياء .

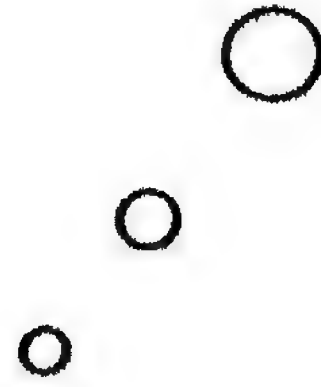
عمل ابن سينا على نشر وتطوير أفكار ارسطو الفلسفية وطمع الى استخلاص النتائج المنطقية من التجارب الحياتية . وأكد على الدقة المنطقية في بناء البراهين الواضحة . وعلل الكثير من مسائل الحالات المفردة والجماعية . والأغلاط المنطقية ، والأحكام ، (التي قسمها الى أحكام مطلقة ، وتركيبية شرطية ، وانشطارية شرطية) وتناول القياسات المنطقية وما الى ذلك .

اعترف ابن سينا بوجود الاله والاعتقاد الديني ، ولكنه عارض بعض المنطلقات التي جاء بها الاسلام . وانطلق ابن سينا في حياته وتفكيره من حبه المطلق للحرية ، ولذلك لاقى الكثير من الصعوبات في حياته في تلك الفترة . وعانى من ملاحقة الرجعيين من ذوي التفكير المحدود ، والذين وقفوا ضد العلم والمعرفة . وطرح ابن سينا فكرة امكانية التواجد المستقل للديانة والفلسفة كل على حدة . وطالب باستقلالية الفلسفة كعلم يقوم على الانجازات التي حققها العقل الانساني

المبدع . وانتقد ابن سينا الروتين في الحياة والمهالقة والرياء . وطالب باحلال العدل الذي يدعو الى الأخلاق والمثل الانسانية الرفيعة في التصرفات الخاصة للانسان .

ومن أهم مؤلفات ابن سينا في مجال الطب كان مؤلفه «القانون الطبي» الذي كان خلال خمسة قرون من أهم المراجع الأساسية للأطباء . ويأتي اسم ابن سينا في مجال علم الطب الى جانب أسماء المشاهير العظماء في هذا المجال . وورد اسمه في المخطوطات الروسية القديمة مع أسماء هيبيقراط وهالين ، ويخلص ابن سينا في أبحاثه الى أن الأسباب الخارجية تؤثر تأثيرا فعالا على صحة الانسان . وهي من أكثر الأسباب للأمراض التي يصاب بها جسم الانسان . وطور ابن سينا علم الطب ، منتقدا تلك الخرافات التي انتشرت في القرون الوسطى ، وخاصة تلك الخرافات حول تأثير النجوم على مصائر البشر ، وأصابة الانسان بشتى أنواع الأمراض . هذا وكتب ابن سينا بعض الرباعيات الشعرية بلغته الأم داري .

ترجمة د . ماجد علاء الدين



المراجع :

- ١ - مقتطفات من تاريخ الفلسفة والفكر الاجتماعي السياسي لشعوب الاتحاد السوفيتي الجزء الأول موسكو ١٩٥٥ ، ص ٨٥ - ٨٧ .
- ٢ - تاريخ الفلسفة ، الجزء الأول ، موسكو ١٩٥٧ ص ٢٤٣ - ٢٤٥ .
- ٣ - يكوبوفسكي أ . عصر ابن سينا ، ١٩٣٨ .
- ٤ - بوريسوف أ . ابن سينا كطبيب وفيلسوف (نفس المرجع السابق)
- ٥ - سيميونوف أ . أبو علي ابن سينا - دوشامبي - ١٩٥٣
- ٦ - زكوفيف أ . سيكيولوجيا ابن سينا ، باكو ١٩٥٨ .

## دائرة المعارف البلغارية الموجزة

الصادرة عن اكااديمية العلوم البلغارية طبع صوفية ١٩٦٣ - ترجمة المهندس مناف  
رحمون

ابن سينا :

هو ابو علي بن سينا ٩٨٠ - ١٠٣٧ المنشأ من اواسط آسيا - فيلسوف رياضي  
طبيب عالم طبيعيات شاعر وموسيقي .

منشأه من قرية افشانا قرب بخارى . كان نشاطه الرئيسي في ايران . قام ابن  
سينا باعادة ترتيب وتصنيف العلوم في ذلك العصر .

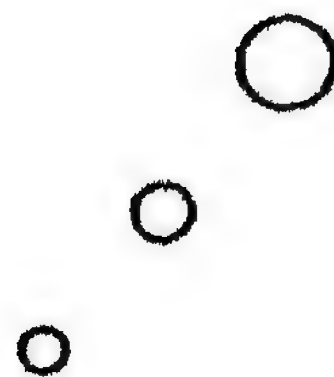
عرض نظراته الفلسفية في كتاب (الشفاء) وكتاب (المعرفة) كانت اتجاهاته المادية  
تمتزج بالنظرات المثالية . وكان ابن سينا يقول ان العالم مادي ولا تقل ديمومته عن  
ديمومة الاله ولكن مصدر المادة هو فيض من الخالق الذي ينتج بالضرورة (وليس  
بارادة الاله) ويرى ان هنالك في الواقع قوانين طبيعية لا يمكن خرقها او تغييرها بارادة  
الخالق فالحركة شيء داخلي من خصائص الطبيعة .

عمم ابن سينا نظرات ارسطو في الطبيعيات وكان السعي لاستنباط الاشكال  
المنطقية من الواقع الموضوعي .

عمل ابن سينا بالعديد من المواضيع في المعارف الطبيعية مثل حركة الأجسام  
والعطالة ووضع خواص ومواصفات العناصر الكيماوية ، اسباب نشوء الكواكب  
اصل وبنية النباتات والحيوانات وغيرها .

تطرق الى مواضيع علم التشريح والفيزيولوجيا والجراحة والمداواة  
والعقاقير . وقد توصل ابن سينا لنظرية بأن الأمراض المعدية تنتقل عبر الماء  
والهواء .

من كتبه «القانون في الطب» الذي ترجم خلال القرن الثاني عشر الى اللغة اللاتينية والذي صدر خلال عام ١٤٧٣ في ميلانو وبقي هذا الكتاب ولعدة قرون المرجع الرئيسي في الجامعات وللأطباء للشرق العربي والغرب الأوروبي .  
اتهم ابن سينا ومن اتبعه بأنهم ملحدون ولوحقوا من قبل السلطات الدينية الرجعية (على حد تعبير الموسوعة) .



## أبو علي الحسين بن عبد الله بن سينا في القاموس الفلسفي الصادر عن معهد البيلوغرافيا في لايبزغ بألمانيا

---

ابن سينا واسمه في اللاتينية Avesenna «الرئيس» بين الفلاسفة العرب . وكان طبيبا مرموقا ورجل دولة ايضا . أثر ابن سينا الفيلسوف والطبيب في الفكر عبر قرون عديدة . وكان كتابه (القانون في الطب) ذا أهمية كبيرة في علم الطب في أوروبا الغربية حتى القرن السادس عشر . واستمر تأثيره العلمي في الدول الأفريقية والآسيوية لمدة أطول من ذلك بكثير . ويمكن تعرف الظواهر الأخيرة لتأثيره الفلسفي في الفلسفة الأوروبية لدى رينيه ديكارت (ومثال ذلك المطالبة بجلاء ووضوح المفاهيم) . تابع ابن سينا المنجزات الفلسفية للفارابي وتأثر بالأفلاطونية الجديدة . ونجح في إيجاد النظام العربي الأرسطوطالي للفلسفة بالمعنى الصحيح .

اتخذت نظرية الوجود عند ابن سينا فكرة (الاله الواجب الوجود بذاته) نقطة انطلاق وفق تأثير الأفلاطونية الجديدة . ويرى ان الواجب الوجود هو الذي أفاض عالم الكثرة والتغير والمصادقة . واعتقد ابن سينا انه قد حل ، بمعونة نظرية الفيض الأفلاطونية الجديدة ، مشكلة العلاقة غير المحلولة لدى أرسطوطاليس ، بين الاله او المحرك الاول غير المتحرك والعالم الحقيقي . استخدم ابن سينا مفهوم الاله ليبرهم على الطبيعة الضرورية للعالم . وقد أثر مفهوم ابن سينا هذا تأثيرا بارزا في التعاليم اللاهوتية للعصور الوسطى والمتأخرة في أوروبا الغربية .

ويرى ان المادة والصورة يكونان معا الاشياء الحسية وهما مستقلتان عن الاله ، بينما المادة والصورة وفق أرسطوطاليس لا وجود لهما ، ويرى ابن سينا ان وجودهما يصدر عن الاله . ومن خلال ذلك توجد صلة بين الاله والمادة والصورة .



وبذلك اعتبر ابن سينا الوجود صفة للأشياء - وقد انتقد ابن رشد هذا المفهوم بشدة .

والمشكلة الهامة الأخرى لنظرية الوجود لدى ابن سينا والتي أثرت أيضاً في الفكر الأوروبي الغربي في العصور الوسطى ، هي العلاقة بين الجوهر والشيء الجزئي . وقد أصبح حله للمشكلة حاسماً بالنسبة إلى العديد من المفكرين . إن جوهر الأشياء الجزئية قائم في روح الإله قبل وجودها . ومن الله تستمد ضرورتها ، إن جوهر الأشياء الجزئية قائم في العقل البشري كمفهوم عام ، كتجريد . وفي الأشياء الجزئية نفسها ، فإن الجوهر قائم فقط إلى الحد الذي يمكن فيه جمعه في صنف من الأشياء المميزة قلت أو كثرت . والاستنتاج لحل المشكلة المقترح من ابن سينا ، هو أن الأشياء في جزئياتها وكثرتها ، لا تجسد الجوهر ببساطة ، بل تمثل الجوهر المرتبط بخاصة الوجود فالأشياء الجزئية الحسية هي بذلك أكثر من مجرد الجوهر فقط .

إن مفهوم ابن سينا عن علاقة الجوهر بالشيء الجزئي لا تنطبق كلياً على المفهوم الذي انتشر في العصور الوسطى في أوروبا الغربية ، والذي تم التعبير عنه في النزاع الشامل بين الاسمية والواقعية .

استند ابن سينا في نظريته للمعرفة على مبادئ الفلسفة الأرسطوطالية . المعرفة هي تعاقب من التجريدات (المدركات الحسية ، التصورات الخ) ومصدر المعرفة عنده .

ومن خلاله يصبح العقل البشري الموجود بصورة ممكنة فقط ، واقعياً . وهذا يعني أنه يخضع على المعرفة . ويرى أن العقل الواقعي يموت بينما العقل الفعال لا يتجزأ وغير مادي وغير قابل للفناء . ومن هنا يرى ابن سينا عدم فناء الروح البشرية . إن أولوية العالم الخارجي في المعرفة ناجمة عند ابن سينا من الوجود الأبدي للعالم وكذلك من الانبثاق الأبدي للمادة والصورة عن الإله .

لم تكن فلسفة ابن سينا مادية وملحدة . إنه كان في حاجة إلى مفهوم الإله ، ليتمكن من تفسير وتبرير الضرورة والسببية . ومفهومه عن الأبدية وعدم خلق

العالم نتيجة لابديته بالتالي فان عدم خلق المادة والصورة كان يتنافى تنافيا حاداً مع الدين الاسلامي .

ومع ابن سينا انتهى بصورة عامة تطور الفلسفة في الدول العربية في المشرق . ان فلسفته قد درست هنا فترة طويلة كتمهيد الى الدين الاسلامي لكنها لم تؤد بعد ذلك الى تشكل نظرية او مدرسة فلسفية جديدة مستقلة او تيار فلسفي . نتيجة لركود التطور الاجتماعي وللسلفية الحادة في عهده وقد استأنف تطور الفلسفة العربية في اسبانيا المسلمة وفي مراكش بعد ابن سينا .

---

اشكر الاخوت نوال حنبلي التي قامت بترجمة هذا النص الالماني عن القاموس الفلسفي الجزء الاول الصادر عن معهد البيبلوغرافيا طبعة لايبزيغ ١٩٧٥ الطبعة الثانية .

---

ملحق  
تاريخ الطب العربي  
في الأندلس

تطورت العلوم الطبيعية والطب خاصة تطوراً كبيراً خلال مراحل التاريخ ، فبعد ان كان نظر القدماء للمرض على أنه أرواح شريرة تدخل جسم الانسان تقتضي علاجها بالساحر «أو رجل الدين في العهد القديم وهو جد الطبيب في المستقبل» . فان التطور أخذ يوجه مسار هذا العلم نحو الكمال فنرى في مصر وبلاد الرافدين وسورية بدايات نشأة هذا العلم الذي انتقل عبر (ليديا وكريت) الى اليونان ثم الرومان وعاد للعرب في سوريا ومصر في العصر الروماني قبيل الاسلام ومنه انتقل الى عالمنا العربي الاسلامي .

بدأت الأمة العربية الاسلامية الفتية منذ نشوء دولتها بعد الفتوحات الكبرى في عصر الخلفاء الراشدين ومطلع العصر الأموي تعير اهتماماً واسعاً بالعلوم المختلفة وقد ازدادت أهمية الطب بازدياد العمران وتعمم الترف وكثرة التعرض لأمراض الحضر . فبعد ان كان التطبيب يعتمد على تجارب الشيوخ والآباء والأجداد كان لا بد من الاعتماد على متخصص فكان الطبيب الذي اشتق الاسم فيه من كلمة المطبوب المسحور والطاب هو الساحر الذي يستخدم طبه في البرء والشفاء<sup>(١)</sup> .

وقد ساهم العرب والمسلمون مساهمة كبرى في تاريخ الطب وتطوره حيث كان له الأثر الأكبر في انتقال الطب العربي الى الغرب وإيجاد أرضية صالحة علمية كانت أساس العلوم الطبية الغربية في عصر النهضة والعصر الحديث .

وقد بدأت مسيرة الطب العربي بالاعتماد على الترجمة التي بدأها خالد بن يزيد، كما أمر عمر بن عبد العزيز بترجمة الكتب الطبية فترجم ما مسرجوية كتاب القس اهرون من السريانية الى العربية<sup>(٢)</sup> .

وانتقل الطب الفارسي واليوناني و (الروماني) الى العربية وأخذت مدارس الطب (وسائر العلوم) تنتقل من الاسكندرية الى انطاكية ثم الى حران في زمن المتوكل ثم الى بغداد في أيام المنذر<sup>(٣)</sup> .

---

(١) المرجع في تاريخ العلوم عند العرب عبد الرحمن مرحبا ص ٢٤٣ .

(٢) المرجع في تاريخ العلوم عند العرب عبد الرحمن مرحبا ص ٢٤٥ .

(٣) التنبيه والاشراف للمستعدي ص ١٠٥ .

ساهمت الأندلس في العلوم الطبية مساهمة فعالة سواء في تطور العلوم الطبية أو في نقلها إلى أوروبا .

وقد تأخرت النهضة الطبية (كسائر العلوم الأخرى) عن مسيرتها في المشرق العربي وذلك بسبب التأخر النسبي في فتح الأندلس الذي تم عام ٩٢ هـ - ٧١١ م . وحتى استقرار الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية فيها . وقد مر الطب في الأندلس بعدة مراحل :

(١) - مرحلة التكوين :

وقد كانت الأندلس قبل الفتح العربي تعتمد على الطب القديم (الروماني واليوناني) ولكن لم تكن الحالة العلمية عموماً والطبية خصوصاً على مستوى مرض ، وظلت الحالة هكذا حتى قيام الدولة الأموية في الأندلس ، وقد وصف القاضي صاعد الأندلسي في كتابه طبقات الأمم تلك الحالة فقال :

وأما الأندلس فكان فيها أيضاً بعد تغليب بني أمية عليها جماعة عنيت بطلب الفلسفة .<sup>(١)</sup> ونالت أجزاء كثيرة منها وكانت الأندلس قبل ذلك في الزمان القديم خالية من العلم لم يشتهر عند أهلها أحد بالاعتناء إلا أنه يوجد منها طلسات قديمة في مواضع مختلفة وقع الاجتماع على أنها من عمل ملوك رومية إذ كانت الأندلس منتظمة بمملكته ولم تزل على ذلك عاطلة من الحكمة إلى أن افتتحها المسلمون في شهر رمضان سنة اثنين وتسعين من الهجرة (٧١١) فماتت (دامت) على ذلك أيضاً لا يعني أهلها بشيء من العلوم إلا بعلوم الشريعة وعلم اللغة إلى أن توطد الملك لبني أمية بعد عهد أهلها بالفتنة فتحرك ذوو الهمم منهم لطلب العلوم وتنبهوا لاثارة الحقائق .<sup>(٢)</sup>

ويفصل ابن جلدل في كتاب طبقات الأطباء والحكماء ، تاريخ الطب في الأندلس فيقول :

---

(١) كانت العلوم الطبية مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالفلسفة وعلومها .

(٢) كتاب طبقات الأمم للقاضي صاعد الأندلسي ص ٦٢ .



«كان يعول في الطب بالأندلس ، على كتاب مترجم من كتب النصارى يقال له الأبريشم (المقصود كتاب الفصول لأبقراط) ومعناه المجموع او الجامع وكان قوم من النصارى يتطبلون ، ولم تكن لهم بصارة (اي علما) بصناعة الطب والفلسفة والهندسة في ايام عبد الرحمن بن الحكم (تولى الامارة عام ٢٠٧ هـ) (١) .

وقد كانت بدايات الطب في الأندلس بزمن الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط الذي تولى الأندلس ما بين عامي (٢٣٨ - ٢٧٣) هـ ، وذلك على ما جاء عن ابن جليجل وأخذ منه ابن أبي أصيبعة والقاضي صاعد الأندلسي وغيرهم ممن اهتم بهذا الموضوع .

ويؤرخ عن هذه المرحلة القاضي صاعد الأندلسي في طبقات الأمم «وأما صناعة الطب فلم يكن في الأندلس من استوعبها ولا لحق بأحد المتقدمين فيها وإنما كان غرض اكثرهم من علم الطب قراءة الكنانيس (الكنانيس أي المجموعات) المؤلفة في فروعها فقط دون الكتب المصنفة في أصوله مثل كتاب أبقراط وجالينوس وليستعجلوا بذلك ثمرة الصناعة ويستفيدوا به خدمة الأملاك في أقرب مدة الا افرادا منهم رغبوا عن هذا الغرض وطلبوا الصناعة نواتها (لذاتها) وقرأوا كتبها على مراتبها . فأول من اشتهر بالطب بالأندلس احمد بن اياس وحقيقة الاسم عند ابن جليجل حمدين بن أباد وذكره ابن أبي أصيبعة باسم حمدين ابن ابان الا ان كل من كتب عنه كان ناقلًا عن ابن جليجل) . من أهل قرطبة وذوي الأصول والمكاسب الخطيرة ، كان في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن الأوسط وكان الناس قبلهم يقولون في الطب على اقوام من النصارى لم يكن عندهم تحقق به ولا بشيء من سائر العلوم وإنما كانوا يقولون على كتاب بأيديهم من كتب النصارى يقال له الأبريشم وتفسيره الجامع والمجموع (٢) .

ولعل أشهر أطباء هذه المرحلة رجل من أهل حران لم يعرف اسمه فقد قال عنه ابن جليجل بأنه «الحراني الذي ورد من المشرق في أيام الأمير محمد وهو الذي بنى

(١) طبقات الأطباء والحكام القاضي صاعد الأندلسي ص ٩٢ .

(٢) طبقات الأمم ، لصاعد الأندلسي .

المسجد المنسوب اليه وهو مسجد الحراني الذي يقرب مسجد القمري وكانت داره هناك»<sup>(١)</sup>

بينما قال عنه صاعد «وورد ايضا في ايام الأمير محمد بن عبد الله الأوسط رجل من أهل حران كان يعرف بالأندلس بالحراني لم يبلغني اسمه كانت عنده مجريات حسان في الطب واشتهر بقرطبة وحاز الذكر فيها» .

الا أن القنطري ذكره باسم يونس الحراني وقال انه والد الطبيب احمد وعمر ابنا يونس الحراني .<sup>(٢)</sup> الا ان روايته هذه مفردة تعاكس سائر الروايات الأخرى عن الحراني .

والمصادر تشير الى ان الحراني اول طبيب دخل الأندلس من المشرق وأدخل معه «معجوناً» كان يبيع السقية (الشربة) منه بخمسين دينارا لأوجاع الجوف وقد حاول الطبيب الأندلسي المعاصرين حمدين وجواد معرفة تركيبها بعد شرائها لعينة منها وقد توصلوا لمعرفة المواد دون الأوزان وراجعا الحراني فاقنعا بارشادهما على تركيبها .<sup>(٣)</sup>

أما جواد المذكور فهو جواد الطبيب النصراني فيذكره ابن جليل «كان في أيام الأمير محمد وله اللعوق (دواء مكون من أدوية مختلفة يخلط بالعسل او السكر ، واشتهر بالغرب باسم / Look / ) المنسوب الى جواد ، وله دواء الراهب والبسونات المنسوبة إليه والى حمدين وبسون حمدين مائة عقير وعقير كلها شجارية (أي نباتية)»<sup>(٤)</sup> .

وفي هذه المرحلة من تاريخ الطب في الأندلس التي تعتبر مرحلة البدايات والتي اعتمدت كما ذكرنا على المعلومات الأساسية المتوفرة في الأندلس سواء منها التي كانت قبل الفتح أو التي ظهرت بعد الفتح وحتى ولاية الأمير محمد وقد كان هناك

---

(١) ابن جليل ، ص ٩٤ .

(٢) راجع الحاشية رقم ٣٧ ص ٩٤ من كتاب ابن جليل .

(٣) لطفاً راجع تفصيل القصة في ابن جليل ص ٩٤ وطبقات الامم ص ٧٨ .

(٤) لطفاً راجع ابن جليل ص ٩٣ .

أطباء ممن لم يشتهروا كما أورد صاعد في طبقات الأمم وكذلك كانت بدايات الصناعة الطبية الدوائية كما أوردنا إضافة الى ذلك بدأت الكتابة والتأليف في العلوم الطبية كما جاء في هذا النص الذي أوردته صاعد في طبقات الأمم :

«ثم كان بعد هذين (يعني ابان والحراني) ومن كان معاصرها ممن لم يشتهر ، يحيى بن اسحق أحد وزراء عبدالرحمن الناصر لدين الله في صدر دولته ، كان أبوه اسحق نصرانيا طبيبا مجربا صانعا بيده في أيام الأمير عبدالله الناصر وولاه الولايات الجليلة وهو مسلم وقال عنده حظوه . وألف في الطب كناشا يشتمل على خمسة أسفار ذهب فيه مذهب الروم» .

ويبين ابن جليجل تأثير الشرق وكتبه عن اسحق هذا كما يلي :

«اسحق الطبيب والد الوزير ابن اسحق وكان سكناه بقرب مسجد طاهر مسيحي النحلة وكان صانعاً بيده مجرباً . تحكى له منافع عظيمة وآثار عجيبة وتحنك فاق به أهل دهره . وكان في أيام الأمير عبدالله ، ثم ظهرت دولة الناصر لدين الله عبدالرحمن بن محمد (عبدالرحمن الثالث الذي تولى إمارة الأندلس سنة ٣٠٠هـ ، وقد جعل إمارته عام ٣١٧ خلافة وكان أول خليفة أموي بالأندلس توفي سنة ٢٥٠هـ) .

فتتابعت الخيرات في أيامه ودخلت الكتب السطبية من المشرق وجميع العلوم وقامت الهمم وظهر الناس ممن كان في صدر دولته من الأطباء المشهورين » .

ويشير ابن جليجل ايضاً بمعرض حديثه عن ابن ملوكه النصراني لوصف غير مباشر لعيادات تلك الأيام فيقول :

«كانت داره الدار المعروفة بدار خلف صاحب البرد التي بالجرف وكان في آخر أيام الأمير عبد الله وأول دولة الأمير عبد الرحمن الناصر» وكان يصنع بيده ، ويفصد العروق ، وكان على باب داره ثلاثون كرسيًا لقعود الناس»<sup>(١)</sup>

ويستشف من نص أوردته ابن جليجل وأخذه عنه صاعد الأندلسي ، وابن أبي أصيبعة ، انه كان هناك ديوان للأطباء ، وقد يكون للأطباء عامة أو لأطباء البلاط

---

(١) ابن جليجل ص ٩٧ .

والنص كما جاء عند ابن جليجل «كان احمد بن حكيم (ابن حفصون) هذا قد خدم بالطب طول أيام جعفر (هو ابو الحسن جعفر بن عثمان المصنفحي أحد وُراء وحجاب الناصر عبد الرحمن) فلما مات جعفر الحاجب ، أسقط من ديوان المتطبيين (عند ابن ابي أصيبعة وصاعد الأطباء) وبقي مخمورا أخريات أيامه . . . »<sup>(١)</sup> .

وفي هذه الفترة انتشرت كتب ابقراط وجالينوس ويذكر ابن جليجل وصاعد وابن ابي أصيبعة الأطباء الذين أخذوا عن ابقراط وجالينوس حتى انه يذكر شعر عن الطبيب سعيد ابن عبد الرحمن بن محمد عبد ربه وهو ابن اخي احمد بن همدان عبد ربه صاحب العقد الفريد ان الطبيب المذكور طلب من عمه فرسا ولكنه تباطأ عنه ، فأرسل له شعرا :

لما عينت مؤنسا وجليسا	نادمت بقراطا وجالينوسا
وجعلت كتبها شفاء تفردني	وهما الشفاء لكل جرح يوسى <sup>(٢)</sup>
ووجدت علمها اذا حصلت	يذكر ويحيي للجسوم نفوسا <sup>(٣)</sup>

## الطب في عصر الخلافة

بدأ هذا العصر حوالي ابتداء القرن الرابع الهجري ، وفيه بدأت ملامح الشخصية الطبية في الأندلس وقد بدأت هذه المرحلة بارسال الوفود العلمية للدراسة في المشرق الذي كان مصدر العلم للأندلس وسائر بقاع العالم الاسلامي خاصة والعالم عامة . ويذكر ابن جليجل وصاعد الأندلسي وابن ابي أصيبعة بعضا من أسماء الأطباء الذين سافروا طلبا للعلم للمشرق ثم عادوا للأندلس<sup>(٤)</sup> . فهذا عمر

(١) ابن جليجل ص ١١٠ .

(٢) كما أوردها صاعد ص ٧٩ ، وابن جليجل ص ١٠٥ .

(٣) هذا البيت إضافة أوردها ابن ابي أصيبعة .

(٤) راجع د . أحمد بدر . تاريخ الأندلس في القرن الرابع الهجري عصر الخلافة ص ١٩٣ .



وأحمد ابنا يونس بن أحمد الحراني رحلا الى المشرق في دولة الناصر وأقاما هنالك عشرة اعوام<sup>(١)</sup> .

«محمد بن عبدون الجبلي رحل الى المشرق سنة سبع واربعين وثلاثمائة للهجرة (٩٥٨ م) . . . . ثم رجع الى الأندلس سنة ستين وثلاثمائة (٩٧١ م)<sup>(٢)</sup> .

ثم ان ابو حفص عمر بن بريق رحل الى القيروان لمدة ستة أشهر<sup>(٣)</sup> وفي عصر الناصر دخل الأندلس كتاب ديوسقوريدس الادوية المفردة الذي أرسله الامبراطور البيزنطي قسطنطين السابع ضمن هدايا وحملت الى بلاد الناصر في عام ٣٣٧ - ٩٤٩ م ، مكتوبا بالأفريقية وقد طلب الناصر من الامبراطور ان يوفد له شخصا عليا بالعربية من عنده ليقوم بترجمة الكتاب وقد اوفد الامبراطور الراهب ولا الذي وصل الأندلس عام ٣٤٠ هـ وقد تألفت في الأندلس لجنة للترجمة ضمت الفيلسوف ابي عبد الله الصقلي والطبيب اليهودي (حمداي ابن شيروط وقد تمت ترجمته في عهد الناصر<sup>(٤)</sup> - وحدثت ضجة كبيرة وكان له دور عظيم على مسيرة العلوم الطبية والدوائية في الأندلس ، وكان سببا لتنشيط الكتابة والتأليف واجراء الأبحاث في الأندلس ، وكان محرضا للتأليف لدى الأطباء الأندلسيين فهذا عبد الرحمن ابن اسحق بن الهيثم يؤلف كتابا في (المسهلات والمقيثات) وسعيد بن عبد ربه يضع كتابا في علاج الحميات ، ويونس بن اسحق الذي وضع موسوعة شاملة لأسماء النباتات المستعملة في الطب وقد كتب اسم الدواء في موسوعته باللغات السريانية والفارسية والعربية (الفصحى والعامية)<sup>(٥)</sup> .

كذلك أخذت كتب المشاركة والمغرب تدخل الأندلس فهذا «ابو حفص عمر

(١) صاعد ص ٨٠ ، ابن جلعجل ص ١١٢ .

(٢) صاعد ص ٨١ ، ابن جلعجل ص ١١٥ .

(٣) انظر ابن جلعجل ص ١٠٧ .

(٤) لطفاً راجع تاريخ الأندلس في القرن الرابع ، عصر الخلافة . د . احمد بدر ص ١٩٤ . وابن أبي أصيبعة ص ٤٩٣ .

(٥) ابن جلعجل ص ١٠٧ .



بن يريق كانت له رحلة الى القيروان الى ابي جعفر بن الجزار لزمه ستة أشهر لا غير . وهو أدخل الأندلس كتاب « زاد المسافر »<sup>(١)</sup> .

وقد أورد ابن جلعجل نصا يشير الى وجود معمل للأدوية يعطي للمحتاجين مجانا وذلك في قصر المستنصر بمدينة الزهراء اذ قال بمعرض ترجمته لأحمد بن يونس بن أحمد الحراني : « وتولى اقامة خزانة بالقصر للطب لم يكن قط مثلها ورتب لها اثني عشر صبيا (صقالبة) طباحين للأشربة ، صانعين للمعجونات واستأذن أمير المؤمنين ان يعطي منها من احتاج من المساكين والمرضى فأتاح له ذلك »<sup>(٢)</sup> .

ومن أطباء هذه المرحلة ابن جلعجل ، وهو ابوداود سليمان بن حسان ويعرف بابن جلعجل المتوفي بعد عام ٣٧٢ هـ<sup>(٣)</sup> . وقد وصفه ابن ابي اصيبعة بأنه « كان طبيا فاضلا خبيرا بالمعالجات ، جيد التصرف في صناعة الطب ، وكان في أيام هشام المؤيد بالله »<sup>(٤)</sup>

وله تأليف في الطب يذكرها ابن ابي اصيبعة ص ٤٩٥ انها عديدة ومنها كتاب تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس ومقاله في ذكر الأدوية التي لم يذكرها ديسقوريدس ورسالة التبيين فيما غلط فيه بعض الأطباء او المتطببين . وتصنيف فؤاد سيد في شرحه طبقات الأطباء والحكماء من كتب ابن جلعجل مقالة في الأدوية والترياق .

وأشهر كتاب لابن جلعجل كتابه طبقات الأطباء والحكماء الذي يعتبر مصدرا أساسيا متخصصا في هذا الميدان وهو الثاني من نوعه بعد كتاب اسحق بن حنين (تاريخ الأطباء والحكماء)<sup>(٥)</sup>

---

(١) ابن جلعجل ص ١١٣ . ابن ابي اصيبعة ص ٤٨٧ الشطي ص ١٢٣ .

(٢) كشف الظنون ، حاجي خليفة ج ٢ ١٩٦ .

(٣) ابن جلعجل ، في المقدمة .

(٤) ابن أبي اصيبعة ص ٤٩٣ .

(٥) مجلة التراث العربي - العدد الرابع ، ١٩٨٠ ص ٣٦ ، تراجم الأطباء العرب د - نشأة هارنة .

وسار فيه على نهج دراسة الحكماء في كل قطر اسلامي وقدم دراسة لـ ٥٧ طبيباً  
بدأ من هرمس وأطباء اليونان وحتى عصره .

وآخر طبيب لهذه المرحلة هو خلف بن عباس ابو القاسم الزهراوي لم يذكره  
ابن جليل وكتبه عنه ابن ابي اصيبعة باقتضاب .

«كان طبيباً فاضلاً خبيراً بالأدوية المفردة والمركبة جيد العلاج وله تصانيف  
مشهورة في صناعة الطب . وأقدمها كتابه الكبير المعروف بالزهراوي .

وخلف بن عباس الزهراوي من الكتب : كتاب التصريف لمن عجز عن  
التأليف وهو أكبر تصانيفه وأشهرها ، وهو كتاب تام في معناه» . (١)

ويعتبر من أعظم الجراحين في العالم قاطبة ، وله ابتكار في آلات التشريح .

### الطب في عصر دول الطوائف وعهد المرابطين

تبدأ هذه المرحلة من انهيار الخلافة الأموية في قرطبة ، حيث سادت  
الفوضى وذوت الحضارة حتى قامت دول الطوائف التي شغلت نحو خمسين دولة في  
مناطق الأندلس ، ورغم صغر وتنافس تلك الدول فقد أعادت بعض البهاء  
للحضارة العربية في الأندلس .

الا ان هذا الانتعاش لم يلبث ان انكمش بشكل ظاهر في عهد المرابطين  
الذي بدأ عام ٤٨٢ هـ (١٠٩١ م) ، وتغلبت عليهم الأفكار الرجعية (٢) .

---

(١) ابن ابي اصيبعة ص ٥٠١ «وراجع أيضاً د . بدر» عصر الخلافة ص ١٩٥ .

(٢) انظر مقال الأستاذ محمد عبد الله عنان عن حضارة الأندلس في مجلة الفيصل العدد ٤٢ ،

ص ٣٠ .

ورغم ذلك فقد ظهر في هذه الفترة بعض من علماء وأدباء وما يهمنا في بحثنا هنا فقد ظهر عدد من الأطباء أهمهم ثلاثة وهم : خلف بن عباس الزهراوي الذي يعتبر مخضرمًا بين هذه الفترة والفترة التي سبقتها (وقد سبق ذكره) .  
ومن أطباء هذه المرحلة أيضا الوزير أبو المطرف عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكريم ابن يحيى ، وكذلك مهند اللخمي ، وهو أحد أشراف الأندلس . له كتاب جمع فيه ما تضمنه كتاب جالينوس وكتاب ديوسقوريدس ورتبه ترتيبا حسنا ، استغرق فيه نحو عشرين عاما وهو نحو خمسمائة ورقة . وله رأي في التداوي ان يبدأ بالعلاج عن طريق الغذاء والا فالدواء البسيط والا فالدواء المركب<sup>(١)</sup> .

ولعل أشهر اطباء هذه المرحلة الطبيب «ابو مروان عبد الملك بن الفقيه محمد بن مروان ابن زهر الاشبيلي . رحل الى المشرق ودخل القيروان ومصر وتطبيب هناك زمانا طويلا ، ثم رجع الى الأندلس واستوطن مدينة دانية ، واشتهر بها زمانا بالتقدم في صناعة الطب ، وطار ذكره منها الى أقطار الأندلس<sup>(٢)</sup> .

كذلك منهم الطبيب الفيلسوف المعروف بابن باجة والمتوفى عام ٥٣٣ هـ (١١٣٨) م . وهو ابو بكر محمد بن يحيى بن الصائغ ويعرف بابن باجة ، من الأندلس وكان في العلوم الطبية او الحكمية علامة وقته وأوحد زمانه ، وبلي بمحن كثيرة وشناعات من العوام ، وقصدوا هلاكه ولكن سلمه الله منهم ، وكان متميزا في العربية والأدب ، حافظا للقرآن ويعد من الأفاضل في صناعة الطب متقنا لصناعة الموسيقى ، جيد اللعب بالعود .

وله تعاليق في الهندسة وعلم الهيئة تدل على بروعه في هذا العلم . . . (٣) وله عدة كتب وتآليف في مختلف العلوم التي اشتهر بها ، اوردها ابن ابي اصيبعة .  
وأخيرا لا بد من ذكر الطبيب الشاعر ابو الصلت امية بن عبد العزيز بن ابي الصلت ، وهو من بلد دانية من شرق الأندلس ، ويصفه ابن ابي اصيبعة بأنه من

---

(١) انظر صاعد الاندلسي ص ٨٤ ، وابن ابي اصيبعة ص ٤٩٦ .

(٢) انظر صاعد الاندلسي ص ٨٤ ،

(٣) ابن ابي اصيبعة ص ٥١٥ وما بعدها .

أكابر الفضلاء في صناعة الطب وغيرها ، وبلغ في صناعة الطب مبلغا لم يصل اليه غيره . وقد سافر مدة الى القاهرة وعاد وله عدد من التأليف ، بعضها عن الطب ومنها كتاب عن الأدوية المفردة<sup>(١)</sup> .

## الطب في عهد دولة الموحدين

وقد بلغ الطب في هذا العصر ذروة تقدمه مثل سائر العلوم والفنون « اذ رغم خشونة وتقشف الموحدين الا انهم اوسع افقا وأكثر قبولا لثمار التمدن وكان لدولتهم بالأخص صبغة علمية دينية<sup>(٢)</sup> .

ويصف هذه الفترة الأستاذ محمد عبد الله عنان « وفي تلك الفترة بالذات ، أعني في أواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع للهجرة ، بلغ التفكير الأندلسي ذروة النضج وتفجرت ينابيع النبوغ وظهرت طائفة من أعظم أقطاب العلم والأدب ، وسطعت الحضارة الأندلسية وبلغت ذروتها<sup>(٣)</sup> .

ومن أهم أطباء هذه الفترة بنو زهر الاشبيليون ، وعلى رأسهم ابو العلاء زهر بن عبد الملك بن زهر وابنه ابو مروان عبد الملك بن زهر.

وفي هذه الفترة ايضا ظهر الأطباء الفلاسفة ، مثل الطبيب الفيلسوف ابن رشد « القاضي ابو الوليد محمد بن احمد بن محمد بن رشد ، مولده ومنشؤه بقرطبة مشهور بالفضل عني بتحصيل العلوم أوحده في علم الفقه والخلاف . . . » وكان ايضا متميزا في علم الطب ، وهو جيد التصنيف ، حسن المعاش ، وله في الطب كتاب الكلبيات<sup>(٤)</sup> .

---

(١) انظر ابن أبي أصيبعة ص ٥١٠ وما بعدها .

(٢) الفيصل العدد ٣٤ ، ص ٣٢ .

(٣) نفس المصدر .

(٤) انظر ابن أبي أصيبعة ص / ٥٣٠ / وما بعدها ،

وهناك الطبيب الفيلسوف ابن طفيل الأندلسي ، وهو أستاذ ابن رشد ، الذي تقاسم معه منصب الطبيب الخاص للخليفة الموحيدي أبي يعقوب يوسف وولده الخليفة يعقوب المنصور ، وهو أبو بكر محمد بن عبد الملك بن محمد بن طفيل القيسي ، ولد في وادي آثر في أوائل القرن الثاني عشر الميلادي وكان معاصرا لابن باجة ، ومات في مراكش عام ٥٨١ هـ (١١٨٥ م) .

وقد درس العلوم الطبيعية والرياضية والأدبية وكان يحترف الطب في غرناطة ، ثم التحق بحاكم سبتة وطنجة ومع طبيب خليفة الموحدين ابن يعقوب يوسف وزيره الخاص ، ثم اعتزل الطبابة في البلاط وخلفه صديقه ابن رشد .

ومن أشهر مؤلفات الطبيب الفيلسوف ابن طفيل الأندلسي كتابه «قصة حي ابن يقظان» وهي قصة فلسفية تبين قدرة الإنسان على معرفة الخالق دون معرفة تأتية من الخارج<sup>(١)</sup> .

وقد نسج على منوالها في الغرب قصة «روبنسون كروزو - وطرزان وسواها . . .» . وقد اشتهر ابن طفيل اضافة للطب بعلومه الفلسفية .

## الطب في عصر الانحطاط والسقوط

في هذا العصر تقلص نفوذ المسلمين في الأندلس ، وأخذت الفرقة والتجزئة تلتهم شبه الجزيرة بينما اخذ الأسبان يلهمون الدويلات الإسلامية الواحدة اثر الأخرى حتى كان سقوط بني الأحمر وخليفتهم (عبد الله بن محمد عام ٨٩٧ هـ - ١٤٩٢ م) بانتهاء دولة الاسلام بالأندلس وبدء مرحلة الغرب المتنصر وانقضاء سلطان العرب تماما بنشوء المورسكين ونزوح كافة المسلمين عن الأندلس .

---

(١) انظر تاريخ الطب للشطي على السطر الثالث ص ١٤١ .



وقد ظهر في هذه الفترة بعض من الأطباء منهم من كان له الشهرة الواسعة والتأثير الكبير ومنهم من كان من الطبقة التالية من الأطباء ونذكر منهم «الحجاج بن مراطي» (في القرن الثالث عشر) وكان طبيباً لأبي يعقوب يوسف خليفة الموحيين ، وابن ليون ، من أهل القرن الثالث عشر الميلادي (السابع الهجري) ، وهو غرناطي وقد نظم قصيدة في الزراعة وفلاحة البساتين .

وأبا العباس أحمد بن محمد الملقب بابن الرومية ، وقد ولد بعد سنة ٥٦٠ هـ ١١٦٥ م وهو من أهل اشبيلية ، وكان يلقب بالقباني ، وقد طاف بنواحي المغرب والمشرق وسجل ملاحظات ومشاهدات في (رحلته) ، وكان أول من درس النبات بطريقة مباشرة ولم يقتصر على النظر إليه على أنه مجرد عشب يتداوى به ، وكان ابن البيطار أحد تلاميذه<sup>(١)</sup> .

أما ابن البيطار وهو «ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد» أحد عظماء النبات في المشرق في عصره . وأصله من مالطة ، ولد عام (٥٩٣ / ١١٩٧) وسكن اشبيلية وتجول في نواحي المغرب وآسيا الصغرى والشام ، ودخل في خدمة الملك الكامل في مصر ، وتوفي في دمشق سنة ٦٤٥ / ١٢٤٨ . وكتابه الرئيسي هو (كتاب الجامع لمفردات الأغذية والأدوية) وهو معجم أبجدي للأغذية والأدوية ، وهو أكمل ما ألف العرب في ذلك الباب وأكثره تفصيلاً<sup>(٢)</sup> .

ولا بد من إشارة خاصة إلى عبد الله بن صالح معاصر أبي العباس بن الرومية وأحد أساتذة ابن البيطار ، وكان من أجلاء النباتيين ، وأبي جعفر بن خاتمة صاحب كتاب «تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد» الذي وصف فيه وباء سنة ٧٤٨ / ١٣٤٨ وهو الطاعون الأكبر الذي أطلق عليه اسم «المسوت الأسود» .

ويكتب السير توماس ارنولد في تراث الإسلام عن ابن خاتمة المتوفي في عام ١٣٦٩ م يصف الكتاب الخاص عن مرض الطاعون قائلاً : «هذا الكتاب يعد

---

(١) تاريخ الفكر الأندلسي ص ٤٧٨ .

(٢) نفس المصدر ص ٤٧٩ .

أعظم وأعمق سائر الكتب التي الفت عن الطاعون في أوروبا بين القرنين الرابع عشر والسادس عشر ، ننقل منه الفقرة الآتية : «وجدت بعد طول معاناة ، ! ان المرء اذا لامس مريضا ، أصابه الداء وظهرت عليه علاماته . فان نزع الأول دما ، نزع معه الآخر ، وان ظهر في الأول ورم ظهر في الآخر ايضا وفي المكان نفسه ، وان تكونت قروح وسال منها قيح في الأول حصل للآخر مثله ، وهذا هو سبيل انتقاله من المريض الثاني الى الثالث . . . »<sup>(١)</sup>

وختاما نذكر الطبيب الأديب الوزير لسان الدين بن الخطيب (٧١٣ هـ - ٧٧٦ هـ) (١٣١٣ - ١٣٧٤ م) . وهو أعظم شخصية ظهرت في القرن الثامن الهجري في الأندلس اطلق على عصره اسم عصر لسان الدين بن الخطيب .

ورغم تأليفه في الأدب والتاريخ والسياسة التي أشهرها «الاحاطة في أخبار غرناطة» الا ان ما يهمنا هنا هو صفته كطبيب وتأليفه الطبية فقد توسعة في دراستها وايرادها الاستاذ محمد عبد الله عنان في كتابه عن لسان الدين بن الخطيب ، منها :

١ - «عمل من طب لمن حب» وهو أهم مؤلفات ابن الخطيب الطبية ، وهو مؤلف ضخيم يتناول فيه ابن الخطيب مختلف الأمراض ويذكر لنا اسباب كل مرض وأعراضه وعلاجه وتحولاته ، ونظام الغذاء الذي يناسبه<sup>(٢)</sup>

٢ - أرجوزة في الطب ، نحو الف وسبعمائة بيت .

٣ - أرجيز في الأغذية ، نحو الف ومائتي بيت .

٤ - الوصول لحفظ الصحة في الفصول .

٥ - الأرجوزة المعلومة ، وهو كتاب في علاج السموم .

٦ - وهناك عدة رسائل طبية أخرى<sup>(٣)</sup> .

٧ - رسالة «مقنعة السائل عن المرض السهال» وهي رسالة من نوع خاص ، تتعلق بالطاعون الذي ذكرناه والذي عم الأندلس والعالم الاسلامي وأوروبا عام

---

(١) لسان الدين بن الخطيب محمد عبد الله عنان ص/ ٢٧٥ وما بعدها وهو فصل متعلق بآثار ابن الخطيب الطبية .

(٢) لسان الدين بن الخطيب ص ٢٧٥ .

(٣) : لسان الدين بن الخطيب ص ٢٧٩ .

١٣٤٨ م . فهو يصف أعراض الحمى الوقائية او المخركة بجميع خواصها ثم نفث الدم او ظهور الخراج فيما خلف الأذنين والأبطين او الألتسين او غير ذلك» .  
ويقول عن قوته «وذكر انه بين الأماكن الوبيئة أخف ، وفي الضعفاء أفتك ، وبصنفي النساء والصبيان أشطى» . (١) .

ويقول أيضا «وقد ثبت وجود العدوى بالتجربة والاستقراء والحس والمشاهدة» (٢) . ويعتبر بحث ابو جعفر بن خاتمة ولسان الدين ابن الخطيب عن الطاعون وكشفها عن وجود العدوى من اهم الاكتشافات الطبية في العصور الوسطى . ويقول توماس ارنولد في تقرير هذا الكشف «ولتقدير تعاليم هؤلاء الكتاب (يعني ابن خاتمة وابن الخطيب) علينا ان نذكر بأن مبدأ وجود العدوى في بعض الأمراض لم يبعثها أطباء اليونان ، ولقد مر كتاب الطب في القرون الوسطى غير منتبهين اليها تقريبا» (٣) .

## تعليم الطب وممارسته في الاندلس

لم يكن تعليم الطب في العصر الجاهلي متيسرا لأي كان ، بل كان محصورا ببعض الأسر التي تتوارثه ، وقد ذكر ذلك ابن صاعد الأندلسي بطبقات الأمم اذ قال : «وكانت العرب في صدر الاسلام لا تعتني بشيء من العلم الا بلغتها ومعرفة أحكام شريعتها» ، «أما صناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد من العرب غير منكورة عند جماهيرهم لحاجة الناس اليها» (٤) .

---

(١) : انظر نفس المصدر ص ٢٨٠ .

(٢) تراث الانسان «توماس ارنولد ص ٤٨٧» .

(٣) تراث الاسلام «توماس ارنولد عن ٤٨٨» .

(٤) صاعد الاندلسي ص ٤٧ .

الا انه كانت في الاسكندرية وجند يسابور كليات لتعليم الطب على الأسلوب اليوناني من حيث قراءة النصوص وتفسيرها والتعليق عليها بالمسألة . فصارت هاتان المدرستان نقطة البداية في تحرك الطب العلمي في اتجاه الأقطار الإسلامية<sup>(١)</sup> .

وكان بدء التعليم في الاسلام يجري في بيت المعلم والتطبيب عند المريض ، وكان التلاميذ ابن المعلم وعدد محدود من معارفه ، ومع ازدياد علم المتعلمين انتقل التعليم الى ركن في المسجد على طريقة الحلقات بأسلوب استعراض النصوص ثم شرحها ، ويستفاد من نص اوردته ابن ابي اصيبعة عند ترجمته للطبيب عبد الملك بن ابجر الكنائي ان مدرسة الاسكندرية عند الفتح كانت وما تزال تدرس الطب بالأسلوب اليوناني وان المذكور كان أستاذا فيها ثم نقله الخليفة عمر بن عبد العزيز ليقوم بالتدريب في انطاكية وحران<sup>(٢)</sup> .

وقد بدأ في انشاء البيمارستانات في عهد الدولة الأموية ، وتطورت كثيرا في العهد العباسي وكان البيمارستان مركزا طبيعيا لتعليم الطب وحدث التطور الكبير في العلوم عامة والطب خصوصا في زمن العباسيين وخصوصا زمن الرشيد والمأمون نتيجة ترجمة النصوص التي استقدمت في حينها من فارس الروم ، وانشاء (بيت الحكمة) في بغداد وبيت الحكمة في الرقادة (تونس) .

ويستفاد من نصوص ابن ابي اصيبعة وسواه ان المعلم كان يأخذ أجورا باهظة من أجل تعليم مهنة الطب الا ان بعضهم كان يعلم بالمجان .

اما مواد التدريب فقد كانت التشريح وعلم وظائف الأعضاء والأدوية وخصائص الحشائش والفلسفة وتاريخ الطب وعلم الأمراض واعراضها ثم المداواة . وعلم الهندسة والنجوم ، وهذه الدراسة تختلف حسب الزمان والمكان ، فهي من ثلاث سنوات الى عشر سنوات وقد تزيد عن ذلك .

---

(١) شؤون عربية العدد ٣ ص ١٢١ . مقال تعليم الطب في العصور الإسلامية ، للدكتور كمال السامرائي .

(٢) انظر ابن أبي اصيبعة ص ١٧١ .

ويخضع التلميذ الى امتحان عند اتمام دراسته ، يحصل المتخرج منه على اجازة مكتوبة تعطيه الحق بمزاولة المهنة . كما وقد فرض امتحان على الصيادلة منذ عصر المأمون وعلى الأطباء منذ عصر المقتدر يتم بمعرفة رئيس الأطباء والمحتسب ، وفي التراث العربي الكثير من الكتب التي تتعلق بامتحانات الطبيب مثل «محنة الطبيب للرازي» وكذلك لكل من بشر بن يعقوب وأبوسعيد اليماني كتاب بعنوان (امتحان الاطباء والتفريق بين طبقاتهم) .

ولابد ان ما كان يجري في الشرق من ناحية تعليم الطب وطرقه وأساليبه كان يتبعه بالمغرب العربي بعد مرور الفترة الزمنية التي تأخرت بها حضارة المغرب العربي عن المشرق . ومن أهم جامعات الاندلس التي اهتمت بالطب جامعة قرطبة واشبيليا وسرقسطة ومرسين أو طليطلة وغيرها . ولعل أشهر جامعة هي جامعة غرناطة التي أسسها يوسف الحجاج (١٣٣٣ - ١٣٥٤) .

أما ممارسة الطب فهي تأتي بعد الحصول على الاجازة من المعلم ، وفي المرحلة اللاحقة أصبح كل معلم يعطي اجازة بالكتاب او الاختصاص الذي أعطاه للمتعلم ثم يسجل الطبيب في ديوان المتطبين كما أوردنا عن ابن جليجل (١) .

وقد أوردنا وصف العيادة في الاندلس اذ كان الطبيب يستقبل مرضاه في المنزل وعلى باب منزله يضع عدد أمن الكراسي لاستقبال واستراحة المرضى ، وتقاس مهارة الطبيب بعدد مرضاه وبالتالي بعدد كراسيه . فيصف ابن جليجل عيادة ابن ملوكة فيقول : «كانت دارة الدار المعروفة بدار خلف . . وكان على باب داره ثلاثون كرسيّاً لقعود الناس» (٢) . وكانت الأدوية اولا تتم من تحضير الطبيب ثم أصبحت من اختصاص الشجارين أو (الاقربازين) . وقدما نصاً لابن جليجل يصف أول معمل لتحضير الأدوية افتتحه احمد الحرائني في قصر المستنصر بالزهراء اذ يقول : «وتولي اقامة خزانة بالقصر للطب لم يكن قط مثلها ورتب لها اثني عشر صبيّاً

---

(١) ابن جليجل ص ١١٠ .

(٢) : ابن جليجل ص ٩٧ .



(صقالبة) طباخين للاشرية ، صانعين للمعجونات ، واستأذن امير المؤمنين اذ يعطي منها من احتاج من المساكين والمرضى فأباح له ذلك» (١) .

أما المستشفيات فكان أول من بناها الوليد بن عبد الملك في عام ٨٨ هـ - ٧٠٦ م في دمشق وزاد العباسيون اهتمامهم بالمستشفيات وأخذت المستشفيات في التخصص ، كذلك نشأت المستشفيات المحمولة لخدمة الجرحى في المعارك .

أما في الأندلس فيقول الأستاذ عمر فروخ في تاريخ العلوم عند العرب في هذا المجال : «وكان أحد أرباض قرطبة و(ضواحيها) في الأندلس يدعى ربض المرضى ، ولكن لم يرد ذكر صريح للمستشفيات في الأندلس وفي المغرب كله حتى القرن السابع للهجرة (الثالث عشر للميلاد) .

بينما تقول هونكه في «شمس العرب تسطع على الغرب» : «فقد كان في مدينة لبة وحدها خمسون مستشفى في أواسط القرن العاشر الميلادي» (٢) .

وكانت المستشفى تختار في أجمل وأطيب المواقع وتزود بالماء الجاري والحمامات ، فيها كل أسباب الرفاهية من أسرة وثيرة ناعمة وهي تفتح أبوابها للفقراء بدون تمييز ، وقد ساعد نظام الأوقاف على تغطية نفقات المستشفيات الكثيرة اذ كان العلاج فيها يكلف الكثير ويقدم فيها اضافة للخدمة الطبية أشهى الأطعمة والفواكه ، وعند تخرج المريض كان يعطى بدل طعام لمدة تتناسب مع مرضه ، كما أن بناء المستشفيات لم يقتصر على الحكام فقد ذكر ان بعض الوزراء والحجباء والأطباء حتى النساء قد أسسوا مششفيات .

## ما قدمه الطب الأندلسي للعربي

ساهم الطب الأندلسي العربي مساهمة فعالة وبعيدة المدى في تطوير العلوم الطبية ، وفي انتقالها للغرب ذاك الانتقال الذي كان سبباً لظهور النهضة العلمية الحديثة . وقد تميز الطب في الأندلس بتطور نوعي لفن الجراحة وتقنياتها

(١) ابن جابر ص ١١٢ .

(٢) «شمس العرب تسطع على الغرب ص ٢٢٨» .

وعلى الخصوص مؤلفات ومبتكرات الطبيب الزهراوي وادواته التي هي نفسها الأدوات التي تستعمل في العمليات الجراحية عموماً حتى عصرنا هذا ، وفي علومه ومبتكراته في أمراض النساء والتوليد .

كذلك تميز الطب في الأندلس بالكحالة (البصريات) ولعل أهم أطباء هذا الاختصاص كان ابن رشد الذي قدم مساهمات عظيمة في هذا المجال ، والاثـر المتميز الثالث للطب في الأندلس هو اعتناؤه الزائد في الأعشاب وخواصها وتركيبها وتأثيراتها الدوائية ، ويظهر ذلك من كثرة الكتب التي قدمت في هذا المضمار ومن الأثر الكبير الذي أحدثه ترجمة كتاب ديسقوريدس في (الأدوية المفردة) ، وكان معروفاً قبل هذه الترجمة الرسمية بترجمات ومختصرات وصلت الى الأندلس من المشرق قبل ذاك الوقت .

ويقال ان اعتناء أهل الأندلس بهذا الاختصاص كان كبيراً وقد جاء في كتاب «تراث الاسلام» للسيرتوماس ار نولد<sup>(١)</sup>؛ تقول رواية اسبانية أن طبيباً من مدينة فارس زرع في حديقة الحاكم حقلاً نباتياً أنبت فيه أعشاباً طبية نادرة جلبها معه في رحلاته<sup>(١)</sup> .

وقدم ابن البيطار أعظم علماء النبات كتابه «الجامع لمفردات الأغذية والأدوية» ورأينا ان الطبيب يونس بن اسحاق قد قدم كتاباً في خواص الحشائش اسمه «الفصحى والعامية» جعل أسماء النباتات فيه في اللغات السريانية والفارسية والعربية .

وختاماً لا بد من التنويه في هذا المضمار للكشف الذي تم في الأندلس في أن الطاعون يتم انتقاله عن طريق العدوى واللمس وهو أول اكتشاف من نوعه في العالم انذاك . ولم يقتصر الأمر على هذا الاكتشاف بل تطرق الى طرق معالجة الطاعون ووصف آثاره وتطور مراحل المرض فيه .

وقد قدم الأندلس الكثير من الكتب التراثية في الطب ، اعتباراً من بدايات الطب في الأندلس «حب الانيسون للطبيب اصبغ بن يحيى» وكتاب الأشكال لمحمد

---

(١) «تراث الاسلام» السيرتوماس ارنولد ص ٤٨٢ .

بن تميم ، و«في خلق الجنين» لعمر بن سعيد الكاتب القرطبي ، وكتب الأدوية لأبي بكر حامد ابن سمجون ولعل أهم ما ألف في الأدوية كتابان أحدهما «كتاب أعيان النبات والشجيرات في الأندلس» للطبيب ابو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري الذي قدم فيه إضافة للمعلومات الطبية معلومات قيمة عن النبات في الأندلس ، أما الكتاب الثاني فهو كتاب «الجامع المفردات الاغذية والادوية» للطبيب ابن البيطار الذي أشرنا اليه سابقاً .

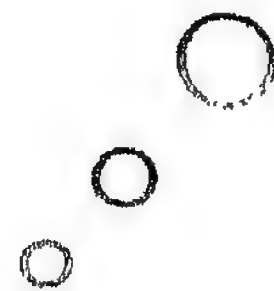
وفي الجنين كتب عريب بن سعد القرطبي «خلق الجنين وتدبير الحبل والمولود» وفي علم الجراحة هناك كتاب الزهراوي «التعريف لمن عجز عن التأليف» الذي اعتبر معادلاً لكتاب القانون لابن سينا وكان الأساس العلمي للجراحة في العالم .

كذلك من أهم كتبنا التراثية الاندلسية في الطب كتاب «الكليات» لأبي الوليد ابن رشد وله أيضاً كتاب هام هو «كتاب التيسير» .

وأخيراً لا بد من التنويه الى كتاب ابن جليجل «طبقات الأطباء والحكماء» الذي يعتبر المصدر الوحيد عن أطباء الأندلس .

ومن أقدم المصادر التي بحثت في التراث العلمي الطبي عند العرب هو الفهرست «لابن النديم» وكتاب ابن جليجل وابن أبي اصيبعة وكتاب صاعد الاندلسي «طبقات الأمم» أما في العصر الحديث فقد كان لكتاب كارل بروكلمان «تاريخ الادب العربي» صدى واسع في نشر كنوز التراث العربي ، اما في الطب فقد أورد في الجزء الرابع فصل خاص به .

الا أن كتاب حاجي خليفة كشف الظنون على أسامي الكتب والفنون وما تبعه من ذيل وهدية العارفين ، كذلك كتاب فؤاد سيزكين «تاريخ التراث العربي» قد تجاوزا كتاب بروكلمان .



## مساهمة الأندلس في نقل العلوم الطبية إلى الغرب

كانت الأندلس خط التماس الأول والمباشر مع الغرب وقد كان هذا التماس يؤدي إلى الاختلاط مع الغربيين سواء من طرف الأسبان المقيمين مع العرب أو عن طريق العرب بغزواتهم لشمال إسبانيا وجنوب فرنسا . وكذلك غزوات الغربيين لإسبانيا العربية .

وهناك مظهر آخر من مظاهر التماس هو البعثات الرسمية سواء للقصور والبلاطات والبعثات العلمية ووفود طلاب العلم ومترجمي القصور أو المترجمين عموماً . فكان من أوائل الكتب التي ترجمت إلى اللاتينية كتاب «زاد المسافر» لابن الجزار (ت - ١٠٠٩م) وسمي الكتاب باسم (فيانكوم ) وإلى اليونانية نقل باسم (ايفوديا ) كذلك نقل إلى العبرية . وكان معروفاً ذائعاً بين أطباء القرون الوسطى (في الغرب) لأنه يحوي معلومات جيدة جداً عن الأمراض الباطنية ، ولكن جاء (قسطنطين) وترجمه وانتحلله وعزاه لنفسه ولم يضع عليه اسم مؤلفه الحقيقي . (١) .

كذلك قام (قسطنطين الإفريقي المذكور) بترجمة كتب اسحق اليهودي (٨٥٥/٩٥٥م) «ومصنفاته هي من أوائل الكتب العربية المترجمة إلى اللاتينية . . . حوالي عام ١٠٨٠م ، وكان لها أقوى التأثير في طب القرون الوسطى وبقيت تقرأ حتى القرن السابع عشر وكانت من جملة المراجع التي اقتبس منها «روبرت برتون ١٥٨٧ - ١٦٤٠م» بكل حرية في كتابه (شرح مرض الكآبة) (٢) .

(١) تراث الاسلام - توماس ارنولد ص ٤٦٦ .

(٢) توماس ارنولد - تراث الاسلام ص ٤٦٦ .

«وكتب ابن رشد في الطب ويعتبر مؤلف «الكليات» من أهم الآثار الطبية في العصور الوسطى . وقد ترجم الى اللاتينية وغيرها من اللغات الاوروبية منذ القرن الثالث عشر» (١) .

وعن طريق الأندلس ترجم كتاب «القانون» لابن سينا وكانوا ينظرون الى كتاب ابن سينا «القانون» كأنه وحي معصوم وقد ترجم في أواخر القرن الثالث عشر الى اللاتينية وكان المرجع الأول للطب في كل جامعات أوروبا وظل كذلك الى منتصف القرن السابع عشر» (٢) .

وقام جيراردو الكريموني بترجمة كتاب التعريف لمن عجز عن التأليف للزهراوي . وقام الرحالة المغربي ليون الافريقي (ت ٩٦٢هـ - ١٥٥٤م) وهو الحسن بن محمد الوزان الزياتي رحالة وعالم عربي من غرناطة بالاندلس وقع بالاسر لدى القراصنة فأرسلوه رقيقاً الى البابا ليون العاشر وأمضى في روما زهاء عشرين عاماً اتقن خلالها الإيطالية .

قام بوضع كتاب «وصف افريقيا والأمور الهامة بها» الذي ظل حتى القرن التاسع عشر المصدر الرئيسي لمعلومات أوروبا عن الاسلام . كذلك وضع كتاباً في «تراجم المشهورين من العرب» في الطب والفلسفة .

كذلك نقل عن علي بن عباس المجوس كتاب «الكتاب الملكي» الذي كان له مكان هام في تاريخ الطب الغربي ، وقد ترجمه قسطنطين الافريقي للمدرسة الطبية في سالرتو ، وله ترجمة أخرى قام بها اصطفان الأنطاكي (٣) .

كذلك فانه أصبح من الثابت الآن ان مكتشف الدورة الدموية الصغرى هو ابن النفيس ، رغم أن سارمنتيوس قد انتحل هذا الاكتشاف لاسمه وكان على معرفة بمؤلفات ابن النفيس ونقلاً عن العرب قام الغرب بإحداث المستشفيات وتدريس الطب فيها .

---

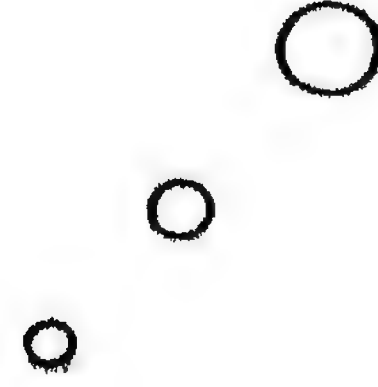
(١) الفيصل ، العدد ٤٢ .

(٢) بلاط الناصر ص ٧٦ .

(٣) راجع تراث الاسلام ، القسم الثالث ص ١١٧ وما بعدها .



وفي جامعات الأندلس ، غرناطة ، طليطلة ، سرقسطة ، اشبيليا ..  
وسواها ، كانت البعثات الأجنبية توصل اليها حالي العلم . فهذا جربيرت من  
اوغرينيا الذي أصبح سيلفستر الثاني حبراً أعظماً (بابا) وتوفي عام ١٠٠٣م وكان من  
طلاب العلم في الأندلس .  
ومن المترجمين ايضا العرب الذين ظهوروا بعد سقوط الأندلس يوحنا الاشبيلي  
ودومينيك غونديسالف .



آ - ابن سينا في كتب الاعلام التراثية :

١٣

١ - عيون الانبياء في طبقات الاطباء .

١٥

٢ - تاريخ حكماء الاسلام للبيهقي .

٤٥

٣ - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان .

٥٨

ب - ابن سينا في دوائر المعارف العربية وكتب الاعلام :

٦٣

١ - دائرة معارف القرن العشرين محمد فريد وجدي .

٦٥

٢ - دائرة معارف البستاني للمعلم بطرس البستاني .

٦٩ -

٣ - في الموسوعة العربية الميسرة باشراف اشرف غربال .

٧٥

٤ - قاموس المنجد قسم الاعلام .

٧٨

٥ - الاعلام خير الدين الزركلي .

٧٩

٦ - معجم المؤلفين عمر رضا كحالة .

٨٢

ج - ابن سينا في دوائر المعارف العالمية :

٨٧

١ - دائرة المعارف الاسلامية ده بوره .

٨٩

٢ - دائرة المعارف البريطانية .

٩٩

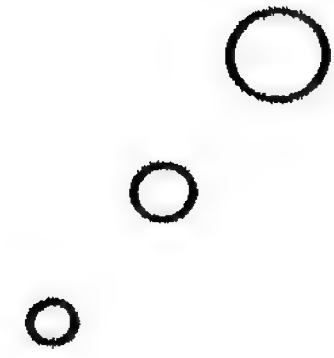
٣ - كولومبيا الأمريكية .

١٠١

٤ - دائرة معارف أمريكا الأمريكية .

١٠٢

- ١٠٤ ٥ - معجم لاروس الموسوعي .  
١٠٥ ٦ - موسوعة لاروس .  
١٠٧ ٧ - لاروس الكبرى .  
١١٣ ٥ - يونيفر سال الفرنسية .  
١٢٧ ٦ - دائرة المعارف الروسية .  
١٣٠ ٧ - الموسوعة الفلسفية .  
١٣٤ ٨ - دائرة المعارف البلغارية .  
١٣٦ ٩ - ابن سينا في القاموس الفلسفي الالماني  
١٣٧ د - ملحق تاريخ الطب العربي في الأندلس



## كتب ومنشورات المحامي احمد غسان سبانو

- ١ - المائة الاوائل ترجمة بالاشتراك مع الاستاذ خالد اسعد عيسى
- ٢ - مائة اوائل من تراثنا تأليف بالاشتراك مع الدكتور سهيل زكار
- ٣ - لعنة الفراعنة ترجمة بالاشتراك مع الاستاذ خالد اسعد عيسى
- ٤ - الخيام السود ترجمة بالاشتراك مع الاستاذ عبد الهادي عيلة
- ٥ - الاثار الاسلامية المبكرة ترجمة بالاشتراك مع الاستاذ عبد الهادي عيلة
- ٦ - الافادة والاعتبار رحلة عبد اللطيف البغدادي لمصر تحقيق
- ٧ - هرمس الحكيم بين الالوهية والنبوة نصوص وتحقيق
- ٨ - ابن سينا في دوائر المعارف العربية والعالمية نصوص وترجمة
- ٩ - تاريخ الحروب الصليبية ترجمة مع الاستاذ نبيل الجيرودي ومراجعة الدكتور سهيل زكار
- ١٠ - الحسن البصري نصوص وتحقيق

## سلسلة دراسات ووثائق تاريخ دمشق الشام

- ١١ - مذكرات تاريخية عن حملة ابراهيم باشا على سوريا لمؤلف مجهول تحقيق
- ١٢ - تاريخ حوادث الشام ولبنان لمؤلف مجهول تحقيق
- ١٣ - تاريخ الشام لميخائيل بريك تحقيق
- ١٤ - رسالة في علم المياه الجارية بمدينة دمشق نصوص وتحقيق

- ١٥ - دمشق مقالات مجموعة نصوص وتحقيق
- ١٦ - دمشق في دوائر المعارف العربية والعالمية نصوص وترجمة
- ١٧ - مكتشفات مثيرة تغير تاريخ دمشق القديم تأليف
- ١٨ - دمشق : التاريخ اعلان وصورة نصوص ووثائق

صدر من المؤلفات للعلامة احمد وصفي زكريا باشراف المحامي  
احمد غسان سبانو

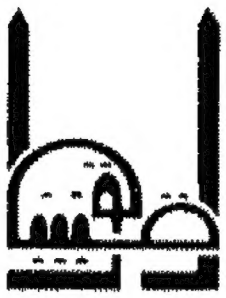
---

- ١ - عشائر الشام بجزئين
- ٢ - حيوانات وطيور بلاد الشام جزء واحد
- ٣ - جولة اثرية في ربوع البلاد الشامية جزء واحد



## هَذَا الْكِتَابُ

ابن سينا عالم أعلامنا في الطب والعلوم والفلسفة  
استمر في جميع انحاء العالم  
قرأ له الكثير وكُتِبَ عنه الكثير في مختلف لغات  
الكوننا الأرضي . وحظي باهتمام العلماء والباحثين  
لما قدمه من مساهمات في التراث العلمي  
ويقدم هذا الكتاب خلاصة الفكر الانساني  
حول ابن سينا عبر دول المعارف والعربية  
والعالمية في العربية نقلاً عنه دول المعارف  
العربية والبريطانية والفرنسية والاميركية والروسية  
والبلغارية والالمانية



دارقسته

للطباعة والنشر والتوزيع  
رئيس - شارع السلام بالربيع - الرياض

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)